**基隆市輔大聖中附小-公開觀課教案**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 領域/科目 | | 國語領域 | | 設計者 | 馮美倫 |
| 實施年級 | | 第一學習階段/國小二年級 | | 總節數 | 1 節 40 分鐘 |
| 單元名稱 | | 康軒版第三冊第六課小鎮的柿餅節 | | | |
| 核心素養 | 總綱核心素養 | | 領綱/科目核心素養 | 呼應核心素養之教學重點 | |
| A2 系統思考與解決問題  B1 符號運用與  溝通表達 | | 國-E-A1 認識國語文的重要 性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。  國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 | 本課為記敘文，描寫主角在柿餅節  的所見、 所聞、所知、所感。 | |
| (領綱) 學習重點 | | | (1) 學習表現  1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。  2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，  並分享想法。  3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享 受閱讀樂趣。  4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。  5-I-3 讀懂與學習階 段相符的文本。  6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 | | |
| (2)學習內容  Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。  Be--I-1 在生活應用方面，如自我介紹、日記的格式與寫作方法。  Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。  Ba-I-1 順敘法。  Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內 涵。 | | | (3)學習目標   1. 專注聆聽教師提問，針對提問回答問題。 2. 在操作中開啟感官經驗「六感」分別是「眼睛看」、「耳朵聽」、「嘴巴嘗」、「鼻子聞」、「雙手摸」、「心裡想」、好好的觀察、體會。 3. 透過感官觀察，將感受平鋪直敘的方式描寫，完成寫作。 | | |
| 議題融入 | 【戶外教育】健康的身心  善用五官的感知，培養 眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。  【品德教育】品德實踐能力與行動同理分享。 | | | | |
| 教具設備 | 國語二上電子教科書、學習單 | | | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 教學活動內容及實施方式 | 時間 | 備 註 |
| **壹、引起動機**  活動一引導活動─實物觀賞-  一、柿餅。  課文名稱是「小鎮的柿餅節」，柿餅是這一課的要角教師指導學生仔細觀察實務   1. 先看一看(形容它的外形、顏色)、 2. 捏一捏、摸一摸（說出觸摸的感覺）、 3. 聞一聞、嘗一嘗（什麼味道）說出看到的內容。   二、吉古拉。   1. 先看一看(形容它的外形、顏色)、 2. 捏一捏、摸一摸（說出觸摸的感覺）、 3. 聞一聞、嘗一嘗（什麼味道）說出看到的內容。   活動二 發展活動  一、用寫關鍵字或詞語的方式，完成(觀察柿餅)(附件一)的學習單。  眼睛看（形容 鼻子聞（什麼  它的外形、顏 味道)色）  耳朵聽（別人 雙手摸（觸摸  說關於柿餅的 **觀察**  事） **柿餅** 的感覺）    嘴巴嘗（品嘗 心裡想（觀察  柿餅的滋味） 的感受） | 15 分  10 分 | 觀察柿餅學習單 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 二、用寫關鍵字或詞語的方式，完成我的家鄉美食—觀察吉古拉學習單(附件二)寫作計畫。  眼睛看（形容 鼻子聞（什麼  它的外形、顏 味道） 色）  耳朵聽（別人 雙手摸（觸摸  說關於吉古拉 的感覺）  的事） **觀察**  **吉古拉**  嘴巴嘗（品嘗 心裡想（觀察  吉古拉的滋 的感受） 味）  **三、總結活動/評量**  1.完成寫作前資料彙整(觀察學習單 2 份)  **第一節課 結束** | | 15 分 | 觀察古拉習單 |
| 評 量 | 1.上課參與度  2.口頭評量  3.學習單 | | |

**三、參考資料：康軒教師網**

**四、附錄**

附件一：觀察柿餅學習單

附件二：觀察吉古拉寫作計畫

附件一

# 觀察柿餅 學習單

二年( )班 座號：( ) 姓名：( )

眼睛看（形

容它的外

形、顏色）

耳朵聽（別

人說關於

柿餅的事）

嘴巴嘗（品

嘗柿餅的

滋味）

鼻子聞（什

麼味道）

雙手摸（觸

摸的感覺）

心裡想（觀

察的感受）

**觀察柿餅**

附件二

# 觀察吉古拉寫作計畫學習單

二年( )班 座號：( ) 姓名：( )：

眼睛看（形容

它的外形、顏

色）

耳朵聽（別人

說關於吉古ㄨㄜˇ

拉的事）

嘴巴嘗（品嘗

吉古拉的滋

味）

鼻子聞（什麼

味道）

雙手摸（觸摸

的感覺）

心裡想（觀察

的感受）

**觀察吉古拉**