共同備課紀錄表

| 第 2 節 | サイト ミダヨ エリエ ルカ | | |
|-----------|--|---|--|
| | 教學班級 | 302 | |
| | 教學單元 | 四季水產 | |
| 察者 | 下方簽名 | 觀察後會談時間 | 12.4 第 3 節 |
| 者 | \$\frac{1}{2} | 】置作篆、詢問、 料作范印·季小孩、 | 一目猜1版 事外交響 水產生顯線貌。 水產生顯線貌。 男性率均 任務不均 新體光亮力 合作。 |
| 產翻翻書」書名及「 | 呼籲的內容 | 在地」的概念。 。 | 時間 可智園 新社Mind 新組狀況,編派性 課象 進度優。 |
| | 察者 必定。及者報 一貫境解謎闖關遊戲, 的水產,了解食物「產翻翻書」書名及 | 教學單元 察者 多文 及下方 多名 者. 報 一-實境解謎闖關遊戲》簡報。 | 教學單元 四季水產 額察後會談時間 者. 紫udent 国 提 消 |

=、學生經驗:

- 1. 同學了解一年四季的變化與循環。
- 2. 小組已討論、完成部分「四季水產翻翻書」設計。
- 3. 同學有使用平板掃描、登入帳號的經驗。

如教學活動:

- 1.講解季節與食物的關係。
- 2.小組討論,完成「四季水產翻翻書」的書名及呼籲內容。
- 3.說明海科館入館學習「實境解謎闖關遊戲」之登入、闖關注意事項。

4.

₹教學評量方式:

- 1.實作評量:
 - (1)小組同學完成「四季水產翻翻書」的書名及呼籲內容。
 - (2) 小組同學順利登入遊戲介面。
- 2.觀察:同學參與討論情形。

> 觀察的工具和觀察焦點:

2. 觀察焦點、①上絕同學學與小組工作或討論,完成學習任務的

觀課教師: 父 里葱 張京耀

| | | 世ル 4/1 かし | | | | - | |
|--------------|--------------------------------|----------------------|------------|---|---|--|-------------------|
| 三 年 | 2 班 | 觀察時間 | 112 年 12 月 | 4 日 | 第 | 2 節 | |
| 校訂課程 | | | 教學單元 | 四季7 | K產 | | |
| 葉淑卿 | | | 觀察者 | 著 | 315 \$ | 3 | |
| 檢核項目 | | 檢核重點 | | 優良 | 普通 | 可改進 | 未呈現 |
| | 1-1 有組織修 | 条理呈現教材內 | 容 | V | 7- 为組 | ちゅりずき | シナイクラ |
| 1 /= ** 🗆 18 | 1-2 清楚講角 | 军重要概念、原 | 則或技能 | · | | | |
| | 1-3 提供學生 | E適當的實作或 | 練習 | V | 1 | | |
| 教的内容 | 1-4 設計引引 | 發學生思考與討 | 論的教學情境 | V | | | |
| | 1-5 適時歸絲 | 內學習重點 | | V | | - da | |
| | 2-1 引起並約 | 推持學生學習動 | 機 | V | 十级 | 国柱 | 抗節力的 |
| V | 2-2 善於變化 | 数學活動或教 | 學方法 | V | | | |
| 2.運用有效 | 2-3 教學活動 | 加融入學習策略 | 的指導 | V | | | The second second |
| 教學技巧 | 2-4 教學活動 | 2-4 教學活動轉換與銜接能順暢進行 | | | 7 (| | 31/4王第五 |
| | 2-5 有效掌握時間分配和教學節奏 | | | ~ | 1 -> [| 国库经 | 33 PETER. |
| | 2-6 使用有助 | 於學生學習的 | 教學媒材 | ~ | 1. | | |
| 2 库田白47 | 3-1 口語清晰 | 析、音量適中 | | V - | 2 | | - |
| | 3-2 運用肢體 | 豊語言,增進師: | 生互動 | V | 河明 | 的动 | 兵引起沿 |
| 丹地]又と | 3-3 教室走重 | 助或眼神能關照: | 多數學生 | V | (行间) | | 海喜小和 |
| 4 運用學習 | 4-1 教學過程 | 呈中,適時檢視: | 學生學習情形 | V | 提出多 | 1等, | 渗透. |
| 評量評估學 習成效 | 4-2 學生學習 | 習成果達成預期 | 學習目標 | / | 14 767 . | wordwa | 日平3、月 |
| | 5-1 維持良好 | 的班級秩序 | | V | 的第四 | 學用者 | 117,370 |
| | 5-2 適時增強 | ^食 學生的良好表現 | 見 | V | 西注 | 課章 | 为急! |
| 以促進學習 | 5-3 妥善處理 | 學生不當行為或 | 或偶發狀況 | V . | | | |
| | 6-1 引導學生 | 事注於學習 | | V 2 | 多种色 | 南可 | 2034至 |
| | 6-2 布置或安 | 排有助學生學習 | 習的環境 | V | | | |
| 的班級氣氛 | | | | | 1 | _ | 7 |
| | 校訂課 葉湖鄉 檢核 1. 清材 2. 選學 應通 用技 用 | 校訂課程 | 校訂課程 | 校訂課程 教學單元 觀察者 觀察者 觀察者 觀察者 觀察者 一十 有組織條理呈現教材內容 1-2 清楚講解重要概念、原則或技能 1-3 提供學生適當的實作或練習 1-4 設計引發學生思考與討論的教學情境 1-5 適時歸納學習重點 2-1 引起並維持學生學習動機 2-2 善於變化教學活動或教學方法 2-3 教學活動融入學習策略的指導 2-2 善於變化教學活動或教學方法 2-3 教學活動轉換與銜接能順暢進行 2-5 有效掌握時間分配和教學節奏 2-6 使用有助於學生學習的教學媒材 3-1 口語清晰、音量適中 3-2 運用肢體語言,增進師生互動 3-3 教室走動或眼神能關照多數學生 4-1 教學過程中,適時檢視學生學習情形 4-2 學生學習成果達成預期學習目標 4-2 學生學習成果達成預期學習目標 5-1 維持良好的班級秩序 5-2 適時增強學生的良好表現 5-3 妥善處理學生不當行為或偶發狀況 6-1 引導學生專注於學習 6-2 布置或安排有助學生學習的環境 | 校訂課程 教學單元 四季元 葉淑卿 觀察者 植核項目 檢核重點 1.清楚呈現教材內容 1-1 有組織條理呈現教材內容 1-2 清楚講解重要概念、原則或技能 / 1-3 提供學生適當的實作或練習 / 1-4 設計引發學生思考與討論的教學情境 / 1-5 適時歸納學習重點 / 2-1 引起並維持學生學習動機 / 2-2 善於變化教學活動或教學方法 / 2-3 教學活動融入學習策略的指導 / 2-4 教學活動轉換與衝接能順暢進行 / 2-5 有效掌握時間分配和教學節奏 / 2-6 使用有助於學生學習的教學媒材 / 3-1 口語清晰、音量適中 / 3-2 運用肢體語言、增進師生互動 / 3-2 運用肢體語言、增進師生互動 / 3-2 運用肢體語言、增進師生互動 / 3-2 運用肢體語言、增進師生互動 / 3-2 運用肢體語言、增進師生運動情形 / 4-2 學生學習成果達成預期學習目標 / 4-2 學生學習成果達成預期學習目標 / 5-1 維持良好的班級秩序 / 5-2 適時增強學生不當行為或偶發狀況 / 6-1 引導學生專注於學習 / 6-2 布置或安排有助學生學習的環境 / | 校訂課程 教學單元 四季水産 葉淑卿 観察者 後核項目 機核重點 優 | 検核項目 |

授課教師: 全点分子

(本表為參考格式,學校得視需求修改)

觀課紀錄表

| +4 CX3 =1= / T3 | | | 110-1-1-100 | | | | | |
|-----------------|----------------|----------|-------------|------------|-------------|-----|-----|-----|
| 教學班級 | 三年 | 2 班 | 觀察時間 | 112 年 12 月 | 4 日 | 第 | 2 節 | |
| 教學領域 | 校訂課程 | | | 教學單元 | 四季2 | k產 | | |
| 教 學 者 | 葉淑卿 | 觀察者 | | | 63 | 见著 | | |
| 層面 | 檢核項目 | | 檢核重點 | | 優良 | 普通 | 可改進 | 未呈現 |
| | | 1-1 有組織(| 條理呈現教材內 | 容 | V | | | |
| | 4 \± ** □ *□ | 1-2 清楚講簿 | 解重要概念、原 | 則或技能 | 1 | | | |
| | 1.清楚呈現 | 1-3 提供學 | 生適當的實作或 | 練習 | 1 | | | |
| | 教材內容 | 1-4 設計引 | 發學生思考與討 | 論的教學情境 | V | | | |
| | | 1-5 適時歸經 | 納學習重點 | > | / | | | |
| | | 2-1 引起並 | 維持學生學習動 | 機 | V | | | |
| | | 2-2 善於變 | 化教學活動或教 | 學方法 | V | | | |
| | 2.運用有效 | 2-3 教學活 | 動融入學習策略 | 的指導 | 1 | | | a |
| 教師 | 教學技巧 | 2-4 教學活 | 動轉換與銜接能 | 順暢進行 | / | | | |
| 教學 | | 2-5 有效掌持 | 屋時間分配和教 | 學節奏 | V | | • | |
| | = | 2-6 使用有 | 助於學生學習的 | 教學媒材 | \ | | | |
| | 2 座田白47 | 3-1 口語清明 | 析、音量適中 | | V | | - 0 | , |
| | 3.應用良好 溝通技巧 | 3-2 運用肢類 | 體語言,增進師 | 生互動 | V | | | |
| | 神地 又口 | 3-3 教室走 | 動或眼神能關照 | 多數學生 | / | | | |
| | 4.運用學習 | 4-1 教學過 | 程中,適時檢視 | 學生學習情形 | / | T | | |
| | 評量評估學習成效 | 4-2 學生學 | 習成果達成預期 | 學習目標 | \ \ \ | | | |
| | □ W+++ 白 +7 | 5-1 維持良如 | 子的班級秩序 | . 4 | V | | 34 | 9 |
| | 5.維持良好的班級秩序 | 5-2 適時增强 | 鱼學生的良好表3 | 見 | 1 | | | |
| 班級 | 以促進學習 | 5-3 妥善處理 | 里學生不當行為或 | 或偶發狀況 | V . | 7 | | l l |
| 經營 | | 6-1 引導學生 | 主專注於學習 · | | / | | | |
| | 6.營造積極 | 6-2 布置或3 | 安排有助學生學 | 習的環境 | V | - E | | 2 |
| | 的班級氣氛 | 6-3 展現熱性 | | 1.6 | / | | | |

(本表為參考格式,學校得視需求修改)

授課教師:

觀課教師:

冷里。



觀課紀錄表

| 教學班級 | 三年 | 2 班 | 觀察時間 | 112 年 12 月 | 4 日 | 第 | 2 節 | |
|-------------------|----------------|--------------------|-------------------|------------|----------|----|-----|-----|
| 教學領域 | 校訂課程 | 9 | | 教學單元 | 四季 | 水產 | | |
| 教 學 者 | 葉淑卿 | 觀 察 者 | | | 顧 | 违於 | | |
| 層面 | 檢核項目 | | 檢核重點 | | 優良 | 普通 | 可改進 | 未呈現 |
| | | 1-1 有組織條 | 译理呈現教材內 | 容 | V | | | |
| | 1 \= ** | 1-2 清楚講解 | 『重要概念、原 | 則或技能 | / | | . 0 | |
| | 1.清楚呈現 | 1-3 提供學生 | 適當的實作或 | 練習 | V | | | |
| | 教材內容 | 1-4 設計引發 | 學生思考與討 | 論的教學情境 | V | | | |
| | | 1-5 適時歸納 | 9 學習重點 | | V | | | |
| | | 2-1 引起並維 | 註持學生學習動 | 機 | V | | | |
| | | 2-2 善於變化教學活動或教學方法 | | | V | | | |
| | 2.運用有效 教學技巧 | 2-3 教學活動融入學習策略的指導 | | | V | | | |
| 教師 | | 2-4 教學活動轉換與銜接能順暢進行 | | | V | | | 8 1 |
| 教學 | | 2-5 有效掌握時間分配和教學節奏 | | | V | | | |
| | | 2-6 使用有助於學生學習的教學媒材 | | | | | | |
| | 3.應用良好 | 3-1 口語清晰、音量適中 | | | V | | | |
| | 溝通技巧 | 3-2 運用肢體 | 語言,增進師 | 生互動 | V | | | |
| | 神通スル | 3-3 教室走動 | 或眼神能關照 | 多數學生 | V | | | |
| | 4.運用學習 | 4-1 教學過程 | 中,適時檢視 | 學生學習情形 | V | | | |
| | 評量評估學 習成效 | 4-2 學生學習 | 8成果達成預期 | 學習目標 | V | | | |
| 8 | - // + 47 | 5-1 維持良好 | 的班級秩序 | | V | | | |
| | 5.維持良好 | 5-2 適時增強 | 學生的良好表 | 現 | | | | |
| 的班級秩序 班級 以促進學習 | | 5-3 妥善處理 | 學生不當行為! | 或偶發狀況 | | | | |
| 經營 | | 6-1 引導學生 | 專注於學習 | | V | | | |
| | 6.營造積極 | 6-2 布置或安 | 排有助學生學 | 習的環境 | V | | | |
| | 的班級氣氛 | 6-3 展現熱忱 | 的教學態度 | | \/ | | | |

授課教師: 美 翁 ≥ 以 記

觀課紀錄表

| 2 | | 50 | 住九日不示し | 2322 | | | | |
|-------|-------------|-------------------------|-------------------|------------|-----|---------------------------------------|-----|-----|
| 教學班級 | 三年 | 2 班 | 觀察時間 | 112 年 12 月 | 4 日 | 第 | 2 節 | |
| 教學領域 | 校訂課程 | F) | 教學園 | | | k產 | | % |
| 教 學 者 | 葉淑卿 | () () () () () () | ā | 觀察者 | 王, | 永 鈺 | | |
| 層面 | 檢核項目 | | 檢核重點 | | | 普通 | 可改進 | 未呈現 |
| | | 1-1 有組織 | 條理呈現教材內 | 容 | V | 18/18/2002/19/2 | | |
| | - > | 1-2 清楚講 | 解重要概念、原 | 則或技能 | V | | 12 | |
| | 1.清楚呈現 | 1-3 提供學 | 生適當的實作或 | 練習 | V | | | |
| | 教材內容 | 1-4 設計引 | 發學生思考與討 | 論的教學情境 | V | | | |
| | 85 - 41 | 1-5 適時歸 | 納學習重點 | | V | | | 1 1 |
| | | 2-1 引起並 | 維持學生學習動 | 機 | V | -93 | | |
| | 2 | 2-2 善於變 | 化教學活動或教 | 學方法 | V | | | 40 |
| | 2.運用有效 | 2-3 教學活 | 2-3 教學活動融入學習策略的指導 | | V | | | |
| 教師 | 教學技巧 | 2-4 教學活動轉換與銜接能順暢進行 | | | V | | | |
| 教學 | | 2-5 有效掌握時間分配和教學節奏 | | | V | | | |
| | | 2-6 使用有限 | 助於學生學習的 | 教學媒材 | V | | | |
| | 3.應用良好 | 3-1 口語清明 | 析、音量適中 | | V | | | |
| | 清通技巧 | 3-2 運用肢 | 體語言・増進師 | 生互動 | V | | | 0 |
| | /母/型[メン] | 3-3 教室走 | 動或眼神能關照 | 多數學生 | V | | | |
| | 4.運用學習 | 4-1 教學過 | 程中,適時檢視 | 學生學習情形 | V | | | |
| | 評量評估學習成效 | 4-2 學生學 | 習成果達成預期 | 學習目標 | V | # # # # # # # # # # # # # # # # # # # | | |
| | r 44++ + +7 | 5-1 維持良如 | 子的班級秩序 | 8 8 | V | | | |
| | 5.維持良好 | 5-2 適時增強學生的良好表現 | | | V | | | |
| 班級 | 的班級秩序以促進學習 | 5-3 妥善處理 | 里學生不當行為或 | 或偶發狀況 | V | - | | |
| 經營 | | 6-1 引導學生 | 上 事注於學習 | | V | | | |
| | 6.營造積極 | 6-2 布置或3 | 安排有助學生學習 | | V | | | |
| | 的班級氣氛 | 6-3 展現熱性 | | - | V | | | |

授課教師: 全岛2 1120

(本表為參考格式·學校得視需求修改) 手 本 主私

觀課紀錄表

| ≯/ 段 JJT 4□ | - - | 2 | ПТ | 胡萝叶眼 | 112 / 12 / | 4 🗆 | ** | 2 ** | |
|-------------|--|-------------------|--------------------|---------------------------------------|-------------|-----|--------|------|--------|
| 教學班級 | 三年 | 2 | 班 ——— | 觀察時間 | 112 年 12 月 | 4 日 | | 2 (節 | |
| 教學領域 | 校訂課程 | 教學單元 | | | 四季 | | | | |
| 教 學 者 | 葉淑卿 | | 觀 察 者 | | | 灵 | 污奧 | | |
| 層面 | 檢核項目 | | | 檢核重點 | | 優良 | 普通 | 可改進 | 未呈現 |
| | | 1-1 | 有組織側 | 条理呈現教材內 | | | | | |
| | - \ | 1-2 | 1-2 清楚講解重要概念、原則或技能 | | | | V | | 4 |
| | 1.清楚呈現 | 1-3 | 提供學生 | 上適當的實作或 | 練習 | 7 | y. | | 10 |
| | 教材內容 | 1-4 | 設計引 | 後學生思考與討 | 論的教學情境 | 1 | | | |
| | | 1-5 | 適時歸絲 | 內學習重點 | | V | | | |
| | | 2-1 | 引起並約 | 推持學生學習動: | 幾 | V | | | |
| 9 | 2.運用有效 教學技巧 | 2-2 善於變化教學活動或教學方法 | | | V- | | | | |
| | | 2-3 | 教學活動 | 助融入學習策略(| 的指導 | V | | | 3 |
| 教師 | | 2-4 | 教學活動 | 协轉換與銜接能 | 順暢進行 | V | 1 | | |
| 教學 | | 2-5 有效掌握時間分配和教學節奏 | | | V | | - | | |
| | | 2-6 | 使用有即 | 加於學生學習的 | | V | | | |
| | 2座田白#7 | 3-1 | 口語清晰 | 析、音量適中 | (9) | V | | | |
| | 3.應用良好 溝通技巧 | 3-2 | 運用肢體 | 豊語言・増進師会 | 主互動 | . V | | | |
| | 再題权力 | 3-3 | 教室走重 | 助或眼神能關照: | 多數學生 | V | | | 2 1 |
| | 4.運用學習 | 4-1 | 教學過程 | 呈中,適時檢視 | 學生學習情形 | V | 1 | 9 3 | |
| | 4.建用學習 評量評估學 4-2 學生學習成果達成預期學習目標 習成效 | | | | 學習目標 | / | 15 gen | | 4 |
| | | 5-1 # | 維持良好 | 子的班級秩序 | | V. | * = | | * |
| | 5.維持良好 | 5-2 | 適時增強 | 食學生的良好表現 1 | 見 | V | | | 13,030 |
| 班級 | 的班級秩序以促進學習 | 5-3 | 妥善處理 | 學生不當行為或 | | V | 8 | - | |
| 經營 | | 6-1 | 引導學生 | 事注於學習 | | V | | 100 | |
| | 6.營造積極 | 6-2 | 布置或安 | ····································· | 習的環境 | V | | | 3 |
| | 的班級氣氛 | 6-3 | 展現熱的 | n的教學態度 | | V | | 1 1 | - |

授課教師: (本表為參考格式,學校得視需求修改) 觀課教師: 文 % (本表為參考格式,學校得視需求修改)

觀課紀錄表

| | | 住九口不示し | -3. 20 | | | | |
|------------|--|---------------------------------------|------------|---|-----------------|------|------|
| 三年 | 2 班 | 觀察時間 | 112 年 12 月 | 4 日 | 第 | 2 節 | |
| 校訂課程 | | 教學單元 | | | | | |
| 葉淑卿 | | 觀 | | | 京然 | | |
| 檢核項目 | | 檢核重點 | | | | 可改進 | 未呈現 |
| | 1-1 有組織條 | ····································· | | V | | | |
| a \±++ === | 1-2 清楚講解 | g 軍要概念、原 | 則或技能 | V | | | |
| 2 | 1-3 提供學生 | E適當的實作或 | 練習 | V. | | | |
| 教材内容 | 1-4 設計引發 | 學生思考與討 | 論的教學情境 | V | | | 1 |
| | 1-5 適時歸納 | 沙學習重點 | =3.3° | V | | | |
| | 2-1 引起並維 | 挂持學生學習動 | 機 | V | 1 4 | | |
| * | 2-2 善於變化 | 力學活動或教 | 學方法 | V | | | |
| 2.運用有效 | 2-3 教學活動融入學習策略的指導 | | | V | | | |
| 教學技巧 | 2-4 教學活動 | 順暢進行 | V | | | | |
| | 2-5 有效掌握 | 屋時間分配和教 | 學節奏 | , | V | | |
| 1 1 | 2-6 使用有助 | 於學生學習的 | 教學媒材 | V, | | | |
| 2 産田白松 | 3-1 口語清晰 | f、音量適中 - | | V | . d . | | , , |
| | 3-2 運用肢體 | 語言・増進師: | 生互動 | | | | |
| /再歴]又2 | 3-3 教室走動 | 动或眼神能關照 | 多數學生 | 1 | 13 | | |
| 4.運用學習 | 4-1 教學過程 | 中,適時檢視 | 學生學習情形 | V | | | |
| 評量評估學 習成效 | 4-2 學生學習 | 『成果達成預期 | 學習目標 | | V | | |
| - // | 5-1 維持良好 | 的班級秩序 | | V | | | |
| | 5-2 適時增強 | 學生的良好表現 | 現 | V | | | |
| 以促進學習 | 5-3 妥善處理 | 學生不當行為或 | 或偶發狀況 | | V | | |
| | 6-1 引導學生 | 專注於學習 | | V | | | |
| | 6-2 布置或安 | 排有助學生學習 | 習的環境 | V | | | |
| 的妣級氣氛 | 6-3 展現熱忱 | | | 1./ | | | - |
| | 校訂課程 葉湖卿 檢核項目 1.清材內 2.選學技 3.應通 用技巧 4.選量效 4.建量效 1.維班級 持数段 1.数 4.20 1.30 1.30 1.30 1.30 1.30 1.30 1.30 1.3 | 校訂課程 | 校訂課程 | 校訂課程 教學單元 觀察者 觀察者 觀察者 觀察者 觀察者 一十 有組織條理呈現教材內容 1-2 清楚講解重要概念、原則或技能 1-3 提供學生適當的實作或練習 1-4 設計引發學生思考與討論的教學情境 1-5 適時歸納學習重點 2-1 引起並維持學生學習動機 2-2 善善於變化教學活動或教學方法 2-3 教學活動融入學習策略的指導 2-4 教學活動融入學習策略的指導 2-4 教學活動轉換與銜接能順暢進行 2-5 有效掌握時間分配和教學節奏 2-6 使用有助於學生學習的教學媒材 3-1 口語清晰、音量適中 3-2 運用肢體語言:增進師生互動 3-3 教室走動或眼神能關照多數學生 4-1 教學過程中,適時檢視學生學習情形 4-2 學生學習成果達成預期學習目標 4-2 學生學習成果達成預期學習目標 4-2 學生學習成果達成預期學習目標 5-1 維持良好的班級秩序 5-2 適時增強學生的良好表現 5-3 妥善處理學生不當行為或偶發狀況 6-1 引導學生專注於學習 6-2 布置或安排有助學生學習的環境 | 校訂課程 教學單元 四季元 | 校訂課程 | 校訂課程 |

である。 ・ 選課教師: 本表為參考格式・學校得視需求修改)

附表 4:

基隆市 112 學年度學校辦理校長及教師公開授課

教學自我省思檢核表

授課教師姓名: __葉淑卿______ 教學班級: __302_ 教學領域: _校訂課程__

教學單元名稱: 四季水產

| 序號 | 檢核項目 | 優良 | 普通 | 可改進 | 未呈現 |
|----|----------------|----|----|-----|-----|
| 1 | 清楚呈現教材內容 | | | | |
| 2 | 運用有效教學技巧 | | | | |
| 3 | 應用良好溝通技巧 | | | | |
| 4 | 運用學習評量評估學習成效 | | | | |
| 5 | 維持良好的班級秩序以促進學習 | | | | |
| 6 | 營造積極的班級氣氛 | | | | |
| 7 | 其他: | | | | |

◎教學省思:

- 1.此次公開授課,由於應允<u>台藝大</u>師培生蒞校訪問與觀課,時間剛好也在 12/5本班同學們參訪海科館、入館學習前夕,於是規劃「季節與食物」, 以及「海科館入館學習--實境解謎闖關遊戲」活動,一邊幫三年級同學上 課,其實也想讓台藝大的大朋友們一起學習四季水產的概念。
- 2. 同學們的課程進度是小組已討論、完成部分「四季水產翻翻書」設計,但是對於「四季水產運用的呼籲」的「呼籲」部分,許多同學還是比較沒有頭緒,因此在這節課繼續舉例說明、讓同學思考什麼是重要的,想跟大家說的,就可以試著寫出來。
- 3. 學習活動規畫著重小組討論、同學分工並完成任務,因此整體說明時,與小組討論作業時的組間巡視,多次提醒或鼓勵同學多參與、貢獻自己的想法,完成小組的草稿與任務。
- 4. 運用 WordWall 設計了《魚兒辨辨辨—這是什麼魚》與《不同季節的水產》讓同學們複習之前認識的魚類、學習在不同季節盛產的水產,遊戲設計為同學們提供多元的學習方式,既提升了學習興趣,也有評量的效果。
- 5. 台藝大的同學提出同學如何分組的疑問,認為有的組別同學發表得很順暢,有的組別同學不善於表達,建議讓每一組都能有口語表達能力較佳的同學。我的回應與想法則是,每位同學的能力都應該被培養或啟發,不宜讓表達得好的同學就一直負責發表,反而是讓不同的同學也都有機會能負責發表。

授課教師: 姜姜之以記り

戴嶼 似处於 教好

議課紀錄表

| 教學時間 | 112.12.4(一)第 2 食 | Ć | 教學班級 | 302 | F1 - F1 - F1 | |
|-------|------------------|-----|------|---------|--------------|--|
| 教學領域 | 校訂課程 | | 教學單元 | 四季水產 | | |
| 教 學 者 | 葉淑卿 | 觀察者 | | 觀察後會談時間 | 12.4 第 3 節 | |

一、教學者教學優點與特色:

老師透過基隆不同季節的水產,結合數位課程,以團體小組進行活動,了解食物「當季」「在地」的整見念,課堂節奏、動靜、流程掌握很好,學生回食熱川青,學習上更有動力。 番羽番羽書設計單加上對水產的無盡描寫,以繪畫讓學生對水產的認言對更深。且能夠缺速說出水產的各職

- 3.動靜分明,先說明任務,再讓小組同學討論完成作業,最後再回到中間分享。
- 4.組間巡視,引導同學學習,了解小組的合作狀況。
- 5.利用線上遊戲結合學習課程內容,寓教於樂。
- 6.小組同學討論熱烈,能合作找資源回答問題、參與度高。
- 二、教學者教學待調整或改變之處:
- 1.小組間的差異度高,有些小組很安靜、有些小組很會發表,建議老師分組時,可以納入 考量同學的特質。

三、對教學者之具體成長建議:

在觀看老師上課後,上課方式有別於傳統已經很新穎,老師在教材方面也都十分 用心,期望未來老師能夠持續的運用數位教材結合像是 chat gpt 等 ai 的方式,甚至 可以在跨領域到其他學科範圍,讓學生在學習上了解現今特殊的工具使用方法。

在觀課的過程中,看見有別於傳統教學的刻板形象。但是由於近年以來強調跨領域發展--在藝術領域中表演藝術一門科為主推課程,期許能在未來可以看到藝術科目的運用。配合老師語文、自然、海洋豐沛的知識下,創造 2.0 版的教育真善美。

授課教師: 李 孝 2 小記り

子長京流生 · 學校得視需求修改)

觀課教師:

戴姆 配处珍 和斯

學習活動紀錄

| 教學班級 | 三年2班 | 觀察時間 | 112 年 12 月 | 4 日(一) 第 2 節 |
|-------|------|------|------------|------------------|
| 教學領域 | 校訂課程 | | 教學單元 | 四季水產 |
| 教 學 者 | 菜名之晚 | | 觀 察 者 | 外里 張龍 願疑珍 戴姆 玉家纸 |



基隆四季水產:為同學講解季節與食物的關係。



同學們認真聽講,熱烈回應老師提出 的問題。



小組同學一起討論,完成「四季水產翻 翻書」的書名及呼籲內容。



小組同學登入 WordWall,參與《魚兒辨辨辨—這是什麼魚》與《不同季節的水產》遊戲,複習認識的魚類,及不同季節盛產的水產。