

基隆市 112 學年度學校辦理校長及教師公開授課  
共同備課紀錄表

教學時間：12/6 教學班級：501 教學領域： 教學單元：第一單元

教學者： 觀察者：陳佳好 觀察前會談時間：12/5

- 一、 教材內容：  
水彩漸層風景畫
- 二、 教學目標：  
1. 學生能用英文說出風景畫的天氣及使用的顏色  
2. 學生能完成水彩漸層的風景畫
- 三、 學生經驗：  
學生已經學過水彩平塗並色彩及材料用具的英文，已經有四年級上的英語先備知識
- 四、 教學活動：
- 一、引起動機  
1. 教師複習學生學過的英文單字，並複習將要使用的水彩用具名稱。
- 二、發展活動  
1. 教師讓學生觀看有關水彩風景畫的圖片。
- 三、綜合活動  
1. 學生準備水彩用品。  
2. 學生練習水彩漸層風景畫。  
3. 學生能用英文說出圖片中的天氣及使用的顏色。
- 五、 教學評量方式：  
完成水彩漸層風景畫並用英文簡單介紹。
- 六、 觀察的工具和觀察焦點：  
肉眼及手機拍照
- 七、 回饋會談時間和地點：  
12/5 辦公室

授課教師簽名：陳佳好

觀課教師簽名：

林文清  
吳永清  
陳阿亮

基隆市 112 學年度學校辦理校長及教師公開授課

觀課紀錄表

教學班級	五年班	觀察時間	112 年 12 月 6 日 第 3 節
教學領域	英語	教學單元	第一單元 水彩畫家鄉風景
教學者	陳佳好	觀察者	

層面	檢核項目	檢核重點	優良	普通	可改進	未呈現
教師教學	1. 清楚呈現教材內容	1-1 有組織條理呈現教材內容	✓			
		1-2 清楚講解重要概念、原則或技能	漸層的技巧	✓		
		1-3 提供學生適當的實作或練習		✓		
		1-4 設計引發學生思考與討論的教學情境	討論較少	✓	✓	
		1-5 適時歸納學習重點		✓		
	2. 運用有效教學技巧	2-1 引起並維持學生學習動機		✓		
		2-2 善於變化教學活動或教學方法	講述為主	✓	✓	
		2-3 教學活動融入學習策略的指導	有指導	✓		
		2-4 教學活動轉換與銜接能順暢進行		✓		
		2-5 有效掌握時間分配和教學節奏			✓	
		2-6 使用有助於學生學習的教學媒材		✓		
	3. 應用良好溝通技巧	3-1 口語清晰、音量適中		✓		
		3-2 運用肢體語言，增進師生互動		✓		
		3-3 教室走動或眼神能關照多數學生		✓		
	4. 運用學習評量評估學習成效	4-1 教學過程中，適時檢視學生學習情形		✓		
		4-2 學生學習成果達成預期學習目標	教學其他同學沒問 發表時僅少數同學參與 部份沒開口		✓	
	班級經營	5. 維持良好的班級秩序以促進學習	5-1 維持良好的班級秩序	✓		
			5-2 適時增強學生的良好表現	✓		
5-3 妥善處理學生不當行為或偶發狀況			被同學發狀況：擦水者，碰到阿基	✓		
6. 營造積極的班級氣氛		6-1 引導學生專注於學習		✓		
		6-2 布置或安排有助學生學習的環境		✓		
		6-3 展現熱忱的教學態度		✓		

授課教師簽名：陳佳好

觀課教師簽名：陳阿基

The plain is yellow green gradient.  
(Color of)

字彙難度?

附表 3

## 基隆市 112 學年度學校辦理校長及教師公開授課

## 觀課紀錄表

教學班級	五年班	觀察時間	112 年 12 月 6 日 第 3 節
教學領域	英語	教學單元	第一單元 水彩畫家鄉風景
教學者	陳佳好	觀察者	

層面	檢核項目	檢核重點	優良	普通	可改進	未呈現	
教師教學	1. 清楚呈現教材內容	1-1 有組織條理呈現教材內容		✓			
		1-2 清楚講解重要概念、原則或技能			✓		
		1-3 提供學生適當的實作或練習	✓				
		1-4 設計引發學生思考與討論的教學情境			✓		
		1-5 適時歸納學習重點			✓		
	2. 運用有效教學技巧	2-1 引起並維持學生學習動機			✓		
		2-2 善於變化教學活動或教學方法				✓	
		2-3 教學活動融入學習策略的指導				✓ (personal)	
		2-4 教學活動轉換與銜接能順暢進行	✓				
		2-5 有效掌握時間分配和教學節奏	✓				
		2-6 使用有助於學生學習的教學媒材			✓		
	3. 應用良好溝通技巧	3-1 口語清晰、音量適中			✓		
		3-2 運用肢體語言，增進師生互動			✓		
		3-3 教室走動或眼神能關照多數學生	✓				
	4. 運用學習評量評估學習成效	4-1 教學過程中，適時檢視學生學習情形	✓				
		4-2 學生學習成果達成預期學習目標			✓		
	班級經營	5. 維持良好的班級秩序以促進學習	5-1 維持良好的班級秩序	✓			
			5-2 適時增強學生的良好表現				✓
5-3 妥善處理學生不當行為或偶發狀況						✓	
6. 營造積極的班級氣氛		6-1 引導學生專注於學習				✓	
		6-2 布置或安排有助學生學習的環境				✓	
		6-3 展現熱忱的教學態度			✓		

授課教師簽名：陳佳好

觀課教師簽名：林煜

## 基隆市 112 學年度學校辦理校長及教師公開授課

## 觀課紀錄表

教學班級	五年班	觀察時間	112 年 12 月 6 日 第 3 節
教學領域	英語	教學單元	第一單元 水彩畫家鄉風景
教學者	陳佳好	觀察者	吳亦甫

層面	檢核項目	檢核重點	優良	普通	可改進	未呈現
教師教學	1. 清楚呈現教材內容	1-1 有組織條理呈現教材內容	✓			
		1-2 清楚講解重要概念、原則或技能	✓			
		1-3 提供學生適當的實作或練習	✓			
		1-4 設計引發學生思考與討論的教學情境	✓			
		1-5 適時歸納學習重點	✓			
	2. 運用有效教學技巧	2-1 引起並維持學生學習動機	✓			
		2-2 善於變化教學活動或教學方法		✓		
		2-3 教學活動融入學習策略的指導		✓		
		2-4 教學活動轉換與銜接能順暢進行		✓		
		2-5 有效掌握時間分配和教學節奏				
		2-6 使用有助於學生學習的教學媒材	✓			
	3. 應用良好溝通技巧	3-1 口語清晰、音量適中			✓	
		3-2 運用肢體語言，增進師生互動			✓	
		3-3 教室走動或眼神能關照多數學生	✓			
	4. 運用學習評量評估學習成效	4-1 教學過程中，適時檢視學生學習情形	✓			
		4-2 學生學習成果達成預期學習目標	✓			
	班級經營	5. 維持良好的班級秩序以促進學習	5-1 維持良好的班級秩序	✓		
5-2 適時增強學生的良好表現			✓			
5-3 妥善處理學生不當行為或偶發狀況			✓			
6. 營造積極的班級氣氛		6-1 引導學生專注於學習	✓			
		6-2 布置或安排有助學生學習的環境	✓			
		6-3 展現熱忱的教學態度	✓			

授課教師簽名：陳佳好

觀課教師簽名：吳亦甫

基隆市 112 學年度學校辦理校長及教師公開授課

議課紀錄表

教學時間：12/6 教學班級：501 教學領域：英語 教學單元：第一單元 水彩畫家鄉風景

教學者：陳佳妤 觀察者：吳亦娟 觀察後會談時間：12/6 14:00

一、教學者教學優點與特色：

專業的色彩觀念與英文術語

二、教學者教學待調整或改變之處：

① Scenery, gradient, path... 這些字對英文程度較差者具有挑戰性, 似乎還是偏向英文詞

三、對教學者之具體成長建議：

① Read aloud 部份 → 用字偏難

② 可以多用中文解釋, 僅在 classroom English 使用英語

③ 先畫遠的, 再畫近的 → 可以用手勢 ~~畫~~ 搭配簡單的英文呈現 雙語教學

Color something that is far first,  
then color something that is near.

④ 不需請學生唸所有英文 → 太難了! → What's your focus?

雖為雙語教學, 但仍建議以美術為主要目標, 唸讀自己的作品, 是否適合所有學生, 值得思考. 尤其請學生上台分享, 但其他學生並沒有聽懂英文

What's your focus?  
↓  
English  
or  
Art?

授課教師簽名：陳佳妤

觀課教師簽名：吳亦娟

只做到  
有英文好的人可以

基隆市 112 學年度學校辦理校長及教師公開授課

議課紀錄表

教學時間： 12/6 教學班級： 501 教學領域： 英語 教學單元： 第一單元 水彩畫家鄉風景

教學者： 陳佳好 觀察者： 觀察後會談時間： 12/6 14:00

一、教學者教學優點與特色：

- 1. 單字塔圖表提供學生視覺輔助。
- 2. 提供 presentation 的學習。

二、教學者教學待調整或改變之處：

- 1. Review 單字的方式, 比較像英文課。
- 2. 單字的知識的比重應該更多一些 (如何畫? steps? 注意事項?)
- 3. Presentation 學生可自由選擇以何種語言表達。

三、對教學者之具體成長建議：

- 1. 可以提問方式, 引導學生說出今天水彩畫所需物品或顏色, 學生可自由選擇以中文 or 英文回答, 重點是知道今天的任務需要什麼 (what color do you use for \_?)
- 2. 可以使用較簡單的英文 = horizon, scenery.
- 3. 多一些課堂英語。
- 4. 等全部完成畫作再做 presentation, 學生除了學習如何畫出作品, 表達自己的作品, 也能欣賞他人的作品。
- 5. 英語應該自然的融入, 這節課有了強迫推銷英語的感覺。

授課教師簽名： 陳佳好

觀課教師簽名： 林意隆

基隆市 112 學年度學校辦理校長及教師公開授課

議課紀錄表

教學時間：12/6 教學班級：501 教學領域：英語 教學單元：第一單元 水彩家鄉風景

教學者：陳佳好 觀察者： 觀察後會談時間：12/6 14:00

一、教學者教學優點與特色：

使用雙語教學融入藝文課程，班級秩序優良，專業的色彩概念與英文術語，搭配大量圖片，提共視覺輔助，也提共成果發表的鷹架。

二、教學者教學待調整或改變之處：

課程進行方式有點像英文課，英文單字太過專業，用字偏難，學科知識比重需要更多，學生發表需要可以自由選擇，不強求。學生之間的互動缺乏，且有些學生未開口，可以加強注意。學生發表時可讓全班停筆，擴大影響力。

三、對教學者之具體成長建議：

建議還是要更多以藝文課程為主，可多用手勢搭配英文呈現，如先畫遠再畫近 Color something that is far first.。也不需要規定所有學生皆以英文呈現成果。或許以英文提問的方式引導學生以達成雙語教學的目的，課程講解依舊使用中文較佳。將一些專業術語英文用更簡單的字代替，如 horizon 用 line 替代；scenery 用 picture 就好，避免強迫英文習得。

授課教師簽名：陳佳好

觀課教師簽名：

林憶玲  
吳祿甫  
陳國堯

## 教師自我省思檢核表

授課教師姓名：\_\_陳佳妤\_\_ 教學班級：\_\_501\_\_ 教學領域：\_\_英語\_\_

教學單元名稱：\_\_第一單元 水彩家鄉風景\_\_

序號	檢核項目	優良	普通	可改進	未呈現
1	清楚呈現教材內容	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2	運用有效教學技巧	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3	應用良好溝通技巧	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4	運用學習評量評估學習成效	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5	維持良好的班級秩序以促進學習	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6	營造積極的班級氣氛	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7	其他：	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

## ◎教學省思：

這次觀課，學生攜帶物品的齊全，為課堂秩序加分。最後的學生成果呈現，可以再單開一節課，最好等所有學生完成，再一起欣賞作品。因為沒有作業或考試的壓力，學生對於教過的專業術語英文，不記得的多。經過議課後，發現雙語課程能再更簡單或更少得使用英文。這次能做雙語藝文教學的觀、議課，是很不錯的體驗，也知道了政策的一些變化，必須不強迫推銷英文的使用雙語等等。希望自己的雙語教學能力能透過這次討論學習更加進步

授課教師簽名：陳佳妤

觀課教師簽名：

吳宗清  
陳國亮