

基隆市深美國小 112 學年度觀議課記錄表

(改編自劉世雄教授設計之觀議課紀錄表)

觀課時間：112 年 12 月 12 日

觀課教師：吳淑馨

觀察對象：6 年 3 班【旭睿】

授課教師：林欣儀

【表一】觀課紀錄~建議觀課時隨手紀錄填寫

| 教學活動名稱 | 學生行為表現記錄 請紀錄關於學生聆聽、回答、討論、操作、書寫的表現，儘量具體描述個別學生或小組整體的行為表現 | 暫時性分析 推論學生的學習是否如教學活動預期的表現 |
|--|--|------------------------------|
| 教學活動 1 | 學生回應教學活動 1 的行為表現紀錄 | |
| 看pic 寫便利貼 | 吳岱樺 → 思考較久 → 思考? 開始寫。 互相分享 → OK S 可觀察出變化 | 旭睿專注聆聽，可馬上寫出便利貼且有清楚列出資料 |
| 閱讀課本討論 | 分段看課文內容 看到劃重點 (艾讀補充資料) | ⊕ 劃重點困難，隔壁同學劃，S 有看 |
| 整理閱讀資料 | 拿到學習單，幫忙做筆記。 | 老師班上證明確，計時器等。 |
| 指派桌長留守 講規則 (oppo 非節) | → 主動寫 歷史 現代 可看著同學給的圖文錄歷史 → 主動寫筆記，good。 現代換同學前。 小組輪轉試清楚 旭 → 明確自己分工，並和桌長討論 | |
| 桌長 羅宇揚 OK 郭定昇 OK 章皓熙 程辰 → 直接唸文章 18 → 安靜讀大書抄 → 七呼到後介入 | | |

回自己組別完成學單

桌長滿辛苦的，完成另外三組
→ 言詞變成貼上去

討論

第一組發表積極
旭拔外套的戲 → 視察最後積極發表表現

Homework
→ 找基隆的歷史痕跡

【表二】議課紀錄~建議觀課後趁印象深刻時立即填寫，於議課時據此進行分享討論。

| 項目 | 觀課後分析與診斷、議課集體省思與個人省思 |
|---|--|
| <p>請嘗試挑選一位學生不同時間的行為紀錄推論(診斷)學生在本節課的學習表現的原因</p> <p>(可條列式撰寫)</p> | <p>(先以教學目標進行整體檢視，確定學習成效或困難所在，並推論原因)</p> <p>1. 分心：玩線頭、玩筆 → 通常是在聆聽教師講授時出現，但可有在聆聽下一個任務</p> <p>2. 主動寫筆記：有想要寫與，雖未摘錄，但仍擔任書写的角色</p> |
| <p>請針對學生學習提供至少一個具體可行的教學策略</p> | <p>(根據上述的原因，提出可以改善的內容，可能包含教材、教法、評量要如何改變)</p> <p>給予學生明確的學習任務，學生可知悉後執行透過各式視覺化提示計時器等完成學習任務</p> |
| <p>給教學者的回饋及觀議課後個人省思或學習心得</p> | <p>世界咖啡館很有趣，可見到孩子自動學習的歷程，雖少數同學因口說羞澀，所以改以直接抄寫，可是透過換桌的方式，觀察他人的發表，也是很好的模仿學習，下次執行相關活動加時，若能讓每個孩子有明確且有後續使用的筆記(如自己寫的能直接貼大膠單)，應可更增加孩子的書寫品質。</p> |
| <p>授課者的回饋</p> | <p>感謝主任的用心觀察及回饋！未來在設計和安排時，會多加思考實施的情況，也會運用其他策略來協助孩子可以有完整的學習歷程及產出(例如：使用便利貼或是事前預告牌是標準等)期待未來能看見孩子的成长和學習！也感謝主任細心的觀察學生的情形，使我有更多面向去了解教室、課堂的風景，真的獲益良多！ 簽名：林欣儀</p> |

您提供的策略，努力充實自己，使課堂更流暢，寫更完整！
 感謝您！辛苦了！

基隆市深美國小 112 學年度觀議課記錄表

(改編自劉世雄教授設計之觀議課紀錄表)

觀課時間：112年12月12日

觀課教師：李芳塔

觀察對象：2年3班【社會】

授課教師：林欣儀

【表一】觀課紀錄~建議觀課時隨手紀錄填寫

| 教學活動名稱 | 學生行為表現記錄 請紀錄關於學生聆聽、回答、討論、操作、書寫的表現，儘量具體描述個別學生或小組整體的行為表現 | 暫時性分析 推論學生的學習是否如教學活動預期的表現 |
|------------------------------|--|---------------------------------|
| 教學活動 1 | 學生回應教學活動 1 的行為表現紀錄 | |
| 1. 深美時光機 (寫→兩兩) | (1) 便利貼的寫不出來。 (少店家、少住家) 2# (來不及討論) 2# | * 建議「5分鐘」 寫更清楚 |
| 2. 閱讀課本、資料 整理題目 (小組討論) | 遊歲區、籃球場、頂、樹 1# 13# (1) 1# 用意線策略 (1.2-張) 2# 塗R (便利貼結束前 (2.4.5-張) 分鐘) 2# 1# 才拿) # # # 看過資料 | * 小組內分工(可先行) (課本、資料、 記錄) |
| 3. 世界咖啡館 (學生主體) | (1) 13 桌長提醒後，能分享。 # 第三輪回來仍不諳分享，他組成員 抄寫 | * 桌長不諳分享 |
| 4. 統整 表格 | (2) 統整 玩橡皮擦。2# 到13處開演 2# 1# 觀看。 < (看廣寫島哪?) (提醒關鍵字) 1# 回頭 (2nd) 關注 | |
| 5. 進階 | 全班一起聽 個別發表 (1) 聚落味存 (2) 眼睛欣賞 | * 成員可用便利貼 回來貼即可 (寫、說、畫工整) |

* 可融入 評分標準

【表二】議課紀錄~建議觀課後趁印象深刻時立即填寫，於議課時據此進行分享討論。

| 項目 | 觀課後分析與診斷、議課集體省思與個人省思 |
|---|---|
| <p>請嘗試挑選一位學生不同時間的行為紀錄推論(診斷)學生在本節課的學習表現的原因</p> <p>(可條列式撰寫)</p> | <p>(先以教學目標進行整體檢視，確定學習成效或因難所在，並推論原因)</p> <p>13# 黃皓哲</p> <p>1. 理解先民建築、生活是歷史見證 = 透過深美略模糊舊照片與現在環境比較時停頓一些時間，待引導及同儕學習後列出3項，但本組並未與之有明顯的進行分享</p> <p>2. 研讀課文與資料時未用畫線策略。</p> |
| <p>請針對學生學習提供至少一個具體可行的教學策略</p> | <p>(根據上述的原因，提出可以改善的內容，可能包含教材、教法、評量要如何改變)</p> <p>1. 在擔任桌長前後有認真地就整「單元表格」</p> <p>2. 擔任桌長第二輪，給提醒，有「分享」給別組</p> <p>3. 第一、三輪的來賓，直接抄寫</p> <p>4. 初次 = 多次操作、引導，使之熟悉流程及分享</p> |
| <p>給教學者的回饋及觀議課後個人省思或學習心得</p> | <p>1. 課程緊湊且多方提醒引導並再給予時間</p> <p>2. 善用鼓勵、讚美</p> <p>3. 小組學習能力有且常規佳，安靜地互助</p> <p>4. 多有符合學習流程，十分厲害~</p> <p>5. 挑戰進階時，全班能聆聽並踴躍提出實踐守護歷史文物之具體做法~</p> <p>6. 老師有功力~</p> |
| <p>授課者的回饋</p> | <p>感謝老師的回饋！下次會再思考如何提升孩子課堂融入的情況！例如：試著加入評分標準說明以及指派個人任務等！期待孩子們可以真的能培養出可大方和同學分享想法的能力！之後在課程規劃上，也會再多考量書寫的時間，使孩子可以好好發揮！最後也感謝老師的用心觀察和策略提供！真的獲益良多~</p> <p>感謝您！辛苦了！</p> <p>簽名：林欣儀</p> |

基隆市深美國小 112 學年度觀議課記錄表

(改編自劉世雄教授設計之觀議課紀錄表)

觀課時間：112 年 12 月 12 日

觀課教師：張廷甄

觀察對象：6 年 3 班

授課教師：林欣儀

【表一】觀課紀錄~建議觀課時隨手紀錄填寫

| 教學活動名稱 | 學生行為表現記錄 請紀錄關於學生聆聽、回答、討論、操作、書寫的表現，儘量具體描述個別學生或小組整體的行為表現 | 暫時性分析 推論學生的學習是否如教學活動預期的表現 |
|--------------------------------------|---|---|
| <p>教學活動 1</p> <p>一、小組討論具歷史的陳述的聚落</p> | <p>學生回應教學活動 1 的行為表現紀錄</p> <p>第二組同學均有熱烈討論，很投入活動中。</p> <p>第五組沛臻、昱甯沒有回頭討論，只是看自己的講義，皓哲、沛晴也沒有參與討論，愉婕負責寫重點。</p> <p>第四組晨熙有畫重點並負責寫學習單，岱樺課本有寫一些重點有些是畫圖。任璽、巧庭參與度不高。</p> | <p>同學均能找出重點並且完成負責的習單表格部分。</p> |
| <p>二、世界咖啡館 (小組報告與評)</p> | <p>第三組桌長黃聖弘認真解說。</p> <p>第二組定晏(桌長)有解說。</p> <p>第五組皓哲(桌長)沒有解說直接給同學抄。</p> <p>第一組宇揚有解說</p> <p>第四組晨熙(桌長)有解說。</p> | <p>桌長解說熱烈表現非常好，部分桌長害羞、安靜。</p> <p>全班大部分學生都能個性截取重點回饋給自己的小組。</p> |
| | <p>岱樺有抄重點回小組，其他組員沒有人寫重點回小組。</p> | |

【表二】議課紀錄~建議觀課後趁印象深刻時立即填寫，於議課時據此進行分享討論。

| 項目 | 觀課後分析與診斷、議課集體省思與個人省思 |
|---|---|
| <p>請嘗試挑選一位學生不同時間的行為紀錄推論(診斷)學生在本節課的學習表現的原因</p> <p>(可條列式撰寫)</p> | <p>(先以教學目標進行整體檢視，確定學習成效或困難所在，並推論原因) 參與度似乎不高</p> <p>第四組岱樺剛開始小組討論比較安靜，但在世界咖啡杯時去其他小組聆聽的都有記下重點，回饋給自己的小組，內容也都詳盡。岱樺對口語的表達可能比較弱，但在聽、寫部分表現的很好。</p> |
| <p>請針對學生學習提供至少一個具體可行的教學策略</p> | <p>(根據上述的原因，提出可以改善的內容，可能包含教材、教法、評量要如何改變)</p> <p>咖啡杯桌長可以賦予任務，在解說時不要打開紙本資料給其他來聽取資訊的同學直接抄寫，每輪一回也可以換不同學生擔任桌長練習口說能力。</p> |
| <p>給教學者的回饋及觀議課後個人省思或學習心得</p> | <p>老師課程安排很豐富緊湊，備課的補充資料很詳細，很值得學習。在課程結束前也做同整討論，學生均能談出課程重點與和全班</p> <p>思考性問題，令我受益良多並可以加以學習。</p> |
| <p>授課者的回饋</p> | <p>感謝老師的用心教學和回饋！能透過不同角度看見孩子的成長軌跡真的令人感動！未來在課程活動安排上，會再更留意細節，不再讓孩子太依賴書寫的材料，多運用口語表達！也期待未來能更進步讓課堂的風景更從容又豐富！最後，也要感謝老師的建議，之後也會進行相關調查！期待未來可以更完整的給一感謝！真的獲益良多！辛苦了！</p> <p style="text-align: right;">簽名：林欣儀</p> |

基隆市深美國小 112 學年度觀議課記錄表

(改編自劉世雄教授設計之觀議課紀錄表)

觀課時間： 2023 年 12 月 12 日

觀課教師： 徐敏盛

觀察對象： 6 年 3 班

授課教師： 林筱儀

【表一】觀課紀錄~建議觀課時隨手紀錄填寫

| 教學活動名稱 | 學生行為表現記錄 請紀錄關於學生聆聽、回答、討論、操作、書寫的表現，儘量具體描述個別學生或小組整體的行為表現 | 暫時性分析 推論學生的學習是否如教學活動預期的表現 |
|---|---|------------------------------|
| <p>教學活動 1</p> <p>1. 找尋三個 這類的詞 變化</p> <p>2. 自學四個 轉古語 介紹分享</p> <p>3. 總結</p> | <p>學生回應教學活動 1 的行為表現紀錄</p> <p>△學生討論不熱烈， 但個別發言踴躍。✓</p> <p>△討論時間太長，雖然 達到學生自主學習，但是 須留意學生是否都講 得正確，否則流於形式。 (同學抄下答案，沒有口 頭介紹)</p> <p>PS: D. 羅等揚(黑衣者) 沒有參與討論，像是局 外人。</p> <p>老師總結的時間太短 比較無法正確傳達課程 主要意義價值。</p> | |

【表二】議課紀錄~建議觀課後趁印象深刻時立即填寫，於議課時據此進行分享討論。

| 項目 | 觀課後分析與診斷、議課集體省思與個人省思 |
|---|--|
| <p>請嘗試挑選一位學生不同時間的行為紀錄推論(診斷)學生在本節課的學習表現的原因</p> <p>(可條列式撰寫)</p> | <p>(先以教學目標進行整體檢視，確定學習成效或困難所在，並推論原因)</p> <p>羅宇揚發布積極參與討論，可以鼓勵他與人多一些互動，或者其他同學協助引導會比較好一些。</p> |
| <p>請針對學生學習提供至少一個具體可行的教學策略</p> | <p>(根據上述的原因，提出可以改善的內容，可能包含教材、教法、評量要如何改變)</p> <p>鼓勵學生學會與人說明、講解的技巧，而不是只是手寫答案。</p> |
| <p>給教學者的回饋及觀議課後個人省思或學習心得</p> | <p>實踐了學生自主學習的理想，但教師講解的部分時間少了一些，這對於學生理解概念的形或，會有些問題。</p> |
| <p>授課者的回饋</p> | <p>謝謝老師的用心觀察和回饋！未來在課程安排上也會考量到學生和老師示範的比例！課程後續也會再替孩子們進行補充概念和加強印象！期待孩子可以透過更多的策略，反覆練習，進而消化此單元之內容！謝謝老師！</p> <p>簽名：林欣儀</p> |

基隆市深美國小 112 學年度觀議課記錄表

(改編自劉世雄教授設計之觀議課紀錄表)

觀課時間：112 年 12 月 12 日

觀課教師：簡聖芳

觀察對象：六年三班【第三組】

授課教師：林欣儀

【表一】觀課紀錄~建議觀課時隨手紀錄填寫

| 教學活動名稱 | 學生行為表現記錄 請紀錄關於學生聆聽、回答、討論、操作、書寫的表現，儘量具體描述個別學生或小組整體的行為表現 | 暫時性分析 推論學生的學習是否如教學活動預期的表現 |
|--------|--|---|
| 教學活動 1 | <p>學生回應教學活動 1 的行為表現紀錄</p> <p>小組討論 歷史陳跡的聚落 (1. 臺北市寶藏巖 2. 彰化縣鹿港古蹟保存區 3. 臺南市刈巷藝術聚落 4. 花蓮林田山林業聚落)</p> <p>第三組負責臺南刈巷藝術聚落 根據文本內容(課本 P.76-77 和老師提供的資料)閱讀後記錄重點。 選出桌長後，其他同學到別組記錄別組桌長講述所負責的歷史聚落介紹，寫在白紙上。 桌長黃聖弘很盡責地介紹臺南刈巷藝術聚落的重點內容。 各組依照「小組輪轉方式」表到各組去聽取和記錄重點。 最後回到自己的小組，一起完成學習單，第三組的學習單由簡好潔負責整理填寫。</p> | <p>老師在最後總結提問時說怎麼去維護和保存的方法</p> <p>學生都踴躍舉手回答，也能很恰當地回答出問題的重點，表示學生上課的成效很好，透過課程了解目前大部分的歷史和文物的保存普遍採用了</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 藝術聚落的形成 2. 提高層級變成古蹟保存區。 <p>也知道參觀時用「眼睛欣賞就好」是最好的方式。</p> |

【表二】議課紀錄~建議觀課後趁印象深刻時立即填寫，於議課時據此進行分享討論。

| 項目 | 觀課後分析與診斷、議課集體省思與個人省思 |
|---|---|
| <p>請嘗試挑選一位學生不同時間的行為紀錄推論(診斷)學生在本節課的學習表現的原因</p> <p>(可條列式撰寫)</p> | <p>(先以教學目標進行整體檢視，確定學習成效或困難所在，並推論原因)</p> <p>黃聖弘在小組討論時，使用便利貼將重點寫上後貼在課本上，可以提醒自己當桌長時講述的重點。回答問題(老師最後提問為什麼這些歷史文物保存不易)有舉手回答說「因為知道的人很少」。</p> |
| <p>請針對學生學習提供至少一個具體可行的教學策略</p> | <p>(根據上述的原因，提出可以改善的內容，可能包含教材、教法、評量要如何改變)</p> <p>最後在填寫學習單時，簡好潔填寫時還是會依賴課本的內容去填寫，而不是直接將白紙記錄的資料填寫上去。可能是白紙記錄的東西有些太多，有些太少或是不夠清楚，所以才對照一下課本。</p> |
| <p>給教學者的回饋及觀議課後個人省思或學習心得</p> | <p>在第二次活動輪流去各組聽取各組桌長講解介紹時，可能是因為時間不夠，所以學生在填寫學習單時很趕，也比較難順利完成，所以建議老師分兩個部分或兩個階段來進行。</p> <p>最後老師連結要同學回家作業查基隆歷史古蹟讓學生反思自己的家鄉的歷史和古蹟的重要性很棒。</p> |
| <p>授課者的回饋</p> | <p>感謝老師的用心回饋！未來在規劃課程活動時，希望老師間的安排及運用，可以完全讓孩子有舞台發揮！或是可以運用其他方法協助孩子不要太急著完成，而導致寫不完或是潦草的情況！可以運用便利貼或改為口頭評量等！感謝老師的仔細教案並提供我許多有效的策略，未來嘗試運用的！謝謝您！真的獲益良多！辛苦了！</p> <p>簽名：林欣儀</p> |