

表 1

基隆市和平國民小學 112 學年度學校辦理校長及教師公開授課
共同備課紀錄表

教學時間	112 年 12 月 26 日 14:20~1500	教學班級	六甲
教學領域	藝術與人文	教學單元	第一單元
教學者	王佳文	觀察者	林雅慧、楊芳萍
		觀察後會談時間	12/26 1500~1520

教材內容：
藝術與人文翰林版五年級第一單元
圖紋與生活
圖紋與 LOGO

教學目標：
1 認識顏色。
2 能說得出色彩的名稱。
3 能透過物品聯想顏色，增加視覺記憶。
4 能經由課本的提問，想要探索與發現色彩。
5 能找出圖片中的顏色。
6 分組討論設計屬於班級的 LOGO。

學生經驗：
在學生三年級時，曾經到台北故宮博物院參觀，在館內的物品中，會發現許多的藝術圖紋，在課本上的圖片，讓學生聯想到在故宮看到的展品中，也有這些有意義的紋路。現在生活中，學生在生活中都會常常看到路上的各種招牌，在電視廣告中也可以發現商品的商標。
從這些經驗當中，可以學習到古代或現代，各種圖紋的變化或是創意！

教學活動：
1. 先觀察課本中的古代圖紋，從中發現線條的意義。
2. 知道 LOGO 的設計方法或是理念。
3. 分組討論設計班級的 LOGO

教學評量方式：
1. 能發表自己對古代圖紋的想法
2. 能發現現代 LOGO 所代表的意義
3. 能互相討論自己的想法與溝通的技巧

觀察的工具和觀察焦點：1. 舉手發言
2. 學習單實作

(本表為參考格式，學校得視需求修改)

授課教師簽名：

王佳文

觀課教師簽名：

林雅慧 楊芳萍