|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 領域／科目 | 國語 | 設計者 | 陳麗惠 |
| 實施年級 | 一年級 | 總節數 | 共 六 節(第六節) |
| 單元名稱 |  第六課 毛毛蟲過河 |
| 設計依據 |
| 學習重點 | 學習表現 | 1-I-11-I-32-I-15-I-45-I-6 |  養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。以正確發音流利的說出語意完整的話。了解文本中的重要訊息與觀點。利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 | 核心素養 | 國-E-A2國-E-B1 | 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，已達成溝通及互動的目標。 |
| 學習內容 | Ab-I-1Ac-I-3Ad-I-2Ca-I-1 | 1,000個常用字的字形、字音和字義。基本文句的語氣與意義。篇章的大意。各類文本中與日常生活相關的文化內涵。 |
| 議題融入 | 學習主題 | 【品德教育】溝通合作與和諧人際關係【閱讀素養教育】E11低年級：能在一班生活情境中，懂得利用文本習得的知識解決問題。 |
| 實質內涵 | 【品德教育】溝通合作與和諧人際關係【閱讀素養教育】E11低年級：能在一班生活情境中，懂得利用文本習得的知識解決問題。 |
| 與其他領域／科目的連結 | 生活 |
| 教材來源 | 翰林版國語課本第二冊 |
| 教學設備／資源 | 1.國語課本。2.電子書。 3.學習單。 |
| 學習目標 |
| 1.能讀懂課文內容，說出課文主要大意。2.能利用戲劇重述故事內容。 |
| 教學活動設計 |
| 教學活動內容及實施方式 | 時間（分） | 評量方式 | 備註 |
| 第六節一、文章結構（一）請學生用指讀的方式讀完課文。（二）老師分析文章結構：起因、經過、結果。起因：毛毛蟲站在河邊，自己無法過河。經過：小魚和小青蛙看到了，利用河邊的葉子，一個拉，一個推，來幫助毛毛蟲。結果：毛毛蟲坐上葉子船，開開心心過河去。二、重述故事---戲劇表演 老師書寫毛毛蟲、青蛙、小魚三個角色在黑板上，並提問：1. 讓學生說說看覺得這三個動物在故事中的個性是如何？

（毛毛蟲：個性膽小，需要被幫助；青蛙、小魚：生動活潑、熱心助人）1. 討論發表毛毛蟲無法過河時會說些甚麼？

（這條小河這麼深，我又不會游泳，要怎麼過河呢？）1. 討論發表青蛙和小魚看見毛毛蟲遇到困難時會說甚麼話？

 （毛毛蟲不要怕，我們來幫你了。） （四）學生分組討論故事台詞與動作，讓學生賞上台表演課文故事內容三、學習回櫃（一）老師鼓勵學生說出最有趣的內容，且從中學到了甚麼？  第六節完 | 10555155  | 實作評量口頭評量口頭評量口頭評量口頭評量 口頭評量實作評量口頭評量 | 能正確指讀能專注聆聽能依據提問重點，完整的表達能專注聆聽專注聆聽 能專注聆聽能分組演出能說出自己學到了什麼 |