



基隆市深美國民小學 112 學年度第 2 學期公開授課會議紀錄

一、公開觀課簽到表

授課者：游淑如 淑如

社群名稱：自主探究

教學時間：4/2 (二) 上午 8:00-8:40

教學班級：102

出席人員：陳高江、陳章志、劉正豪、李品潔、
韓羽、戴秀怡、游淑如

觀課注意事項

1. 觀課中，觀課者請勿與其他觀課者交談或講電話，干擾上課秩序及教學，並請將手機關機或設定成靜音。
2. 請老師從頭到尾觀察一組學生為原則。
3. 請當一個旁觀者，不要涉入學生學習。
4. 觀課教師請注意觀課動線，不要影響授課教師的教學。
5. 請勿與學生互動，以免影響學生學習。
6. 若要拍照或攝影，請勿開閃光燈並設定為靜音。
7. 若影像有使用需要，請先徵得師生同意。

二、議課記錄

時間：113年 4月 8日

地點：()



出席人員：李滿真、韓羽、、、李品潔、
劉乙蓁、游宗如

G1 郭伙、

伴；在練習發表時，S忘了說明，直接進入動作(操作)。

觀察者說明=

- 1. 能觀察到T的安排很豐富，S可能要記的太多忘了一些步驟，林老師造成小組秩序及影響，需要發展遊戲規則。
- 2. 展演及觀眾時學生似乎忘了各自的夥伴，幸好T很清楚的提醒也在視覺給予提示。
- 3. 摺紙做簡章在材料未得前能應變也未發脾氣，在反思上知道自己有缺點，另建議可給予句型幫助S反思及探索。

會議記錄	社群召集人/ 學年 LEADER	教學組	教務主任	校長
		教師兼 教學組長 蔡玉茹	教師兼 教務主任 林淑均	陳建文

基隆市深美國小 112 學年度觀議課記錄表

(改編自劉世雄教授設計之觀議課紀錄表)

觀課時間：117 年 4 月 2 日

觀課教師：陳幸志

觀察對象：一年 2 班【1, 13, 14, 21, 22】

授課教師：游淑如師

【表一】觀課紀錄~建議觀課時隨手紀錄填寫

教學活動名稱	學生行為表現記錄 請紀錄關於學生聆聽、回答、討論、操作、書寫的表現，儘量具體描述個別學生或小組整體的行為表現	暫時性分析 推論學生的學習是否如教學活動預期的表現
教學活動 1	學生回應教學活動 1 的行為表現紀錄	
討論展演時注意事項	13: 回答: 遊戲規則。 T 在統整時, 在玩自己的黏土。 14: 放棄, 頭轉向小組桌旁未玩。嘴唇。	
展演組佈置	1, 13, 21, 22 有依指示挑選作品並展示於桌上。 13, 14 在玩自己的作品。 21 沒有拿作品。	
展演組分享	T 指導黏土組分享時注意平復並協助配對。 1. → 有心觀眾/步驟帶小朋友作遊戲/確認是否 OK/OK 21. → 自己在玩黏土/自己玩/自己玩/13 觀眾加入開始分享, 轉聚教學。 21. → 有心觀眾, 步驟教/確認並教小朋友/OK 13. → 有心觀眾, 直接做給小朋友/和 T 分享自己做的作品/在玩自己作品, 讓小朋友自己完成。 21. → 有心觀眾, 不知道如何進行, T 協助引導/自己做, 觀眾在旁看/各做各的。	展示全部作品, 讓小朋友自己完成。
觀眾組回饋 展演組調整	08:25 T 在黏土組指導進行分享。 1. 寫自己日記, 我學到: 教別人很重要。 21. 寫日記, 我學到: 我教出, 我做天是/ 1. 寫自己日記, 我學到: 要怎麼指導別人和教導同學 3. 寫自己日記, 我學到: 有安靜的時候不做作業	

【表二】議課紀錄~建議觀課後趁印象深刻時立即填寫，於議課時據此進行分享討論。

項目	觀課後分析與診斷、議課集體省思與個人省思
<p>請嘗試挑選一位學生不同時間的行為紀錄推論(診斷)學生在本節課的學習表現的原因</p> <p>(可條列式撰寫)</p>	<p>(先以教學目標進行整體檢視，確定學習成效或困難所在，並推論原因)</p> <p>13號嚴生在課程中表現不錯，在老師帶領全班討論時能找出其中一種互動形式，但是在後面實作分享時比較投入，在自己的作品中，比較沒有辦法依下給予的架構進行分享，可能是因為嚴生比較容易分心，因此在後面的任務皆在自己的作品上，無法進行下給予任務。</p>
<p>請針對學生學習提供至少一個具體可行的教學策略</p>	<p>(根據上述的原因，提出可以改善的內容，可能包含教材、教法、評量要如何改變)</p> <p>在演練時可以將全班共同討論的形式再精緻化，讓孩子練習1-2項，也較能掌握孩子展現的情況。</p>
<p>給教學者的回饋及觀議課後個人省思或學習心得</p>	<p>謝謝淑如老師給予機會讓我們共同學習。老師相當用心準備課程內容，因此在帶領全班討論以及後續實作時，多數孩子皆能依照下給予之鷹架進行學習，而從孩子在實作日記的反思中也可以知道孩子是投入本次課程的！再次感謝老師的分享。</p>
<p>授課者的回饋</p>	<p>謝幸志主任的觀察與回饋！帶小一的孩子互動學習，還在累積經驗中，孩子們能掌握、分享與回饋的質量有限，雖然全班腦力激盪能說出5~6種互動形式，但實際上場的確應該就1-2項進行練習，感謝您的建議！</p> <p>簽名：周淑如</p>

基隆市深美國小 112 學年度觀議課記錄表

(改編自劉世雄教授設計之觀議課紀錄表)

觀課時間：113 年 4 月 2 日

觀課教師：李品潔

觀察對象：1 年 2 班【象棋組】

授課教師：游淑如

【表一】觀課紀錄~建議觀課時隨手紀錄填寫

教學活動名稱	學生行為表現記錄 請紀錄關於學生聆聽、回答、討論、操作、書寫的表現，儘量具體描述個別學生或小組整體的行為表現	暫時性分析 推論學生的學習是否如教學活動預期的表現
教學活動 1 分配總習角的項目	學生回應教學活動 1 的行為表現紀錄 小孩都知道自己的項目。	已有玩過，知道流程
加數的方法討論	小孩討論時會利用加合的方法，讓小孩專注。	小孩喜歡加合，很快專注力就回來。
教師一起討論成果展如何做	1. 自我介紹 2. 說明遊戲規則 3. 準備材料 4. 打招呼 5. 作品示範 6. 作品介紹	部份的孩子可回答。
試玩 2 頁目 一半當觀眾。	① 象棋組每個孩子都了解規則，部份的孩子會有吵架問題。 ② 利用一半玩，一半當觀眾的方式，小孩可以當小老師，表演家手。	① 有些孩子象棋較弱，比較無法思考下一步棋該怎麼走。

② 可以以觀眾方式觀點來看去說明自己的心情

【表二】議課紀錄~建議觀課後趁印象深刻時立即填寫，於議課時據此進行分享討論。

項目	觀課後分析與診斷、議課集體省思與個人省思
<p>請嘗試挑選一位學生不同時間的行為紀錄推論(診斷)學生在本節課的學習表現的原因</p> <p>(可條列式撰寫)</p>	<p>(先以教學目標進行整體檢視，確定學習成效或因難所在，並推論原因)</p> <p>象棋組 → ① 比較會有吵鬧的問題。</p> <p>② 較不合群，比較有自己的想法。</p> <p>(例：別人碰到象棋，就會去管別碰之類的話)</p> <p>口氣比較不好。</p> <p>③ 玩象棋比較沒有思考，易吵架，要同學跟著他的步棋走。</p>
<p>請針對學生學習提供至少一個具體可行的教學策略</p>	<p>(根據上述的原因，提出可以改善的內容，可能包含教材、教法、評量要如何改變)</p> <p>可以先跟孩子說明，每個人都可以玩，碰，說話，需要一起討論，先打預防針，在看孩子可況，在做提醒的改善。</p> <p>ok!</p>
<p>給教學者的回饋及觀議課後個人省思或學習心得</p>	<p>老師利用加分積制方法很棒，可以讓孩子有提高的學習力，值得學習的地方。</p> <p>老師會很有耐心下去指導不會這些項目的孩子們給予指導。整個班上的氣氛還不錯，同學都互相幫忙。</p>
<p>授課者的回饋</p>	<p>謝謝品潔老師的回饋，芮伊是特生，較自我，還好不怕輸！會鼓勵他試著自己是規則，寫下來，和同學試試看，或許意外的學習火花！</p> <p>會</p> <p>簽名：游家如</p>

基隆市深美國小 112 學年度觀議課記錄表

(改編自劉世雄教授設計之觀議課紀錄表)

觀課時間：113 年 4 月 2 日

觀課教師：游淑怡

觀察對象：一年二班【10 阿光等】

授課教師：游淑怡

【表一】觀課紀錄~建議觀課時隨手紀錄填寫

教學活動名稱	學生行為表現記錄 請紀錄關於學生聆聽、回答、討論、操作、書寫的表現，儘量具體描述個別學生或小組整體的行為表現	暫時性分析 推論學生的學習是否如教學活動預期的表現
教學活動 1	學生回應教學活動 1 的行為表現紀錄	
討論互動 要說什麼?	S 自我介紹、遊戲規則、 打招呼、準備材料 示範作品 作品介紹	→ 其他 S 大都能說出想法
小組討論 互動內容	作品 - (帆) 問 S 打問作品，規畫新新、不寫	→ 觀察學生看到折紙的樣式自己折 簡筆的口語解讀很多
小組互動 演練	發現飛不遠 和簡筆討論	
	作品二 (飛機) 口語的討論較少，默然可做	
	試飛	
建議 + 自己的口	觀察 → 建議 簡筆 → 自己的口	<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; display: inline-block;"> xxx 簡筆 </div> ① 也可以不管格式與內容 S 問什麼是什麼

基隆市深美國小 112 學年度觀議課記錄表

(改編自劉世雄教授設計之觀議課紀錄表)

觀課時間：113年4月2日

觀課教師：劉乙蓁

觀察對象：1年2班【象棋】

授課教師：游淑如

【表一】觀課紀錄~建議觀課時隨手紀錄填寫

教學活動名稱	學生行為表現記錄 請紀錄關於學生聆聽、回答、討論、操作、書寫的表現，儘量具體描述個別學生或小組整體的行為表現	暫時性分析 推論學生的學習是否如教學活動預期的表現
教學活動 1	學生回應教學活動 1 的行為表現紀錄	
道具排列及展示	象棋組有點混亂，已有小孩忍不住會想偷玩	花上的時間較多
導入成果展細則	回顧過往經驗來推導	回答的部分孩子們都很順暢
提醒觀眾及展演組分別要注意...	区分兩個組別的差異，進行思考以及雙方不同的應對方式分別為何？	理解雙方立場不同會有不同的說話技巧、方法(禮節...)
示範展演	體驗正式展演的流程為何以及應變的方式 合宜的	象棋組的小孩會直接進行遊戲，開場交流的部分會省略
給予意見	最後的總結整，以及回顧剛才的表現，思考可以改善的地方以及做法(寫回饋給剛才展演的組別)	可以很好的寫出正向的意見來給予同學

【表二】議課紀錄~建議觀課後趁印象深刻時立即填寫，於議課時據此進行分享討論。

項目	<p>林芮伊 觀課後分析與診斷、議課集體省思與個人省思</p> <p>(先以教學目標進行整體檢視，確定學習成效或困難所在，並推論原因)</p>
<p>請嘗試挑選一位學生不同時間的行為紀錄推論(診斷)學生在本節課的學習表現的原因</p> <p>(可條列式撰寫)</p>	<p>前面講解以及展示時會分心和同組同學聊天或摸自己的東西(看起來沒聽進去多少)，正式展演時也沒有進行前面討論的開場流程直接開始，但是玩得過程當中很投入，也可以接受同學給她的指正，惟最後紙筆時有點不知道要幹麻，有點可惜。</p>
<p>請針對學生學習提供至少一個具體可行的教學策略</p>	<p>(根據上述的原因，提出可以改善的內容，可能包含教材、教法、評量要如何改變)</p> <p>可以指派需要完成的任務給孩子，讓孩子可以上台分享或發表，這樣可能會讓她在前置作業的部分更加專心。</p>
<p>給教學者的回饋及觀議課後個人省思或學習心得</p>	<p>引導的過程有架構，十分流暢，孩子們知道順序及流程應該要做什麼事，但因為時間上的限制，導致最後書寫以及統整的時間被壓縮有點可惜，可能是最前面喚醒孩子們記憶時需要較長的時間。</p>
<p>授課者的回饋</p>	<p>謝謝乙泰老師的回饋！芮伊是特生，同學說她、管她，她會生氣、大吼，可是也控制不住自己去管同學，還好輸得起，不至於因而哭鬧！下次我會讓學生更明確了解自己的任務，專注投入學習。</p> <p>簽名：游淑如</p>