基隆市深美國小112學年度備觀議課活動設計備課單(B)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **領域** | 國語 | **設計者** | 陳穎穎 |
| **實施年級** |  4年 1班 | **節 數** | 共 1 節， 40 分鐘 |
| **單元名稱** | 米食飄香 |
| **教學法****策略/形式** | **□跨領域(含議題融入)素養導向教學 ■探究實作 □線上教學****□科技輔助自主學習 □雙語教學 □PBL****□數位學習精進方案 □其他( )** |
| **核心素養** | **□身心素質與自我精進 □系統思考與解決問題 □規劃執行與創新應變****■符號運用與溝通表達 □科技資訊與媒體素養 □藝術涵養與美感素養****□道德實踐與公民意識 □人際關係與團隊合作 □多元文化與國際理解** |
| **學習表現****(能力指標)** | 2-II-2運用適當詞語、正確語法表達想法 |
| **教學目標** | 3-1運用注音符號的各類文本，檢索資訊，吸收新知。 |
| **一、以終為始的思考計畫** |
| 我期望學生學到的… | 我將如何看見(證明)… | 我將使用的策略(方法) |
| 米食文化的特色與代表的意義。 | 學習單口說 | 窗型筆記筆記方格表 |
| **二、關鍵提問(佈題)** |
| 1.在米食飄香的各段中你發現了什麼重要的資訊?你的感受是什麼?你有哪些疑惑?看完後你有聯想到你曾經的經驗嗎?2.老祖宗和現代人對米食點心的巧思有何異同? |
| **三、學習活動設計的重點** |
| **流程** | **學習重點** | **時間** | **使用策略、評量** |
| **導入****引起動機或****舊經驗回朔** | 說到「米」你想到什麼? | 3min | 口說 |
| **開展****概念學習** | 1.先個人默讀《米食飄香》課文2.學生提問字、詞、讀音，師生共同解答。3.說明窗型筆記記錄方式在米食飄香的各段中你發現了什麼重要的資訊?你的感受是什麼?你有哪些疑惑?看完後你有聯想到你曾經的經驗嗎?4.小組合作完成窗型筆記(記錄在白板上)1. 二組 完成第三段
2. 四組 完成第四段
3. 六組 完成第五段

5.小組分享 | 20min | 窗型筆記口說 |
| **挑戰****進階學習** | 6.教師提問:米食在不同節慶中所呈現的樣貌與代表的意義都不相同?如何整理?7.說明筆記方格表的整理方式8.小組完成筆記方格表9.小組分享 | 15min | 筆記方格表口說 |
| **總結****學習重點** | 米食文化與人們的生活與節慶息息相關，是臺灣特有的飲食文化。在其他的節慶或是不同的國家中米會被做成什麼樣的食物呢?請回家找找看!並補充在筆記方格後方! | 2min | 口說 |

**附件【授課班級座位表】(**

|  |
| --- |
| **401黑板** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **4****楊承軒** | **17****林采霈** |  |  |  |  |  |  |  | **10****施宜昇** | **12****朱海睿** |
| **25****黃依辰** | **14****陳亮夷** |  |  |  |  |  |  |  | **22****魏翊霏** | **2****吳紹語** |
| **第一組** |  |  |  |  |  |  |  | **第六組** |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **11****張書語** | **23****林葉芯** |  | **20****林琦芮** | **13****黃宥誠** |  | **24****王弈云** | **5****劉柏良** |  | **6****林煒恩** | **3****張允騰** |
| **19****傅品心** | **18****張又𡈼**  |  | **15****高巧潤** | **21****陳伃棠** |  | **9****劉仲修** | **8****莊翊軒** |  | **7****張杰修** | **26****呂若語** |
| **第二組** |  | **第三組** |  | **16****藍若嫻** |  | **第五組** |