



深美國小公開授課共備會議

日期: 113年4月2日 時間: 15:00 地點: 潛能班

出席人員(核發時數以簽到為準) 蔣育坪、施葦葦

討論議題與紀錄:

一、確認公開授課當天工作分配

授課教師	授課班級 上課地點	協助錄影夥伴	協助簽到 紀錄夥伴	協助觀課夥伴
陳昀瑩	潛能班	陳昀瑩	陳昀瑩	

二、課程共備重點(請附上一份教案初稿當附件,謝謝!)

老師討論後最後建議如下:

1. 建議授課老師可以直接用大螢幕上的QR Code, 會更清楚, 孩子也會更專注。
2. 挑戰進階學習(師生共作練習)- 在做練習單時, 時間須要拉長, 使學生有時間找尋課本的答案並討論。

會議記錄	特教組	輔導主任	教學組	教務主任	校長
陳昀瑩	教師兼特教組長 蔣育坪	教師兼輔導主任 吳荔馨	教師兼教學組長 蔡玉茹	教師兼教務主任 林淑瑛	校長 張文



基隆市深美國民小學 112 學年度第 2 學期公開授課會議紀錄

一、領域公開觀課簽到表

授課者：陳晶瑩

👤 教學時間：113年4月3日上午10:30

👤 教學班級：502 班

👤 出席人員：吳晶瑩 蔣音暉 施美鳳

觀課注意事項

1. 觀課中，觀課者請勿與其他觀課者交談或講電話，干擾上課秩序及教學，並請將手機關機或設定成靜音。
2. 請老師從頭到尾觀察一組學生為原則。
3. 請當一個旁觀者，不要涉入學生學習。
4. 觀課教師請注意觀課動線，不要影響授課教師的教學。
5. 請勿與學生互動，以免影響學生學習。
6. 若要拍照或攝影，請勿開閃光燈並設定為靜音。
7. 若影像有使用需要，請先徵得師生同意。

二、議課記錄

☺ 時間：113年4月9日(二)下午3:00

☺ 地點：潛能班

☺ 出席人員：蔣育坪、施蔓葳


內容詳如觀議課記錄表~

會議記錄	特教組/ 資優組	輔導主任	教學組	教務主任	校長
陳品瑩	教師兼 特教組長 蔣育坪	教師兼 輔導主任 吳荔馨	教師兼 教學組長 蔡玉茹	教師兼 特主任 林淑均	基隆市信義區 深美國民小學 陳廷光

基隆市深美國小112學年度觀議課記錄表

(改編自劉世雄教授設計之觀議課紀錄表)

觀課時間：113 年4月3日

觀課教師：蔣育坪 

觀察對象：5 年 2班【劉佑鈺】

授課教師：陳晶瑩

【表一】觀課紀錄~建議觀課時隨手紀錄填寫

教學活動名稱	學生行為表現記錄 請紀錄關於學生聆聽、回答、討論、操作、書寫的表現，儘量具體描述個別學生或小組整體的行為表現	暫時性分析 推論學生的學習是否如教學活動預期的表現
<p>教學活動1</p> <p>1.觀看課前動畫</p> <p>2.觀看課文動畫</p> <p>3.老師發下平版請孩子使用錄音軟體錄製課文對話。</p> <p>4.老師發下學習單，請孩子們回答問題，</p> <p>5.老師逐題教導孩子完成表格</p> <p>6.老師提示答案在課文中第66頁的第5段</p> <p>7.老師請學生找出新詞</p> <p>8.老師讓學生聽同一個配音員可以發出不同聲音之QR CODE，老師請孩子自己選一段錄音</p>	<p>學生們都專注認真地聆聽影片的解說。</p> <p>學生兩人一組，共用一台平板，依據課文朗讀並錄音。孩子一開始還不太會使用，老師引導後，再錄製給自己聽。</p> <p>當老師提問，本課是()文，佑鈺回答是記敘文，老師用提高語音反問是記敘文嗎？佑鈺才回答是說明文。</p> <p>老師請孩子們完成填空孩子們大多可以從課文中找到答案。但是觀察到晨安及子青，需要互相討論才能找到答案。</p> <p>翊翊能自己找到答案，並提示老師答案會出現在大屏電子書的哪個地方。</p> <p>學生大多能自己找到新詞。</p> <p>佑鈺自己說自己的聲音太沙啞。晨安能夠模仿課文中的語氣。但錄音後聲音太小聲。</p>	<p>建議孩子們錄製聲音後可以有上臺分享的時間</p> <p>佑鈺較容易用猜測回答問題。可能孩子對於說明文的了解不夠。</p> <p>建議老師可以將問題羅列在黑板上，再引導孩子或經由跟孩子們的討論後，讓孩子能從課文中找到答案。</p>

【表二】議課紀錄~建議觀課後趁印象深刻時立即填寫，於議課時據此進行分享討論。

項目	觀課後分析與診斷、議課集體省思與個人省思
<p>請嘗試挑選一位學生不同時間的行為紀錄推論(診斷)學生在本節課的學習表現的原因(可條列式撰寫)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 佑鈺在這堂課程當中，專心度提升，但是在回答問題時，有時會用猜測的方式，建議老師可以針對佑鈺不甚理解之處多加說明。如記敘文和說明文該如何辨別。 2. 佑鈺能認真參與課程，在錄音時雖然覺得自己的聲音沙啞但是仍能認真完成。
<p>請針對學生學習提供至少一個具體可行的教學策略</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 建議孩子們錄製聲音後可以有上臺分享的時間 2. 建議老師可以將學習單中的問題羅列在黑板上，再引導孩子或經由跟孩子們的討論後，讓孩子能從課文中找到答案。 3. 建議課程的最後，老師能為該節課做最後的結尾。
<p>給教學者的回饋及觀議課後個人省思或學習心得</p>	<p>晶瑩老師利用平板讓學生有錄製自己的聲音的機會，增加上課的動機，也增進對課文的理解，對學生是一種有趣的嘗試。</p>
<p>授課者的回饋</p>	<p>1. 感謝老師抽空觀課，也給予很多又詳細的建議。 2. 將會把建議整理之後，在教學的過程中慢慢的調整步馬聚。</p> <p style="text-align: right;">簽名： 陳晶瑩</p>

基隆市深美國小 112 學年度觀議課記錄表

(改編自劉世雄教授設計之觀議課紀錄表)

觀課時間：113 年 4 月 3 日

觀課教師：施慧敏

觀察對象：5 年 2 班

【潛能抽離國語課】

授課教師：陳昶瑩

【表一】觀課紀錄~建議觀課時隨手紀錄填寫

教學活動名稱	學生行為表現記錄 請紀錄關於學生聆聽、回答、討論、操作、書寫的表現，儘量具體描述個別學生或小組整體的行為表現	暫時性分析 推論學生的學習是否如教學活動預期的表現
教學活動 1	<p>學生回應教學活動 1 的行為表現紀錄</p> <p>一、聆聽與欣賞動畫</p> <p>二、兩個孩子一個平板進行課文的錄音。</p> <p>孩子把錄音放給已聽 (約 2 分)</p> <p>生 2 人一平板不知該一起錄音還是輪流。</p> <p>三、學習單發下討論</p> <p>① 討論文體、自然段該如何練習配音... 許多課文相關問題 (後半是老師給答案在何頁何段) 師忘記關注生的反應及學習狀況及進度</p> <p>多半是師說，生埋頭苦幹書寫</p> <p>的學習單，偶有其中一人</p>	<p>一、專心與專注並能回應老師的問題</p> <p>二、孩子都很有興趣但操作平板及錄音上似乎費時且未都能錄音仔細聆聽</p> <p>三、① 學生似乎因課程討論尚未尋找到答案，即快速進行到下一題而安靜也，不易找到真正答案，老師和學生的學語不一致，生顯得跟不上。</p> <p>② 學生錄音配音積極</p>

人回應老師的學習單上的答案
 且由七(學生)等語詞部份，師關注每個孩子進度
 ③ 聽配音(課)
 ④ 學生自說錄音

【表二】議課紀錄~建議觀課後趁印象深刻時立即填寫，於議課時據此進行分享討論。

項目	觀課後分析與診斷、議課集體省思與個人省思
<p>請嘗試挑選一位學生不同時間的行為紀錄推論(診斷)學生在本節課的學習表現的原因</p> <p>(可條列式撰寫)</p>	<p>(先以教學目標進行整體檢視，確定學習成效或困難所在，並推論原因)</p> <p>0. 於影音教學時之學習，對於視覺聽覺與多媒體使用、錄音配音相當專心感興趣，並因自己的才能與興趣之相符合，於配音錄音活動相當得心應手表現優良。</p> <p>1. 對於問答理解課文、生字詞語寫熟悉部份只顧自己的</p>
<p>請針對學生學習提供至少一個具體可行的教學策略</p>	<p>(根據上述的原因，提出可以改善的內容，可能包含教材、教法、評量要如何改變)</p> <p>老師在引導理解課文部份可以多些學生思考與討論時間，讓孩子有些自我發表闡述答案及相互聆聽想法機會，以促進孩子對課文理解能力與老師當下評量機會，並從口述口語能力促進說的</p>
<p>給教學者的回饋及觀議課後個人省思或學習心得</p>	<p>教學藉由影射實物操作引發動機與學生學習興趣。</p> <p>而教學目標及評量重點的方法策略，需要更多的時間與給予學生於聽說讀寫表現與訓練機會，多元的評量方式與策略應和多元的教學方法策略相輔相成相呼應。</p>
<p>授課者的回饋</p>	<p>1. 感謝老師抽空觀課，也給予很多又詳細的建議</p> <p>2. 將會把建議整理之後，在教學的過程中慢慢的調整步局。</p> <p>簽名：陳韻瑩</p>

學習單書寫，少能於課堂中表現突出。

基隆市深美國小 112 學年度觀議課記錄表

(改編自劉世雄教授設計之觀議課紀錄表)

觀課時間：113 年 4 月 3 日

觀課教師：吳蒞馨

觀察對象：5 年 2 班【晨安】

授課教師：陳晶瑩

【表一】觀課紀錄~建議觀課時隨手紀錄填寫

教學活動名稱	學生行為表現記錄 <small>請紀錄關於學生聆聽、回答、討論、操作、書寫的表現，儘量具體描述個別學生或小組整體的行為表現</small>	暫時性分析 <small>推論學生的學習是否如教學活動預期的表現</small>
<p>教學活動 1</p> <p>看影片、 運用平板錄音 寫練習單</p>	<p>學生回應教學活動 1 的行為表現紀錄</p> <p>2人一台操型、體驗錄音 請聲小，晨安 有大聲說話。</p> <p>看課文找成語 話。</p> <p>七要怎麼樣可練習</p> <p>8：深呼吸練習(跳躍式回答)。</p> <p>找字漏字時，晨安有舉手想要回答。</p> <p>七直接講答案。</p> <p>子青、翊翊、晨安都有舉手</p> <p>專心回答。</p> <p>有我答案。</p> <p>顯示學生熟悉 課堂節奏。</p> <p>但，七連度快，如晨安， 就沒跟上</p> <p>克漏字打量多，孩子口快，但書 用字如何幫忙</p>	
<p>諷讀每</p>	<p>→ 嗎西音員同一人配各種不同音</p> <p>鉅：他住哪裡?(很跳的)回答)</p>	
<p>錄音</p>	<p>→ S：哈哈，好好笑吶！</p> <p>→ 如果可以讓他們體驗配音，應該更有趣。</p>	

【表二】議課紀錄~建議觀課後趁印象深刻時立即填寫，於議課時據此進行分享討論。

項目	觀課後分析與診斷、議課集體省思與個人省思
<p>請嘗試挑選一位學生不同時間的行為紀錄推論(診斷)學生在本節課的學習表現的原因</p> <p>(可條列式撰寫)</p>	<p>(先以教學目標進行整體檢視，確定學習成效或困難所在，並推論原因)</p> <p>1. 支滯字題目多，孩子部份找到後可口說，但書寫未必OK。有的學生在書寫時速度較慢，因比較無跟上後面的節奏</p> <p>2. 錄音活動非常有趣，孩子相當投入認真，若最後能總結並結合課文心得更好!</p>
<p>請針對學生學習提供至少一個具體可行的教學策略</p>	<p>(根據上述的原因，提出可以改善的內容，可能包含教材、教法、評量要如何改變)</p> <p>1. 建議在找支滯字時，可稍停下速度，適時檢查每位孩子的理解狀況</p> <p>2. 錄音體驗很有趣，但若能讓體驗心得與同儕分享，或許能見到孩子不同的想法發盪</p>
<p>給教學者的回饋及觀議課後個人省思或學習心得</p>	<p>使用平板是非常棒的活動，學生表現大多興致高昂，透過生活經驗進而增加理解度，實物操作是很棒的方法。</p> <p>但教師若能教學時能更審視每位學生的學習狀況，應能做更高印的教學調整!</p>
<p>授課者的回饋</p>	<p>1. 感謝抽空來觀課，也給予很多又詳細的寶貴建議。</p> <p>2. 我將會把所有的建議整理過後，在任後的教學過程中慢慢的調整步馬聚。</p> <p style="text-align: right;">簽名：陳晶瑩</p>