

基隆市 112 學年度學校辦理校長及教師公開授課

共同備課紀錄表

教學時間	2024.04.17. 第二節		教學班級	201	
教學領域	雙語健康		教學單元	第三單元	
教學者	王浩翎	觀察者	陳昭蓉	觀察後會談時間	4/18 10:30
<p>1/31 討論</p> <ol style="list-style-type: none"> 浩翎完成第一版教案 昭蓉/丹風給予建議： <ol style="list-style-type: none"> 加入歌曲：Say no to smoking. 單字的挑選太難，建議修改成 Good/bad. <p>2/5 討論</p> <ol style="list-style-type: none"> 設計禁菸標誌，後來考慮到要給孩子的鷹架：含介紹符號、解構禁菸標誌符號...太複雜 設計標誌的能力、非為本課程的目標，且此次沒有藝術跨領域課程，所以，建議改成... 反思的影片，原設計給吸菸的大人看的，不是從小朋友的立場出發。 反面的教學(不要吸菸、菸害健康...)，比正面教學(愛自己、空氣清新的好處...)更困難，應該怎麼設計 如何不要讓課程增加孩子的焦慮感、無力感，不要讓孩子回到家中挑戰長輩的權威，製造家庭紛爭 轉向教孩子在自己能力範圍可以做到的事保護自己：戴口罩、離開現場、開窗戶與空氣清淨機... 可以參考教師手冊裡面的活動：設計改成繪製禁菸符號、加入情境表演 <p>3/6 討論</p> <ol style="list-style-type: none"> 浩翎已完成的「教學投影片」 健體課教案討論 <ol style="list-style-type: none"> 關鍵單字、句型 知識點 流程 選擇試教的課程：健康課(Say No to smoking) 試教班級：201 班 試教地點：201 班原班教室(不用再集合帶過來、導師在現場) 					

3/21 討論

(一)浩翎說說今天上完課的想法：

1. 場地的設備沒想到會不能使用
(丹風建議前一天要去測試設備)
2. 「總結」的部分，孩子好像看不懂，可能要再想一想怎麼規劃。
3. 學習單的第 8 題(H 選項)，孩子好像不理解，會把第 8 題拿掉。
4. 覺得 2 年級的孩子，導師在，差很多。201 班今天有導師在狀況比平常好一點。
5. 提到「家庭狀況」，孩子反應最熱烈。
6. 帶動跳，孩子需要會唱嗎？會跳嗎？昨天練習時，覺得內容有點難；今天上課時也覺得有點難。

(二)丹風關於「學生注意力建議：

1. 學生如果聽到「Good morning.」沒有回應，可以
第一步：走下台，看著學生，跟學生擊掌。
第二步：找最後一排(或最後一個角落/特別皮的/在發呆的)的學生，再做一次。
第三步：回到舞台上，再跟全班一起說一次 good morning。
2. 抽籤步驟：
第一步：老師問問題
第二步：抽籤。
第三步：A 學生回答完後，問旁邊的 B 同學(或沒有專心在聽的孩子)：「A 說什麼」
3. 學習單：
(1) 學習單截圖，放到投影片裡面(或是直接開學習單檔案)
(2) 指令要很清楚
(3) 檢討答案：一起對答案---把學習單的圖片，一一拉到框框裡
(4) 口說也複習，例如，老師說「yellow teeth」孩子要說「Unheathy」，老師就「yellow teeth」圖片拉過去「Unheathy」。

(三)昭蓉關於「帶動唱」建議：

教跳舞的步驟建議

- 第一步：「Stand up! 所有小朋友請起立」
- 第二步：教師眼睛環視全班，喊出沒站好的學生「XXX, Stand up!」
- 第三步：不放音樂，教第一段的動作
- 第四步：稱讚剛剛跳得很好的學生「XXX, OOO, NNN 這三個剛剛跳得很好」
- 第五步：放音樂，全班看影片跳一次(老師可以退到教室後面，跟著跳即可)
- 第六步：稱讚剛剛跳得很好的學生「XXX, OOO, NNN 這三個剛剛跳得很好」

(四)明天(週五)的健康課

1. 試試看用上面的方法，再教一次「帶動唱」(10min)
2. 複習投影片內的單字 (10min)
3. 跟學生一起討論、檢討學習單 (10min)

(五)3/28 再入班觀課

3/25 討論

1. 學習單-圖片：設定為「文字在後」
2. 唱歌的動作，要教分解動作
3. 如果孩子看老師，就不看影片；反之亦然
4. 獎勵制度：改為在黑板上計分，下課再到老師位置加分(盡量以小組為加分單位)
5. 唱完歌，要請孩子課本都要拿出來翻開頁數 P. _____，老師檢查後再坐下

3/28

1. 今天很棒的地方
 - (1) 獎勵制度
 - (2) 會指出不專心的孩子
 - (3) 今天有打開課本 P.36
2. 影片下次可以替換成
 - (1) https://www.youtube.com/watch?app=desktop&v=Y1WwiTN_ALg
 - (2) <https://www.youtube.com/watch?v=uelCzS7yUCI>
 - (3) <https://www.youtube.com/watch?v=nejW2cMZCNU>
3. 演戲
 - (1) 老師說明(含指導語)
 - (2) 分組
 - (3) 討論+排演 5 分鐘(行間巡視、找排演得還不錯的小組)
 - (4) 上台表演：第一組
 - (5) 回饋：加分 2-3
 - (6) 考台下的學生剛剛聽到什麼，加分 1
 - (7) 老師說出他們表演的優點
 - (8) 上台表演：第一組、第二組
4. 演戲的指導語
 - (1) 請把課本翻到 P.36-P.37
 - (2) 全班念一次上面的內容
 - (3) 情境一：請女生念一次

(4) 情境二：請男生念一次

(5) 情境三：請全班念一次

5. 加分制度

(1) 專心聽的

(2) 跟著一起念單字

(3) 還沒說開始時，有乖乖坐好

(4) 別人演戲，有專心看

(5) 舉手回答問題

6. 學習單

(1) 考試

(2) 對答案

(3) 圖片印出來、貼磁鐵、學生上來貼

7. 待完成

(1) 座位表(含名字)

(2) 教案：慢慢地寫成詳案(把詳細步驟貼上去)

(3) 列印圖片(+磁鐵)

04/01

0329 授課回饋

1. 影片：拒菸八法之天龍八『不』

感想：給國中生看的影片，給低年級看就不適合

2. 201 上課演戲，表現很不錯

0418 正式授課影片

https://www.youtube.com/watch?v=_ld6lQw_UaQ

04/02-202 班

今天上課的回饋-Tania

1. 座位表

(1) 孫秣珍的座位要再調整、邱偉翔要排座位

(2) 位置要再調整，有些孩子不適合坐第一排、有些孩子要拉到第一排盯著他

(3) 要考慮孩子的能力跟程度，調整小組成員

2. 有準備字卡很好

可以再多準備 Healthy 跟 Unhealthy 的字卡

3. 歌曲唱跳，孩子唱歌很熟練

4. 戲劇

第一組表演得很好

5. 簡報字很小，且 2 年級需要有注音才能讀

建議：字少、放大、加注音

6. 要叫出孩子的名字，尤其是比較調皮的孩子，這樣孩子比較不會亂，才能秩序掌控

7. “Smoking is bad for me” 讓孩子把這一句放到戲劇裡

建議：教案裡加入，演戲(1)老師說明指導語：表演時要有一個角色說“Smoking is bad for me”。整個表演結束時，全部的孩子要一起說“Smoking is bad for me”

8. 今天的課程超過時間

(1) 建議要演戲就不用寫學習單了。

(2) 時間到了的時候，可以說 Attention! One, Two，然後再複習一次單字

(3) 最後算一下分數，並且請全班一起 Give them a big hand：

例如：第一名拍 5 下、第二名拍 3 下、第三名拍 1 下

9. 上課學習的準備：老師一定要全班都安靜了，才能讓孩子 sit down

10. 可以幫 Healthy 跟 Unhealthy 想動作

Pros

1. 學生練習很熟練

2. 行間巡視明確

3. 製造字卡

4. 第一組戲劇有重點

Cons

1. 簡報字體太小，後面看不到

2. 指令要下的明確

3. 務必記住孩子的名字

4. 單字練習與情境劇的連結

5. 秩序掌控要加強

* 剩下五分鐘加強英語就好

04/02-201 班

今天觀課的討論-Tania

1. 字還是不夠大，在重要字[healthy]和[unheathy]等上可以要求學生拼讀

2. 建議換歌，原本的歌孩子們大多不會唱，Tania 建議換成[Walking walking]因為每個孩子可以開口唱。

3. Tania 在她英文課開始與結束都有一套每個學生都會的一段話，她建議可以融入在公開觀課的課程裡
4. 演戲時，她建議改說[No smoking, you' re amazing]比較短，學生也說得出來