

## 第6章

# 數位著作 合理使用原則

- 數位著作的意義
- 著作合理使用的判斷
- 著作利用的其他建議





## 《著作權法》

- 1.保障創作者的權益不受侵害。
- 2.創作完就自動受到保護，  
不須經過申請。





# 數位著作的意義

- 資訊科技工具的便利，創作者易於將他的紙本創作數位化成為數位著作，甚至可直接在網路環境中進行創作。
- **透過資訊科技的技術而產生的創作**就是數位著作。例如：刊載於網路期刊的文章就是一種數位著作。



# 數位著作的意義

- 著作權法對於**數位著作**或是**紙本著作**，都給予相同的保護，不因其形式而有差別。
- 數位著作只要符合著作權法所定義的著作（屬於文學、科學、藝術或其他學術創作），就有**合理使用的問題**。



# 認識著作權法

- 著作權法立法的目的是為**保障著作人之著作權**，但為了社會公益及國家文化發展，對著作權的行使也要給予某種程度的限制。
- 合理使用可能發生在著作權法例示的十種著作及其**衍生著作**，包括數位著作。



# 認識著作權法

## 小知識

### 衍生著作

把既有的著作以翻譯、編曲、改寫、拍攝為影片等方式，另發揮創意改作所得的作品，也稱為**改作著作**。因改作人投入心力改作，才有創意的成果。因為著作權法保護創意活動的成果，所以著作權獨立出一個衍生著作加以保護。例如：從小說改編拍攝成電影，電影就是小說的衍生著作，**所有視聽著作所應享有的著作權，這個衍生著作也都享有。**

# 《著作權法》 保障的著作種類



語文著作



音樂著作



戲劇、舞蹈著作



圖形著作



攝影著作



美術著作



建築著作



視聽著作



錄音著作



電腦程式著作



# 著作人格權法 vs. 著作財產權

- 著作權法 = 著作人格權法 + 著作財產權
- **著作人格權**：保護著作人的人格及聲譽
- **著作財產權**：著作人享有其創作之著作的專有權利，包括重製、公開口述、公開播送、公開上映、公開演出、公開傳輸、公開展示、改作、移轉所有權及出租其著作。





# 著作人格權法 vs. 著作財產權

- **著作財產權**：透過移轉所有權、讓與或授權等方式，使著作人能夠獲得一定程度的經濟利益，其著作也就成為著作人財產的一部分。
- **著作人格權專屬於著作人本身**，不得讓與或繼承，所以，合理使用也只有與著作財產權有關聯。
- 資訊科技時代，著作傳輸或交換非常頻繁，利用的方式隨時在變，因此受保護的專有權利也可能會調整或改變。



## 【延伸探討】著作權主題網

<https://www.tipo.gov.tw/tw/mp-1.html>

我終於完成曠世巨作  
《吶喊》了！



你該不會是仿照孟  
克的《吶喊》吧？



放心吧！阿顯的構圖及  
畫工跟孟克完全不同，不  
可能有抄襲的問題啦！



阿顯作品



## 資料保護與資訊安全

1. 數位著作的意義

**2. 著作合理使用的判斷**

3. 著作利用的其他建議



# 著作的合理使用

- 指讓利用人**不需要**經著作人授權，在**合理的範圍內**利用他人著作，且**不會構成著作財產權的侵害**。
- 目的：調和社會公共利益，**促進國家文化發展**。例如：立法、司法程序或行政的目的、學術研究、評論、教學需要、編撰教科用書、新聞報導或其他公共利益等。



根據外電報導，某國氣溫  
屢創新高，因此引發森林  
大火，目前持續延燒…



▲圖 6-2 播放新聞時引用外電報導，符合著作權的合理使用原則。



- 從網路上下載多篇文章只供自己研究，基於資訊流通自由，會被認為是合理使用。但是從網路上下載多首 MP3 音樂檔案私下欣賞，因為會影響唱片的銷售量，因此被認為不是合理使用。

【延伸探索】著作合理使用是什麼？  
怎樣會構成侵權？

<https://law.medpartner.club/copyright-fair-use/>



# 著作的合理使用

利用人在主張著作的合理使用時，要注意下列三點：

1. 著作人之創作要**符合著作權法所界定的著作**，才有合理使用的問題。
2. 合理使用是著作權法所**特別賦予利用人的許可**，而不是利用人的權利。



# 著作的合理使用

3. 在合理使用規定下，因**每條合理使用的範圍或條件未必相同**，著作權法所特別賦予利用人的許可（如重製、改作或編輯、公開播送或公開傳輸、公開口述、公開上映或公開演出、錄音或錄影、轉載、引用等）也未必一樣。
- (1) 有些僅限一項，例如：重製。
  - (2) 有些則許可多項，例如：重製、改作或編輯等。





# 著作的合理使用

資訊時代的日常生活中，經常在做**重製**、**公開播送**、**公開傳輸**等他人已公開或未公開發表著作，這些行為都涉及著作權合理使用規定。

## 小知識

### 重製、公開播送、公開傳輸

重製，例如：影印、下載、轉貼等。

公開播送，例如：在公開場所播放數位音樂、影片等。

公開傳輸，例如：上傳檔案轉寄給其他人。

# 著作合理使用範例

- 1 愛文同學喜愛藝文，常上網搜尋好的文章及圖片，再把它下載到自己的電腦。他除了自己欣賞外，也會跟家人分享。這樣的複製行為合法嗎？



# 著作合理使用範例

- 1 愛文同學喜愛藝文，常上網搜尋好的文章及圖片，再把它下載到自己的電腦。他除了自己欣賞外，也會跟家人分享。這樣的**重製行為**合法嗎？

## 解析

為個人的研究或學習等使用，可在合理的範圍內，下載並儲存到自己的電腦，也就是重製網路上各種著作之內容，而不需要事先獲得著作財產權人之授權。他這樣的**重製行為應屬合法**，但**不能上傳給其他人**。

# 著作合理使用範例

## 小知識

### 在 LINE 上的影音圖文

- (1) 在群組上提供網址：不涉及「重製」及「公開傳輸」的行為，原則上無著作權侵害的問題。
- (2) 將圖片、影片等上傳到公眾的群組：涉及「重製」及「公開傳輸」的行為，須得到授權，否則有侵權的問題。
- (3) 觀看圖片、影片或文章：如果沒有轉傳，不會有侵權的問題。

( 資料來源：經濟部智慧財產局 )

# 著作合理使用範例

- ② 阿圖是電腦迷，他看電影《模仿遊戲》後，上網蒐集許多關於電腦之父圖靈 (Turing)的相關論述及圖片，也寫了名為《圖靈的遭遇及對電腦的貢獻》的文章刊登在校刊。文章中他把引用他人發表的文章都註明出處，同時也附上一張圖靈的照片。為了讓更多人了解這位傳奇人物，把文章電子檔貼到社群網站供人賞讀。他這樣的作法符合著作的合理使用嗎？



# 著作合理使用範例

## 解析

因**研究**而寫文章，也把引用他人發表的文章**註明出處**，符合著作的**合理使用**。阿圖寫的文章就是他的著作，當然可以貼到社群網站供人賞讀。



# 著作合理使用範例

- ③ 美美老師介紹臺灣美術史後，請同學三人一組選擇一位臺灣前輩畫家（如廖繼春、林玉山、陳澄波等），上網搜尋其畫作，探討其繪畫風格，報告要附上最能代表畫家風格的畫作，但以三張為限。報告完後，需上傳到班網供大家閱讀。老師要求符合著作的合理使用嗎？為何附上照片只限三張呢？





# 著作合理使用範例



## 解析

探討繪畫風格屬於研究，研究畫家的繪畫風格當然需要畫家的作品為佐證，**符合著作的合理使用**應無問題。所利用的量在畫家著作中所占之比例以**少量為宜**，利用結果才不會影響原著作的潛在市場。報告完成後，當然就是同組三位同學的共同著作，上傳到班級網站，供大家閱讀也是**合法的行為**。



# 著作合理使用範例

- 4 玉音老師上課教古典音樂賞析時，除了說明樂曲的特色外，也會同時播放該樂曲的一小段曲目。她說明：「**因著作財產權的問題，除非取得授權，才能播完整的樂曲。**」建議我們可到YouTube網站找到該樂曲，可以聆聽完整樂曲。此做法及說明，讓我們了解合理使用的問題。



# 著作合理使用範例

## 解析

做為教學之用，播放該樂曲的一小段，屬於合理使用；未經授權播放整首音樂雖教學之用，會有侵害著作權之虞，也就是難以被認為符合著作的合理使用。



# 著作合理使用範例

- 5 《臺灣高山鐵路簡史》是力歷老師最近在他的網站完成的著作，並把他的著作重點**改寫成講義**，也製成簡報檔當上課的教材。老師上課時，同學可以用手機拍攝展示的簡報，或錄音、錄影嗎？



# 著作合理使用範例

**解析** 老師的講義及簡報檔，雖未正式發表，但都受著作權法保護的語文著作。同學若要保留老師上課的實況，而拍照、錄音、錄影，以便課後複習，這已涉及重製的行為，最好先徵得老師的同意。





# 著作合理使用範例

- ⑥ 文虎老師為介紹臺灣特有的保育類動物—石虎，在網路上搜尋相關資料，找到幾篇有關石虎的論文，也**下載三張圖片，整理成講義**（他引述的文章及圖片都有註明出處），印給同學參考。他又到某單位借公播版的石虎影片。老師上課時，使用多種資源當教材，這樣做是否會有侵權？



# 著作合理使用範例

## 解析

老師因教學需要，引用公開發表著作及三張圖片，也都註明資料來源，並同時播放**公播版**影片介紹石虎，他所做的重製及公開播放行為，都符合著作的合理使用規定，雖然使用多種教材，但不會有侵權的問題。





# 著作合理使用範例

## 小知識

### 家用版 vs. 公播版

家用版：影片業者只授權讓民眾在家中觀賞。

公播版：影片業者授權民眾得在公開場所播放。

### 【延伸閱讀】公播版影片著作權

<https://topic.tipo.gov.tw/copyright-tw/cp-417-855946-3e725-301.html>

# 著作合理使用範例

- 7 週會時，學校邀請校外專家演講地球暖化及氣候變遷，為了保存其有價值的演講內容，是否可以在其演講時錄音、錄影？





# 著作合理使用範例

## 解析

演講者是校外人士，若要進行錄音、錄影，務必於演講前**徵求同意**。如果得到同意，最好請演講者簽署書面同意書。同意書的內容要註明錄影檔的用途，例如：供學校老師教學使用，發布在學校網站等。



# 著作合理使用範例

- 8 開學時，學校的學生社團—舞蹈社，為招攬社員，設計海報時，從某一專業的舞蹈團體網站上，下載一張圖片做為海報的背景圖，也註明圖片來源，設計者就在圖片上加上一些文字及其他圖片。這樣做是否符合著作的合理使用？



# 著作合理使用範例

## 解析

從以上的描述，可能涉及**兩種著作利用的行為**，一是**重製**（下載），另一是**改作**（加上其他圖文）。



# 著作合理使用範例

## 解析

本案例比較有爭議：

1. 社團活動未必會被認為是課堂的教學活動，因此利用人合理使用的主張恐較難成立。
2. 將圖片改作更不容易得到合理使用的支持。  
( 將改作行為認定為合理使用，必須要取得著作權人的授權。 )

具體來說，舞蹈社海報設計的做法恐已逾越合理使用的範圍。

## 建議

1. 可直接徵求圖片的著作財產權人的同意使用（授權），如得到許可，就可以合理使用。
2. 可從創用 CC 的圖庫搜尋，也有可能找到合適且不受著作權限制的圖片。

# 著作合理使用範例

## 【延伸探索】校園著作權利用之相關問題

<https://www.tipo.gov.tw/tw/cp-180-219587-e7b78-1.html>

1. 從網路下載圖片，然後在上面加一些圖形或文字做成海報，這樣會違反著作權法嗎？
2. 擅自以光碟燒錄機拷貝盜版音樂 CD，是否違反著作權法？
3. 販賣燒錄歌手精選集的大補帖或 MP3 ？
4. 在BBS上所發表的文章是否受著作權法保護？站長或網友可否予以任意轉貼、收錄成精華篇或作其他利用？

# 著作合理使用補充範例

- 1 學校有幾位視覺障礙的同學，因教科書沒有點字版本，造成他們學習的困難。為解決這個問題，學校徵求口齒清晰且熱心的同學，把教科書內容變成有聲書，讓視障同學可以順利的聽讀。學校這樣的做法是否違反著作權法的規定？

## 解析

學校這樣做**符合著作權法合理使用的規定**，也可排除了視障同學的學習障礙。



# 著作合理使用補充範例

2 優優熱愛藝術，於是他在班級的網頁上，把國內外著名的美術館加以整理，然後利用超連結連結到美術館的網站，這樣的作法是否侵害著作權？

## 解析

製作網頁時，若用文字（美術館館名）超連結，只要點選網頁中某一個美術館館名，就會連結至其網站，這樣的利用行為，只是讓點選者快速連結到其他網站或網頁，並沒有涉及著作的重製行為，因此不會有侵害著作權的問題。

整合國內外的美術館後，再加上超連結，這樣點選館名，就可以直接連結到官網，超方便！





## 資料保護與資訊安全

1. 數位著作的意義

2. 著作合理使用的判斷

**3. 著作利用的其他建議**



# 著作合理使用其他議題

## ① 視聽著作公開使用

例如：公開放映他人已發表的影片或播放音樂等視聽著作，這是最常見的公開使用行為。但**經常性的活動**（如週一到週五的晨操）如果也公開使用上例的著作（放映他人已發表的影片或播放音樂），**恐已超出合理使用範圍**。如果利用他人的歌曲重新編曲，會涉及改作的問題。**改作需徵得著作財產權人同意才可利用**，否則會構成侵犯著作權。



# 著作合理使用其他議題

## ② 著作的引用

學習活動過程，例如：撰寫報告等，經常會引用他人的資料或著作，引用也是重製行為，如果符合合理使用，也應註明被引用著作的出處。**引用的格式有多種**，各種格式雖然不一，但大致包括：作者姓名、出版年代、著作名稱、出版者或發行者、頁碼等；其次是**引用的比例原則**，引用幾句可視為合理使用，但若**引用整段或數段比較難被接受**。



# 著作合理使用其他議題

## ② 著作的引用

要注意的是**引用他人的資料或著作**，但**未註明被引用著作的出處**，在學術上會被認為是**抄襲或剽竊**，此種行為不僅不符合合理使用的規定，也違反學術倫理！。

### 引述著作時，註明出處的撰寫格式

撰寫格式	寫法舉例
一般書籍	高慧君（2016）：程式設計輕鬆學－使用 Scratch 2.x。臺北：松崗。
期刊或雜誌	何榮桂（2015）：試論十二年國民基本教育「資訊科技」課程綱要規劃草案。教育研究月刊 250 期。48-64。

【註】一般只要在著作註明被引述著作的出處即可

# 著作合理使用其他議題

▼圖 6-4 著作合理使用他人資料時，應該註明被引用著作的出處。



## 參考文獻

陳美美（2017）。資訊科技演進史初探。臺北市：林林。

林毛毛（2009）。著作權大解析。高雄市：領銜。

張翰翰（2012）。數位著作合理使用之研究〔電子版〕。資訊管理學報，23，111-133。

李丹丹（2020）。資訊科技學報稿約。取自網址 <http://www.abcstage.com.tw/>

王姍姍、簡忠忠（2019年2月11日）。近代數位著作。鳳梨時報。2019年2月11日，取自網址 <http://www.pinapple.com.tw/>



# 免費資源的運用

- 目前很多**自由軟體**或**開源碼軟體**功能都很強大、易學、操作親和性也很高。
- **自由軟體**是指在使用授權時，**賦予軟體**使用者可以有**使用、研究、散布及改良**的四項自由的軟體。自由軟體和商用軟體最顯著的差別在於**自由的軟體**是允許使用者對其**研究、改良及複製**。



# 免費資源的運用

- **自由軟體主張研究及改良的自由**，因而公開原始碼，所以自由軟體**也是一種開源碼軟體**（只要符合開源碼定義者就能被稱為開源碼軟體）。
- **然自由軟體比開源碼軟體對自由的概念更嚴格**，因此**所有自由軟體都是開源碼軟體**，但不是所有的開源碼軟體都能被稱為自由軟體。
- 自由軟體的重點不在於免費使用，而是指使用者可以自由使用、下載、修改、散布。



# 免費資源的運用

- **不是所有的開源碼軟體都能被稱為自由軟體**，原始碼即使公開，如果使用者的自由仍然受到限制，那麼公開原始碼也沒有意義。
- 免費軟體不向使用者收取任何費用，但**原始碼不一定會公開**，且不允許研究、修改及複製等，因此，**免費軟體未必是自由軟體**。



# 創用 CC 授權

動畫

創用CC

- 創用CC於2001年成立的非營利組織 Creative Commons，基於倡導創作共用理念，發布一套眾人可以自由使用、關於著作使用的授權條款，稱為**創用 CC 授權條款**（Creative Commons Licenses）。
- Creative Commons (創用 CC)，是將**創作及使用兩者融為一體的概念**，且保留倡導組織的英文縮寫。





# 創用 CC 授權

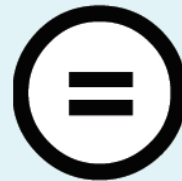
創用 CC **四種主要元素**，這四種元素可構成**六種善意的授權條款**。



姓名標示  
( Attribution )



非商業性  
( Non-Commercial )



禁止改作  
( No Derivative Works )



相同方式分享  
( Share Alike )

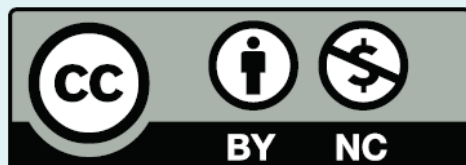


# 創用 CC 授權

創用 CC 的四種元素，可構成**六種**善意的授權



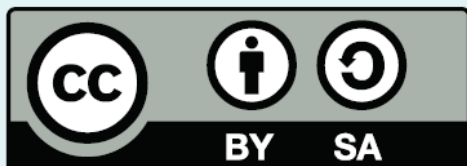
姓名標示。



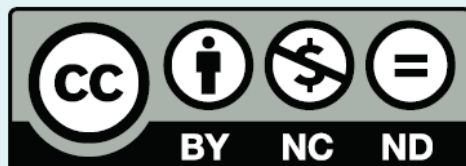
姓名標示、非商業性。



姓名標示、禁止改作。



姓名標示、相同方式分享。



姓名標示、非商業性  
、禁止改作。



姓名標示、非商業性  
、相同方式分享。



# 創用 CC 授權

創作者可挑選最合適自己創作的授權條款，標示於作品上，釋出給大眾使用。透過這種自願分享的方式，使授權條件清楚，創作者及使用者可以互惠，避免侵權，且促進各式各樣的內容或資源易於散布及流通，讓創作者與眾多的使用者，分享資訊以豐富文化內容。

# 創用 CC 授權圖片



## 步驟2

點選**工具**後，在**使用權**的選單中，  
選擇**創用 CC 授權**

Google 資訊科技

Q 全部 圖片 新聞 影片 地圖 :更多 工具

大小 顏色 類型 時間 使用權

- 全部
- 創用 CC 授權
- 商業和其他授權

背景 素材 科技領域 課網 演算法 資訊科技 台科大圖書圖書

2020求變的時代 | 【趨勢3】資訊科技新衝擊... 資訊科技產業化) 或「產業資訊科技... 全旅達旅遊資訊科技 SUCCESS - 資訊科技

# 創用 CC 授權圖片



**步驟3** 在搜尋結果中，點選圖片後，再選取**授權詳細資料**，可查看該圖片的授權條款

Google 資訊科技

臺中市發展並推廣教學應用資訊科技... flickr.com

File:香港保護兒童會資訊科技培訓中心.JPG - commons.wikimedia.org

File:09.11 「2017世界資訊科技大... commons.wikimedia.org

臺中市發展並推廣教學應用資訊科技的特色典範研習暨教學觀摩張振模老師20111028 電子書包\_104 | Flickr

在以下網站取得圖片: Flickr **授權詳細資料**

想知道這項資訊的來源嗎? 瞭解詳情

相關圖片