

附表 2 :

基隆市 113 學年度學校辦理校長及教師公開授課
共同備課紀錄表

教學時間	113-10-09 第四節		教學班級	804	
教學領域	表演藝術		教學單元	即興劇場	
教學者	李佩珊	觀察者	陳麗如	觀察後會談時間	113/10/09 第五節
教材內容： 自編教材					
教學目標： 1 學習觀察與模仿 2 認識即興劇場特色及理念					
學生經驗： 曾有一些七年級表藝課自由表演的經驗					
教學活動： 一、引起動機 1、牌卡演演看小遊戲 2、語詞即興接龍 二、主要活動 1、即興劇場概念介紹 2、三 W：角色、地點、事件建構 3、各職業的屬性討論——字購物專家演練 三、反省與回饋					
觀察的工具和觀察焦點： 觀察檢核表 觀察焦點在於學生是否有參與發表活動、展現創意得宜					

授課教師簽名：李佩珊

觀課教師簽名：陳麗如

(本表為參考格式，學校得視需求修改)

附表 3 :

基隆市 113 學年度學校辦理校長及教師公開授課

觀課紀錄表

教學班級	804 班	觀察時間	113 年 10 月 09 日 第四節			
教學領域	表演藝術	教學單元	即興劇場			
教學者	李佩珊	觀察者	陳麗如			
層面	檢核項目	檢核重點	優良	普通	可改進	未呈現
教師教學	1.清楚呈現教材內容	1-1 有組織條理呈現教材內容	✓			
		1-2 清楚講解重要概念、原則或技能	✓			
		1-3 提供學生適當的實作或練習	✓			
		1-4 設計引發學生思考與討論的教學情境	✓			
		1-5 適時歸納學習重點	✓			
	2.運用有效教學技巧	2-1 引起並維持學生學習動機	✓			
		2-2 善於變化教學活動或教學方法	✓			
		2-3 教學活動融入學習策略的指導	✓			
		2-4 教學活動轉換與銜接能順暢進行		✓		
		2-5 有效掌握時間分配和教學節奏		✓		
		2-6 使用有助於學生學習的教學媒材	✓			
	3.應用良好溝通技巧	3-1 口語清晰、音量適中	✓			
		3-2 運用肢體語言，增進師生互動	✓			
		3-3 教室走動或眼神能關照多數學生	✓			
4.運用學習評量評估學習成效	4-1 教學過程中，適時檢視學生學習情形	✓				
	4-2 學生學習成果達成預期學習目標	✓				
班級經營	5.維持良好的班級秩序以促進學習	5-1 維持良好的班級秩序		✓		
		5-2 適時增強學生的良好表現	✓			
		5-3 妥善處理學生不當行為或偶發狀況	✓			
	6.營造積極的班級氣氛	6-1 引導學生專注於學習	✓			
		6-2 布置或安排有助學生學習的環境	✓			
		6-3 展現熱忱的教學態度	✓			

(本表為參考格式，學校得視需求修改)

授課教師簽名：李佩珊

觀課教師簽名：陳麗如

附表 4：

**基隆市 113 學年度學校辦理校長及教師公開授課
教學自我省思檢核表**

授課教師姓名：___李佩珊___ 教學班級：___804___ 教學領域：___表演藝術___
教學單元名稱：___即興劇場___

序號	檢核項目	優良	普通	可改進	未呈現
1	清楚呈現教材內容	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2	運用有效教學技巧	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3	應用良好溝通技巧	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4	運用學習評量評估學習成效	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5	維持良好的班級秩序以促進學習	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6	營造積極的班級氣氛	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7	其他：	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

◎教學省思：

- 1.同學一開始對於即興劇場這個表演領域較為陌生，但藉由暖身活動引起動機，同學反應熱烈，也積極參與練習與發表。
- 2.各職業的演練喚起同學對各職業的好奇，藉由即興劇場的方式進行職業初探與討論，同學都覺得很新鮮有趣。

(本表為參考格式，學校得視需求修改)

授課教師簽名： 李佩珊

觀課教師簽名： 陳麗如

附表 5 :

基隆市 113 學年度學校辦理校長及教師公開授課 議課紀錄表

教學時間	113/10/09 第四節		教學班級	804	
教學領域	表演藝術		教學單元	即興劇場	
教學者	李佩珊	觀察者	陳麗如	觀察後會談時間	113/10/09 第五節

一、教學者教學優點與特色：

- 1.音量適中、班級氣氛引導、掌握得宜
- 2.課程內容豐富有趣
- 3.由淺入深引導學生認識、練習即興劇場

二、教學者教學待調整或改變之處：

- 1.課程內容安排太多，需再調整內容
- 2.有些同學容易太嗨，造成發表的同學被模糊焦點

三、對教學者之具體成長建議：

可以利用分組活動，讓有些較害羞的同學也能參與、觀摩。

授課教師簽名： 李佩珊

觀課教師簽名： 陳麗如 (本表為參考格式，學校得視需求修改)