**基隆市國民中小學教師素養導向教學觀議課紀錄表(新版)**

**（表格可依觀察焦點所選取觀察規準向度自行編修）**

教 學 班 級 ： 501班 教學領域：閱讀課程 教學單元： 新聞與網路資源評估

授課教師姓名： 林幼君 服務學校：長樂國小 觀 察 者：陳家璇

教學時間：113年11月22日10時30分 議課時間：113年11月22日13時20分

|  |  |
| --- | --- |
| 教學設計說明與對話 | 觀察焦點及觀察工具 |
| 1. 這節課學生要達到的學目標： 2. 學會觀察分析新聞的面向及指標，幫助建立未來判斷新聞的思維。 3. 利用padlet為記錄反思工具 4. 這節課預定的教學流程： 5. 檢視上次閱讀學習活動進度 6. 以”谷阿莫爆米花”事件，了解「以偏概全、斷章取義」的新聞。 7. 以「長樂國小出現眼鏡蛇」事件，檢視新聞的真實性及可信度。 8. 以新聞實例討論”好新聞”的規準。 9. 這節課學生經驗連結、教材組織及評量回饋： 10. 長樂國小眼鏡蛇事件是學生有共鳴的實際經驗 11. 藉由口頭討論、padlet立即回饋，可以得知學生想法及思考判斷。 12. 這節課學習任務、探究的學習策略或方法：   1、看新聞、判斷可信度及新聞價值  2、團體討論   1. 這節課師生和同儕互動的學習安排： 2. 使用padlet互動 | 1. 觀察焦點(可複選)：   □規準1︰營造情境化的學習  ■規準2︰安排探究性的學習任務  □規準3︰促發學生的學習互動  二、其它輔助觀察工具：  □學生座位表  □    □ |
| 觀課相關配合事宜 | |
| （一）觀課人員觀課位置及角色（請打✓）   1. 觀課人員位在教室：□前、□中、■後、□小組旁、□個別學生旁。 2. 觀課人員是： ■完全觀課人員、□有部分的參與，參與事項：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 3. 拍照或錄影：□皆無、□皆有、□只錄影、■只拍照。   （二）預定公開授課∕教學觀察日期與地點：  1.日期：\_113\_年\_\_11月\_22\_\_日\_\_10\_時\_\_30分 2.地點\_\_閱讀教室\_\_  （三）回饋會談預定日期與地點：（建議於公開授課∕教學觀察後三天內完成為佳）  1.日期：\_\_113\_年\_11\_月\_22\_日\_\_15\_時\_10\_分 2.地點\_\_教務處 | |

| 規準/指標 | 教師引導及學生表現情形 | |
| --- | --- | --- |
| 有呈現  (請打✓) | 觀察記錄 |
| 規準1︰營造脈絡化的學習  **關注重點**︰教材組織、學習經驗及情境安排 | | |
| 1-1連結學生的生活經驗，提升學生的**學習參與度**。 | ˇ | 1-1教師一開始帶學生回顧上周感恩週的閱讀活動，並以四年及活動影片做為提醒，並再次宣達繳交作業的時間與期限。  1-2教師以上周的「火鍋店報導」影片帶入本堂課程主題以做為學習準備及支持。  1-3教師以不同影片及padlet題目紀錄為本堂課學習策略，並讓學生逐項紀錄心得，能有效學習。  1-4教師最後總結，何謂好新聞的定義，讓學生得以應用在日常生活中。  1-5 padlet的運用教師能在課室中掌握學生的學習狀況、包括先備概念及過程中的問題，甚至最後的回饋。是一個動態學習的歷程。 |
| 1-2根據學生學習的先備知識，提供所需的**學習支持**。 | ˇ |
| 1-3掌握教材組織的脈絡，協助學生**系統化的學習**。 | ˇ |
| 1-4引導學生將所學概念**應用於生活情境**。 | ˇ |
| 1-5運用**評量**即學習的概念，以促進學生的學習成效。 | ˇ |
| 規準2︰安排探究性的學習任務  **關注重點**︰學習策略及任務安排 | | |
| 2-1引導學生**覺察問題**，投入學習任務。 | ˇ | 2-1教師利用影片為引子，誘使學生發現問題，進而有興趣想深入了解。  2-2教師提供證正反兩立的影片，供學生比較反思，讓學生更能精確習得其中重點。  2-3教師使用實作、口頭發表、padlet平板操作等方式供學生學習。  2-4&5教師充分運用各種新聞報導，引發學生反思及提問，甚至攸關自身學校的新聞議題也在其中。 |
| 2-2**提供鷹架**以支持學生的學習。 | ˇ |
| 2-3引導學生**運用方法或策略**完成任務。 | ˇ |
| 2-4促發學生在學習活動中**探究及反思。** | ˇ |
| 2-5提供學生**運用資源或科技媒體**機會。 | ˇ |

| 規準/指標 | 教師引導及學生表現情形 | |
| --- | --- | --- |
| 有呈現  (請打✓) | 觀察記錄 |
| 規準3︰促發學生的學習互動  **關注重點**︰以學生為學習主體的合作學習與同儕互動 | | |
| 3-1提供**正向引導**，鼓勵學生主動探究。 | ˇ | 3-1教師鼓勵學生在影片中找尋正向積極的回褃與答案，例如尋找影或報導中作者、資料來源的出處等。  3-3教師請學生針對何謂好新聞的定義進行口頭發表，教師在將其記錄於板書中。  3-5教師提供多種真假新聞媒材報導供學生判讀並思考，以及讓學生假想自己是新聞評論員，想像要提出的新聞評議標準有那些，以上能刺激學生廣泛多元的思考，並給予同學及老師不同的回饋。 |
| 3-2營造學生**合作的學習**機會，促進同儕互學。 | ˇ |
| 3-3鼓勵學生**相互提問與分享**自我觀點。 | ˇ |
| 3-4引導學生**相互聆聽及尊重**他人的觀點。 | ˇ |
| 3-5引導學生以多元**觀點與他人進行對話與思考**。 | ˇ |
| **議課對話紀錄** | | |
| (建議從三個規準「關注重點」的觀察指標及教學整體發現，進行提問與回饋，譬如：觀察者的發現、教學過程的釐清及雙方的收穫)：  一、觀察者的發現：  這節媒體識讀課以大量的影片為素材，誘發學生對生活議題的關心及反思。此次課程以平板操作padlet題目為主要活動，過程中少數同學因一直無法連線或掃進QR code而中斷教師的教學，載具使用網速及網路通順的問題尚待進一步處理，須更細膩規劃若有出現該項問題該如何讓課程繼續進行，而非一直被中斷。  二、教學過程的釐清：  因教師提供大量且豐富的素材來提供學生參閱以進行問題討論，但因時間緊湊導致學生尚未了解全盤內容，就須提出該報導的問題，這樣對學生是相對不容易的安排。畢竟多數學生理解力及社會經驗不足，尚無充分背景知識可一眼即刻判讀內容的真假，甚至進一步提出質疑。建議若能讓學生有充分時間閱讀或延長授課堂數是否更能達到學習目標。  三、觀課者收穫：  有趣的議題及影片，能開啟大家討論並探究的慾望。此外，教師善用載具、軟體讓學生能立即回饋課堂的收穫，教師也能做動態的調整，明白學生的理解及評量學生的表現。 | | |