

附表 2 :

基隆市 113 學年度學校辦理校長及教師公開授課
共同備課紀錄表

教學時間	2024/12/02		教學班級	803	
教學領域	國語文		教學單元	L7 愛蓮說	
教學者	陳玲寶	觀察者	吳惠文老師	觀察後會談時間	12/02 12:45-13:30

教材內容：

康軒版國文八上第七課愛蓮說

教學目標：

1. 透過唸讀到誦讀，做初步的文意理解，作者將蓮花的特質與君子的美德做連結，從蓮花的植特質掌握文言文文言文學習策略:

學生經驗：

1. 八年級學生，已經學過記敘體文言文，在文言文閱讀已經具有圈補主詞、還原代詞的能力。
2. 對於文言文中的通同字認識並不多。
3. 對於陶淵明已經有認識

教學活動：

1. 進行念課文比賽，從念讀到誦讀，逐漸掌握文言文誦讀的技巧
2. 進行課文分句文言轉為白話文意的譯譯接力
3. 蓮花的不同名稱及植物特質影片介紹

教學評量方式：

唸讀課文流暢度、字詞句連結是否能順暢

學習單

課堂提問、回答

課後練習

觀察的工具和觀察焦點：

學習單紀錄是否正確、

學生念課文是否流暢，是否能掌握文言文誦讀

(本表為參考格式，學校得視需求修改)

授課教師簽名： 陳玲寶

觀課教師簽名： 吳惠文

附表 3 :

基隆市 113 學年度學校辦理校長及教師公開授課

觀課紀錄表

教學班級	8 年 3 班	觀察時間	12 月 2 日 第 2 節				
教學領域	國語文		教學單元	愛蓮說			
教學者	陳玲寶		觀察者	吳惠文老師			
層面	檢核項目	檢核重點	優良	普通	可改進	未呈現	
教師教學	1.清楚呈現教材內容	1-1 有組織條理呈現教材內容	✓				
		1-2 清楚講解重要概念、原則或技能	✓				
		1-3 提供學生適當的實作或練習	✓				
		1-4 設計引發學生思考與討論的教學情境	✓				
		1-5 適時歸納學習重點	✓				
	2.運用有效教學技巧	2-1 引起並維持學生學習動機	✓				
		2-2 善於變化教學活動或教學方法		✓			
		2-3 教學活動融入學習策略的指導	✓				
		2-4 教學活動轉換與銜接能順暢進行		✓			
		2-5 有效掌握時間分配和教學節奏		✓			
		2-6 使用有助於學生學習的教學媒材	✓				
	3.應用良好溝通技巧	3-1 口語清晰、音量適中	✓				
		3-2 運用肢體語言，增進師生互動	✓				
		3-3 教室走動或眼神能關照多數學生	✓				
	4.運用學習評量評估學習成效	4-1 教學過程中，適時檢視學生學習情形	✓				
		4-2 學生學習成果達成預期學習目標	✓				
	班級經營	5.維持良好的班級秩序以促進學習	5-1 維持良好的班級秩序		✓		
			5-2 適時增強學生的良好表現	✓			
5-3 妥善處理學生不當行為或偶發狀況						✓	
6.營造積極的班級氣氛		6-1 引導學生專注於學習	✓				
		6-2 布置或安排有助學生學習的環境				✓	
		6-3 展現熱忱的教學態度	✓				

(本表為參考格式，學校得視需求修改)

授課教師簽名： 陳玲寶觀課教師簽名： 吳惠文

附表 5 :

基隆市 113 學年度學校辦理校長及教師公開授課 議課紀錄表

教學時間	2024/12/02		教學班級	803	
教學領域	國語文		教學單元	愛蓮說	
教學者	陳玲寶	觀察者	惠文老師	觀察後會談時間	12/2 午休
<p>一、教學者教學優點與特色：</p> <p>利用唸讀課文，從聲音連結句意。 從文本表述連結題目，明白「說」體文章好辨 題，學生在朗讀文章就逐漸明白句意、文題</p> <p>二、教學者教學待調整或改變之處：</p> <p>朗讀時，有幾個未確實跟上，須再就個別 指導提醒專況。</p> <p>三、對教學者之具體成長建議：</p> <p>活動時班級氣氛高昂時，情緒較躁動， 教學安排可以多一吳整理手寫重點。</p>					

(本表為參考格式，學校得視需求修改)

授課教師簽名： 陳玲寶

觀課教師簽名： 吳惠文

附表 4：

基隆市 113 學年度學校辦理校長及教師公開授課
教學自我省思檢核表

授課教師姓名： 陳玲寶 教學班級： 803 教學領域： 國語文

教學單元名稱： 愛蓮說

序號	檢核項目	優良	普通	可改進	未呈現
1	清楚呈現教材內容	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2	運用有效教學技巧	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3	應用良好溝通技巧	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4	運用學習評量評估學習成效	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5	維持良好的班級秩序以促進學習	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6	營造積極的班級氣氛	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7	其他：	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

◎教學省思：

1.這次的教學設計是以八年級國文康軒版的課文〈愛蓮說〉作者周敦頤，這是一個屬於說體的文章。周敦頤被尊為宋代理學之祖。理學是中國獨特的哲學思想。愛蓮說這課是周敦頤透過蓮花這種植物的特質來說明君子的美德，而傳統中國在宋朝以前就有所謂花中四君子(梅蘭竹菊)，但將蓮花這種植物特質對比君子美德，這種說法應該是前無古人。這也是這幾年教學以往只是著眼於把蓮花特質與君子美德的對應。但後來當我對於蓮花這個植物從其源起出處，蓮花在中國周朝就有，詩經、楚辭都有相關篇章敘述，但一直未有人將蓮花特質作為君子的美德象徵，蓮花就是花中的君子。宋代的儒學已經融合了佛道思想了，因此推想在周敦頤的時代應該對於從佛學的角度或是從佛經的角度，解釋天地創生從蓮花來的觀點甚是新鮮，因此，作為儒釋道融合下的思想下，那蓮花做為君子人格的象徵這個觀點就非常新鮮且獨特。

2.本次課程想要嘗試〈光念課文就能讀懂文言文〉體現古人〈讀書百遍其義自現〉，看看這樣的短篇文言文是否能驗證這個說法。

3.電子書中的影片連結與自己做的 ppt 影片連結哪個連線效果較佳？

(本表為參考格式，學校得視需求修改)

授課教師簽名： 陳玲寶

觀課教師簽名： 吳善文