

基隆市正濱國民小學113學年度

教學活動設計單及共同備課紀錄表（授課教師填寫）

| | | | |
|------|---------------|------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 授課教師 | 莊雨姍 | 領域核心 素養 | 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 |
| 年級 | 三年級 | | 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 |
| 教學領域 | 語文領域 | 學習 表現 | 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 |
| 教學單元 | 第六課 小鉛筆大學問 | | 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 |
| | | | 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 |
| 教材來源 | 翰林出版社 | 學習 內容 | 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 |
| | | | 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 |
| 教學日期 | 10/16(三) | | 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 |
| | | | 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 |
| | | | Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 |
| | | | Ad-II-1 意義段。 |
| | | | Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 |
| | | | Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 |

| | | | Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。 Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具 列等輔助說明。 |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--------------------------|----------------------------------------------------------|
| 教學活動 | | 時間 | 評量方式 |
| <p>第一節</p> <p>一、課名預測</p> <p>(一)朗讀課名，讀出適當的停頓。 教師引導學生讀出「小鉛筆／大學問」，嘗試猜測兩者之間的關係，或是提出陌生語詞，如：學問。</p> <p>(二)請學生在課名最後標上標點符號。</p> <p>1. 依所標示的句號、問號或驚嘆號，試讀課名的語氣。</p> <p>2. 請學生嘗試說出標示標點符號的理由。 (「小鉛筆大學問？」問號表示疑問，可能是在說「小鉛筆真的有大學問嗎？」) (「小鉛筆大學問！」驚嘆號表示驚訝，可能是在說「小鉛筆竟然有大學問呀！」)</p> <p>(三)教師引導學生自由說出自己對課名的猜想。</p> <p>1. 教師視學生發表的內容，進行追問：為什麼這樣猜？</p> <p>2. 教師板書記錄學生猜測的重點，留待接下來的教學中逐一核對。</p> <p>二、默讀課文</p> <p>(一)教師說明默讀的好處：可以讀得更快速，鼓勵學生嘗試默讀。</p> <p>(二)教師示範，指導默讀的方法：盡量不出聲，但要隨著目光的移動指著課文，以免漏讀。</p> <p>(三)請學生以自己的速度，個別默讀課文。</p> <p>(四)請學生闔上課本，想一想還記得哪些內容。</p> <p>三、聆聽課文</p> <p>(一)教師播放課文音檔，讓孩子能欣賞課文的範讀。</p> <p>(二)聽完後，全班再共同朗讀一次課文。</p> <p>四、概說全文</p> <p>(一)樣子比一比</p> <p>1. 教師引導學生發表朗讀後，印象最深刻的內容，並說明原因。 (我發現這一課有標題、流程圖，和以前讀過的課文不太一樣。)</p> | | <p>5 分鐘</p> <p>20 分鐘</p> | <p>口頭評量。 觀察評量 小組互動表現 實作評量 口頭評量</p> |

| | | |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|--|
| <p>2. 教師引導學生從排版形式認識文本特色：有標題、流程圖的文章是說明文。</p> <p>3. 教師引導思考：你覺得課文中的標題、流程圖對內容的了解有幫助嗎？</p> <p>(二)預測比一比</p> <p>1. 比對預測：檢視之前讀課名時的猜測，比較默讀後的記憶，引導學生說出異同。</p> <p>2. 確認標點符號：請學生說出課名加上哪個標點符號最適當？</p> <p>3. 欣賞電子教科書「課文引導動畫」。</p> <p>4. 引導學生回顧課名猜測、默讀、朗讀後的印象，以及電子書動畫的各項訊息，用自己的話說一說課文大概的內容。</p> | <p>15 分鐘</p> | |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|--|

基隆市正濱國民小學113學年度公開授課活動照片（觀課教師拍攝填報）



活動：教師講解課文內容日期：1131016



活動：教師請學生發表課文大意 日期：1131016

基隆市中正區正濱國民小學教師教學觀察紀錄表(觀課教師填寫)

| | |
|-----------|------------|
| 班級：301 | 日期：1131016 |
| 教學者姓名：莊雨姍 | 學習領域/科目：國語 |
| 觀察者：謝雅吟 | |

| 層面 | 檢核項目 | 檢核重點 | 優良 | 普通 | 可改進 | 未呈現 |
|-----------------|----------------------|----------------------|----|----|-----|-----|
| 教師教學 | 1. 清楚呈現教材內容 | 1-1 有組織條理呈現教材內容 | ✓ | | | |
| | | 1-2 清楚講解重要概念、原則或技能 | ✓ | | | |
| | | 1-3 提供學生適當的實作或練習 | ✓ | | | |
| | | 1-4 設計引發學生思考與討論的教學情境 | ✓ | | | |
| | | 1-5 適時歸納學習重點 | ✓ | | | |
| | 2. 運用有效教學技巧 | 2-1 引起並維持學生學習動機 | ✓ | | | |
| | | 2-2 善於變化教學活動或教學方法 | ✓ | | | |
| | | 2-3 教學活動融入學習策略的指導 | ✓ | | | |
| | | 2-4 教學活動轉換與銜接能順暢進行 | ✓ | | | |
| | | 2-5 有效掌握時間分配和教學節奏 | ✓ | | | |
| | | 2-6 使用有助於學生學習的教學媒材 | ✓ | | | |
| | 3. 應用良好溝通技巧 | 3-1 口語清晰、音量適中 | ✓ | | | |
| | | 3-2 運用肢體語言，增進師生互動 | ✓ | | | |
| | | 3-3 教室走動或眼神能關照多數學生 | ✓ | | | |
| 4. 運用學習評量評估學習成效 | 4-1 教學過程中，適時檢視學生學習情形 | ✓ | | | | |
| | 4-2 學生學習成果達成預期學習目標 | ✓ | | | | |
| 班級經營 | 5. 維持良好的班級秩序以促進學習 | 5-1 維持良好的班級秩序 | ✓ | | | |
| | | 5-2 適時增強學生的良好表現 | ✓ | | | |
| | | 5-3 妥善處理學生不當行為或偶發狀況 | ✓ | | | |
| | 6. 營造積極的班級氣氛 | 6-1 引導學生專注於學習 | ✓ | | | |
| | | 6-2 布置或安排有助學生學習的環境 | ✓ | | | |
| | | 6-3 展現熱忱的教學態度 | ✓ | | | |

基隆市正濱國民小學教師教學 觀察後會談紀錄及自我省思檢核表(共同填寫)

教學時間：1131016 第三節 教學班級：301

教學者：莊雨姍 觀察者：謝雅吟 觀察後會談時間：10/16 15:45

一、授課教師自我省思檢核表(授課教師填寫)：

| 序號 | 檢核項目 | 優良 | 普通 | 可改進 | 未呈現 |
|----|----------------|-------------------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|
| 1 | 清楚呈現教材內容 | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 2 | 運用有效教學技巧 | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 3 | 應用良好溝通技巧 | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 4 | 運用學習評量評估學習成效 | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 5 | 維持良好的班級秩序以促進學習 | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 6 | 營造積極的班級氣氛 | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 7 | 其他： | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

二、授課教師自我省思待調整或改變之處(由授課教師提出)

教學內容雖是先規畫，但孩子會有興趣或有回應的地方永遠會帶給老師驚喜。除了希望在時間內完成預定的進度，能看到孩子對課成有所共鳴也是老師的收穫。但除了希望孩子多多表達之外，也需要去提醒孩子懂得發表的禮儀和次序。並且能夠聆聽別人發表的內容，以及自己發表的時候是否切合主題。

三、對授課教師之具體成長建議(由觀課教師提出)

1. 學生能主動分享。
2. 老師能給予學生正面回饋。
3. 教師善用媒體工具輔助教學效果。