基隆市立成功國中112學年第1學期9年級國文領域教學活動設計

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| [單元名稱](#1fob9te) | | | **一家手語餐廳的誕生**  總節數:5節，本次上課為第1節 | | 授課日期  授課時間 | | | 113.10.21  10:10-10:55第三節 |
| 教 師 | | | 宋淑全 |
| 月 | 日 | 節 | 教 學 重 點 | | | | | |
|  |  | 一 | 透過學習重點及課文前哨站，對本課內容有所預測。  課文第一段文本講述（在老師引導或提問下，說出文本欲傳達的訊息） | | | | | |
|  |  | 二 | 課文第二段至第七段文本講述（在老師引導或提問下，說出文本欲傳達的訊息） | | | | | |
|  |  | 三 | 課文第八段至第九段文本講述（在老師引導或提問下，說出文本欲傳達的訊息） | | | | | |
|  |  | 四 | 課文第十段至第十二段文本講述（在老師引導或提問下，說出文本欲傳達的訊息） | | | | | |
|  |  | 五 | 課文第十三段至第十四段文本講述（在老師引導或提問下，說出文本欲傳達的訊息） | | | | | |
| 教學準備 | | | **教師準備：**  1.熟悉本課教材，研讀教師手冊。 2.設置教學設備(電腦、大屏)。  3.事先預告學生將進行的教學單元-一家手語餐廳的誕生。  **學生準備：**  1.預習-朗讀課文。 | | | | | |
| 教學資源  （參考網站、書目） | | | 1. **網站**   聾啞友善餐廳 讓人舒心的所在。  網址：<https://youtu.be/NuiUvplMH4c>（1分半） | | | | | |
| 核心素養與議題融入 | | | | 學習表現 | | | | 學習內容 |
| **核心素養項目**  A2系統思考與解決問題  A3規劃執行與創新應變  B1符號運用與溝通表達  C1道德實踐與公民意識  C2人際關係與團隊合作  **核心素養具體內涵**  國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能  反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。  國-J-A3 運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習，發揮創新精神，增進個人的應變能力。  國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。  國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。  國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。  **議題融入**  人權教育  品德教育  生命教育  多元文化教育 | | | | 1-Ⅳ-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。  1-Ⅳ-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。  2-Ⅳ-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。  2-Ⅳ-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。  5-Ⅳ-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。  6-Ⅳ-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。 | | | | Ac-Ⅳ-3 文句表達的邏輯與意義。  Ad-Ⅳ-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。  Ba-Ⅳ-2 各種描寫的作用及呈現的效果。  Bb-Ⅳ-1 自我及人際交流的感受。  Bb-Ⅳ-4 直接抒情。  Cb-Ⅳ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。  Cb-Ⅴ-3 各類文本中所反映不同社群間的文化差異、交互影響等現象。 |
| 學 習 目 標 | | | | | | | | |
| 一、了解手語餐廳與黑暗餐廳創設的用意。  二、經由情境模擬，體會身障者的不便。  三、培養同理心，進而關懷弱勢族群。 | | | | | | | | |
| 教學指導要點（活動流程） | | | | | | 教學時間 | 評量方式 | |
| 第一節課   1. 講解學習重點及課文前哨站 2. 認識手語 3. 以情境提問請學生預測內容並帶出主題   二、課文概覽(動畫播放)  三、學生朗讀第一段。  四、教師針對文本內容講述與提問，引出手語餐廳的話題。  五、在老師引導或提問下，說出文本欲傳達的訊息。  六、回家作業。  第一節結束 | | | | | | 25分鐘  20分鐘 | **口頭評量**  能說出文本主要記敘的內容。 | |
| 第二節課  一、學生朗讀第二-七段。  二、教師針對文本內容講述與提問，藉由事例一-以加拿大多倫  多「手語」餐廳為例，並說明造成的迴響。  三、在老師引導或提問下，說出文本欲傳達的訊息。  四、回家作業。  第二節結束 | | | | | | 5分鐘  30分鐘  10分鐘 | **口頭評量**  1.能流暢地誦讀課文。  2.能理解本文所要表達的涵義。  **作業**  能用心完成練習。 | |
| 第三節課  一、學生朗讀第八、九段。  二、教師針對文本內容講述與提問，藉由事例二-海倫．凱勒的名言、事例為例，並點出身障者所處的劣勢。  三、在老師引導或提問下，說出文本欲傳達的訊息。  四、回家作業。  第三節結束 | | | | | | 5分鐘  30分鐘  10分鐘 | **口頭評量**  1.能流暢地誦讀課文。  2.能理解本文所要表達的涵義。  **作業**  能用心完成練習。 | |
| 第四節課  一、學生朗讀第十-十二段。  二、教師針對文本內容講述與提問，藉由事例三-以巴黎「在黑  暗中」餐廳為例，並提出感懷。  三、在老師引導或提問下，說出文本欲傳達的訊息。  四、學習倒反修辭的運用  五、回家作業。  第四節結束 | | | | | | 5分鐘  30分鐘  10分鐘 | **口頭評量**  1.能流暢地誦讀課文。  2.能理解本文所要表達的涵義。  **作業**  能用心完成練習。 | |
| 第五節課  一、學生朗讀第十三、十四段。  二、教師針對文本內容講述與提問，領悟馬克．吐溫的名言，  並提出自身期盼。  三、在老師引導或提問下，說出文本欲傳達的訊息。  四、學習倒反修辭的運用  五、回家作業。  第五節結束 | | | | | | 5分鐘  30分鐘  10分鐘 | **口頭評量**  1.能流暢地誦讀課文。  2.能理解本文所要表達的涵義。  **作業**  能用心完成練習。 | |
|  | | | | | |  |  | |
|  | | | | | |  |  | |