

基隆市 113 學年度成功國民小學教學活動設計單

領域/科目	藝術與人文/ 音樂	設計者	黃瑋臻
實施年級	三年級	總節數	共_1_節 __40__分鐘

單元名稱	樂器介紹
------	------

設計依據

學習重點	學習表現	2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 3-III-3 能應用各種媒體蒐集藝文資訊與展演內容。 科議 A-III-2 展現動手實作的興趣及正向的科技態度。	核心素養	A 自主學習 藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。
	學習內容	音 E-III-2 樂器的分類、基礎演奏技巧，以及獨奏、齊奏與合奏等演奏形式。 音 A-III-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 音 P-III-1 音樂相關藝文活動。 科議 A-III-1 日常科技產品的使用方法。		B 溝通互動 藝-E-B2 識讀科技資訊與媒體的特質及其與藝術的關係。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 C 社會參與 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。 藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。

學習目標

1. 認識樂器。
2. 培養鑑賞音樂的素養。

教學活動設計

教學活動內容及實施方式	時間	評量方式
一、準備活動： 1. 問學生他們知道哪些樂器，再播放樂器的影片，讓學生聽聽看是什麼樂器以及說出他們會彈奏該樂器。	8	口頭評量
二、發展活動： 1. 介紹各種樂器的圖片/影片/英文單字。 2. 樂器介紹，長笛、雙簧管、單簧管、低音管。	20	口頭評量 聽力評量 實作評量

3. 延伸音樂欣賞

- 長笛→木管樂器→阿萊城姑娘(比才)
- 單簧管→木管樂器→A 大調單簧管協奏曲(莫札特)
- 雙簧管→木管樂器→天鵝湖(柴可夫斯基)
- 低音管→木管樂器→降 B 大調低音管協奏曲 (莫札特)

三、 綜合活動：

音樂欣賞答題大 PK。

12

口頭評量
聽力評量
實作評量