附表2：

**基隆市113學年度學校辦理校長及教師公開授課**

**共同備課紀錄表**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 教學時間 | 113/12/23 | | | 教學班級 | 402 | |
| 教學領域 | 體育 | | | 教學單元 | 樂樂棒球班級分組打擊競賽 | |
| 教 學 者 | 曾國華 | 觀 察 者 | 陳聖育 | | 觀察後會談時間 | 113/12/24 |
| 教材內容：  樂樂足球腳內側傳球   1. 伸展操   ▲伸展操 每動作 2\*8  從頭到腳，先左後右，先前再後   1. 頸 2. 大臂 3. 壓肩 4. 上臂伸展 5. 體前彎 6. 腰部繞環 7. 股四頭肌伸展 8. 大腿側壓 9. 大腿深壓 10. 抬腿膝關節繞環 11. 弓箭步 12. 踝關節 13. 熱身   跑禮堂6-1圈   1. 球感練習 2. 兩人分組複習腳內側傳接球   1.支撐腳擺放在球的正旁邊(一隻腳的距離)。  2. 鎖緊傳球腳之腳腕，傳球腳的腳趾需要指向天。  3.支撐腳的腳尖及肩膀要對準傳球目標，眼望目標。  4.傳球腳進行轉髖  5.用大腿帶動小腿擺動發力  6.傳球腳以腳內側擊中球的中心位置，把球成功傳送。   1. 分組多方向腳內側傳球活動   說明進行異質分組(視晴雨天在室內或外，分四組)，進行三人一組的練習，分出名次。  1.認識職務內容(任務一)  學生ABC三人一組，每組分配1個足球，飛碟1隻，跨欄架3個,飛碟與跨欄架相距5米，3個跨欄架在飛碟後，一字形排列。  照顧學生學習多樣性的策略：  教師因應學生的能力，調整飛碟與跨欄架的距離。  每位學生有3次機會，輪流進行活動，成功傳球入跨欄架得1分，組內自行計分。  教師:回想腳內側傳球練習，應該要注意哪些?學生:回答(教師:歸納學生說法)  教師:那改變方向要注意那些地方?  教師:同學要如何提醒隊友才容易達成任務?  2.分擔任務(合作任務二)  踢球者一名: 一人踢三球，輪流上場。  助手二名:撿球放置球。  3.進行比賽(任務三)  積極完成比賽，進跨欄架為計數成功一球，加油合作。  (四)比賽後的反思與自我調整。  教師:  你覺得自己踢得好嗎?好在哪裡?  你們小組裡面有誰踢的不錯的分享看看?  那他的優點是什麼? | | | | | | |

(本表為參考格式，學校得視需求修改)

授課教師：\_\_\_\_曾國華\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 觀課教師：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_陳聖育\_\_\_\_\_\_\_

附表3：

**基隆市112學年度學校辦理校長及教師公開授課**

**觀課紀錄表**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 教學班級 | 五 年 一 班 | | 觀察時間 | 112 年 12 月 4 日 第 二 節 | | | | |
| 教學領域 | 體育 | | | 教學單元 | 樂樂棒球班級分組打擊競賽 | | | |
| 教 學 者 | 曾國華 | | | 觀 察 者 | 潘琇圓 | | | |
| 層面 | 檢核項目 | 檢核重點 | | | 優  良 | 普  通 | 可改進 | 未呈現 |
| 教師  教學 | **1.清楚呈現教材內容** | 1-1 有組織條理呈現教材內容 | | |  | ● |  |  |
| 1-2 清楚講解重要概念、原則或技能 | | | ● |  |  |  |
| 1-3 提供學生適當的實作或練習 | | | ● |  |  |  |
| 1-4 設計引發學生思考與討論的教學情境 | | | ● |  |  |  |
| 1-5 適時歸納學習重點 | | |  | ● |  |  |
| **2.運用有效教學技巧** | 2-1 引起並維持學生學習動機 | | |  | ● |  |  |
| 2-2 善於變化教學活動或教學方法 | | |  | ● |  |  |
| 2-3 教學活動融入學習策略的指導 | | | ● |  |  |  |
| 2-4 教學活動轉換與銜接能順暢進行 | | | ● |  |  |  |
| 2-5 有效掌握時間分配和教學節奏 | | | ● |  |  |  |
| 2-6 使用有助於學生學習的教學媒材 | | | ● |  |  |  |
| **3.應用良好溝通技巧** | 3-1 口語清晰、音量適中 | | |  | ● |  |  |
| 3-2 運用肢體語言，增進師生互動 | | |  | ● |  |  |
| 3-3 教室走動或眼神能關照多數學生 | | |  | ● |  |  |
| **4.運用學習評量評估學習成效** | 4-1 教學過程中，適時檢視學生學習情形 | | | ● |  |  |  |
| 4-2 學生學習成果達成預期學習目標 | | |  | ● |  |  |
| 班級  經營 | **5.維持良好的班級秩序以促進學習** | 5-1維持良好的班級秩序 | | | ● |  |  |  |
| 5-2適時增強學生的良好表現 | | | ● |  |  |  |
| 5-3妥善處理學生不當行為或偶發狀況 | | |  | ● |  |  |
| **6.營造積極的班級氣氛** | 6-1引導學生專注於學習 | | | ● |  |  |  |
| 6-2布置或安排有助學生學習的環境 | | |  | ● |  |  |
| 6-3展現熱忱的教學態度 | | | ● |  |  |  |

(本表為參考格式，學校得視需求修改)

**授課教師：\_\_\_\_曾國華\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 觀課教師：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_潘琇圓\_\_\_\_\_\_\_**

附表4：

**基隆市112學年度學校辦理校長及教師公開授課**

**教學自我省思檢核表**

授課教師姓名：\_\_\_曾國華\_\_\_\_\_\_\_ 教學班級：\_\_\_501\_\_\_\_\_\_ 教學領域：\_體育\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

教學單元名稱：\_\_樂樂棒球班級分組打擊競賽

| 序號 | 檢核項目 | 優良 | 普通 | 可改進 | 未呈現 |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 清楚呈現教材內容 | □ | ● | □ | □ |
| 2 | 運用有效教學技巧 | ● | □ | □ | □ |
| 3 | 應用良好溝通技巧 | ● | □ | □ | □ |
| 4 | 運用學習評量評估學習成效 | □ | ● | □ | □ |
| 5 | 維持良好的班級秩序以促進學習 | ● | □ | □ | □ |
| 6 | 營造積極的班級氣氛 | □ | ● | □ | □ |
| 7 | 其他： | □ | □ | □ | □ |
| ◎教學省思：  如果有機會重來一次我會在規則方面還是不厭其煩的先詳細講解，而且在操作上先用個別的小組來進行演練在進行教學。  想要好的教學成果就要有事先的準備，對於團隊合作又競爭的比賽活動就必須在先前的比賽規則上面場地的規劃，做清楚的解釋與示範，這樣學生才會有熱忱有興趣的進行比賽不致發生衝突與意外。 | | | | | |

(本表為參考格式，學校得視需求修改)

**授課教師：\_\_\_\_曾國華\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 觀課教師：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_潘琇圓\_\_\_\_\_\_\_**

附表5：

**基隆市112學年度學校辦理校長及教師公開授課**

**議課紀錄表**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 教學時間 | 112/12/4 | | | 教學班級 | 501 | |
| 教學領域 | 體育 | | | 教學單元 | 樂樂棒球班級分組打擊競賽 | |
| 教 學 者 | 曾國華 | 觀 察 者 | 潘琇圓 | | 觀察後會談時間 | 112/12/5 |
| 一、教學者教學優點與特色：  老師安排的活動學生興趣盎然，學生也能夠熱心的投入所有的分組角色。  二、教學者教學待調整或改變之處：  活動規則講解必須詳細，才能夠讓學生活動時撥發生對於規則的誤判與混淆。  三、對教學者之具體成長建議：  分組活動了競賽學生的情緒都很高昂容易發生沖突或者勝負判別，要在課前的解說上面多花點心力。 | | | | | | |

(本表為參考格式，學校得視需求修改)

**授課教師：\_\_\_\_\_\_曾國華\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 觀課教師：\_\_\_\_\_\_潘琇圓\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

附表6：(供參酌使用)

**共備紀錄表** 共備時間：年/月/日：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

| 項目 | 細節 | 自己備課想法 | 共同備課調整 |
| --- | --- | --- | --- |
| 學習內容 | 提示：  1.核心知識或技能、  (含屬性細節要素)  2.情意  3.策略  知識  以上視實際需求填寫 |  |  |
| 學習表現 | 提示：  1.誘答題目  2.討論題目  3.素養題目  4.情境任務  以上視實際需求填寫 |  |  |
| 學生需求 | 提示：  1.特質  2.困難  3.個別、小組或全體  以上視實際需求填寫 |  |  |
| 教學策略 | 提示：  1.教學方法  2.教學步驟  3.教學活動流程  以上視實際需求填寫 |  |  |
| 教學情境 | 提示：  1.場地  環境  2.媒體教具  以上視實際需求填寫 |  |  |

(引自國立彰化師範大學劉世雄教授共備觀議課記錄本(第四版：核心素養導向)

附表7(供參酌使用)：

**觀課紀錄表**

觀課時間：年/月/日：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 議課時間：年/月/日：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |
| --- | --- |
| 觀察對象 | 學生行為表現記錄 |
| ( 組或人 )  學習過程：  聆聽、回答、討論、操作、書寫的表現  學習表現：在學習內容上的學習表現 | 行為1 |
| 行為2 |
| 行為3 |
| 行為4  行為5 |
| 從學生多個行為推論學生表現的原因 |  |
| 擬定教學策略 |  |
| 教師議課  教學省思  學習心得 |  |
| 備註 |  |

(引自國立彰化師範大學劉世雄教授共備觀議課記錄本(第四版：核心素養導向)

附表8(供參酌使用)：

**觀課紀錄表(結構式)**

學校：基隆巿\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 觀課科目 |  | 授課教師 |  | 觀課班級 |  |
| 授課單元  名稱 |  | | | 觀課日期 |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1.學生上課狀況 | (1)學生投入課堂學習程度如何？ |  |
| (2)學有干擾課堂行為嗎？情形如何？ |  |
| 2.學生分組討論情形 | 1. 小組間互動情形如何？(熱絡程度、參與程度) |  |
| (2)小組討論是否聚焦本次課堂？ |  |
| (3)小組討論內容深度？ |  |
| 3.知識學習的情形 | 1. 學生在課堂中哪一個部分感到興趣？ |  |
| (2)學生在學習中有沒有困難之處？ |  |
| (3)真正有效的學習發生在什麼情境？ |  |
| 4.綜合建議 |  | |

(引自中華民國全國教師會(2018)出版之觀課實務手冊p.70、71，學校得視需求修改)

觀課人員：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

附表9(供參酌使用)

**議課紀錄表**

一、單元名稱：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

二、上課時間： 年 月 日，第 節

三、任課班級：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

四、授課教師：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

五、觀課人員：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

六、議課時間： 年 月 日，第 節

|  |
| --- |
| 教學者自我回饋 |
| 1. 優點方面 2. 可改進之處 3. 所遭遇之困境 |

|  |
| --- |
| 教學者自我回饋 |
| 一、教學者優點 |
|  |
| 二、學生學習狀況說明及待釐清問題(可包含回應教學者被觀察之重點) |
|  |
| 三、在觀課中的收穫 |
|  |
| 四、針對教學者所遭遇困境之回應 |
|  |

(引自中華民國全國教師會(2018)出版之觀課實務手冊p.74、75，學校得視需求修改)

附表10：(供參酌使用)

**學習共同體公開觀課紀錄表**

**（陳佩英、邱淑娟修訂2021）**

**觀課科目:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 授課教師: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 觀課班級: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**授課內容: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 觀課日期**：年/月/日：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**觀課者: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**觀課重點**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 面向 | 1.全班學習氛圍 | 2.學生學習動機與歷程 | 3.學生學習結果 |
| 觀點點 | 1-1是否有安心學習的環境？  1-2是否有熱衷學習的環境？  1-3是否有聆聽學習的環境？ | 2-1老師是否關照每個學生的學習？  2-2是否引發學生學習動機？  2-3學生學習動機是否持續？  2-4學生是否相互關注與傾聽？  2-5學生是否互相協助與討論？  2-6學生是否投入和參與學習？  2-7是否發現有特殊表現的學生？(如(學習停滯、學習超前和學習具潛力的學生) | 3-1學生學習如何發生？何時發生？  3-2學生學習的困難之處是什麼？  3-3學習挑戰是否發生，學生學習的樣貌是什麼？  3-4學生學習思考程度是否深化？  3-5 學生是否能進行反思或後設思考？ |

**課堂軼事紀錄**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 時間 | 教師學習引導 | 學生學習行為 | 備註 |
|  |  |  |  |
| 觀課的學習 |  | | |