

# 基隆市深美國小 113 學年度備觀議課活動設計備課單(A)

領域/科目	生活課程	設計者	陳建文 編修 111-1 學年度二年級課程計畫
實施年級	二年三班	節數	共 1 節，40 分鐘
單元名稱	活動二、各式各樣的房屋（二、傳統與現代）		
教學法 策略/形式	<input checked="" type="checkbox"/> 跨領域(含議題融入)素養導向教學 <input type="checkbox"/> 探究實作 <input type="checkbox"/> 線上教學 <input type="checkbox"/> 科技輔助自主學習 <input type="checkbox"/> 雙語教學 <input type="checkbox"/> PBL <input type="checkbox"/> 數位學習精進方案 <input type="checkbox"/> 其他(                    )		
核心 素養	<input checked="" type="checkbox"/> 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> 系統思考與解決問題 <input type="checkbox"/> 規劃執行與創新應變 <input type="checkbox"/> 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> 藝術涵養與美感素養 <input type="checkbox"/> 道德實踐與公民意識 <input type="checkbox"/> 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> 多元文化與國際理解		
主題軸	<input type="checkbox"/> 悅納自己 <input checked="" type="checkbox"/> 探究事理 <input type="checkbox"/> 樂於學習 <input type="checkbox"/> 表達想法與創新實踐 <input checked="" type="checkbox"/> 美的感知與欣賞 <input type="checkbox"/> 表現合宜的行為與態度 <input type="checkbox"/> 與人合作		
學習表現 (能力指標)	2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。		
教學目標	1、透過觀察房屋的建築形式與紀錄，發現環境的美與多元展現。 2、能透過圖表歸納整理，找到合宜的比較基準，發現傳統和現代房子的不同。		
<b>一、期望學生學習的結果</b>			
1. 關鍵問題(佈題)希望學生在本次課程討論、思考的重點… (1)你看到什麼樣的房子？為什麼房子會不一樣呢？ (2)台灣的房子有什麼特色？傳統和現代建築有何不同？			
2. 預期學生將知道的知識、習得的技能 (1)能發現不同時期房屋的建築特色及功能，並運用毛毛蟲圖，以合宜的基準點進行比較。			
<b>二、預期的評量與證據</b>			
<b>評量重點</b> (1)學生能透過文字、口語表達對不同房子的印象。 (2)學生能透過毛毛蟲圖比較傳統和現代房子的不同。		<b>預計蒐集的證據</b> (1)學生發表的內容。 (2)毛毛蟲圖比較基準及內容。	
<b>三、學習活動設計的重點(使用策略)</b>			
(1)教師透過「各式各樣的家」、「台灣傳統與現代的房」PPT，引導學生將觀察所得，說明不同形式的房屋的特色及功能（觀察、口頭報告）。 (2)教師引導學生發現傳統和現代建築的不同，並透過毛毛蟲圖進行比較（分析、比較）。			

流程	學習重點	時間	使用策略、評量
導入 引起動機或 舊經驗回溯	前一節課，教師揭示「世界各地的房子」PPT，包含國外、臺灣的傳統與現代的房子，與學生進行課堂討論，為何各地及各時期房子不一樣的原因。		
開展 概念學習	<p style="text-align: center;">～本節～</p> <p>一、延續上一節課程討論，教師與學生討論看了這麼多的房子，提問「為什麼房子會不一樣呢？」</p> <p>二、教師出示台灣傳統房子的照片，請學生兩兩討論，找出台灣房子在不同期間共同的特色為何？</p> <p>三、教師繼續出示台灣現代房子的照片，請學生比較傳統與現代房子有什麼不一樣？</p> <p>四、教師引導學生找出比較的基準點，並介紹毛毛蟲圖。</p> <p>五、請學生運用毛毛蟲圖進行比較傳統和現代房子的不同(5個比較)。</p> <p>六、教師在行間巡視中運用平板拍下學生作品，投射於大屏上，請學生上台發表，並給予增強支持。</p>	<p>5</p> <p>7</p> <p>5</p> <p>3</p> <p>10</p> <p>5</p>	<p>口頭發表(能說出照片上傳統和現代房子的相異處)</p> <p>實作(能掌握傳統和現代房子比較的點，並運用毛毛蟲圖寫出相異處)。</p>
挑戰 進階學習	請學生思考，現代的房子為什麼需要蓋這麼高？為什麼可以蓋得這麼高？請學生發表。	3	思考並口頭發表(請學生思考，並進行口頭發表)
總結 學習重點	<p>一、傳統和現代的房子因為不同的需求，以及建築材料及技術的進步，展現不同的形式。</p> <p>二、進行比較時，要找出相同的比較基準，才可以進行合宜的比較。</p>	2	

## 生活課程~主題課程架構表

主題名稱

家

課程  
目標

1. 透過觀察房屋建築形式與紀錄，發現環境的美與多元展現。

2. 思考家的設計需求，與小組討論後改善設計。

3. 動手收集秘密屋的資料並願意提供、共享和學習。

4. 透過實作秘密屋的過程，運用所學來解決困難，共同創作美好的秘密屋。

5. 遵守團體約定，觀察多元設計並欣賞其作品。

6. 探究家事的分工，理解家人的情緒並調整自己。

課程總節數

72

單元  
名稱

秘密屋

我的家

房子的功能

各式各樣的房屋

房屋大調查

我的秘密屋

我愛我家

本次授課單元名稱

各式各樣的房屋（二、傳統與現代）

本次授課單元目標

1. 透過觀察房屋的建築形式與紀錄，發現環境的美與多元展現。
2. 能透過圖表歸納整理，以合宜的比較基準，發現傳統和現代房子的不同。

預期學生學到的...

1. 能欣賞不同房子的形式及功能。
2. 能以合宜的比較基準，比較傳統和現代房子的不同。

預期使用的教學策略

1. 教師運用事前蒐集的PPT照片，引領孩子透過觀察，說明不同形式的房屋的特色及功能，並且表達自己最喜歡的房屋樣式。（觀察、口頭報告）
2. 教師引導學生運用毛毛蟲圖表，以合宜的比較基準，比較傳統和現代房子的不同。（分析、比較）
3. 學生能口頭發表比較的基準及內容（口頭報告）

# 古今房屋毛毛蟲圖

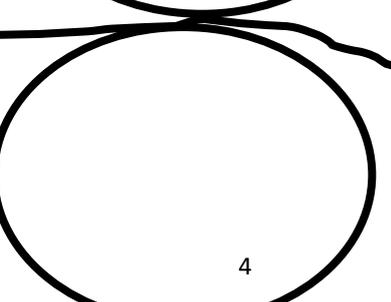
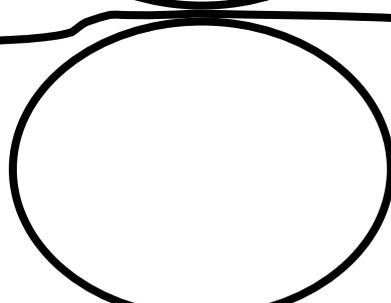
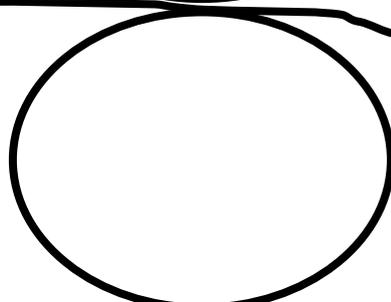
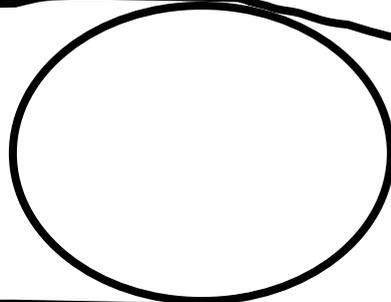
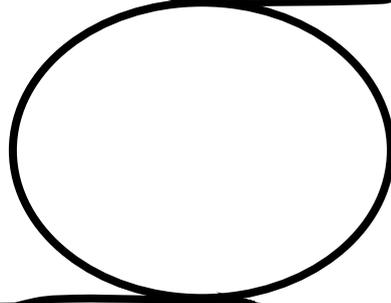
203 班 ( ) 號

姓名 ( )

傳統

房屋

現代



1	潘宇皓
2	鄭旭展
3	洪晟翰
4	廖楷銓
5	王比潤
6	陳璞石
7	邱傑星
8	王丞閔
9	張程皓
10	余啓佑
11	王星叡
12	黃建凱
13	孫兆暉
14	林葦凱
15	陸聿軒
16	劉恩旭
17	李昀禎
18	藍奕霏
19	白姍儒
20	鄭芮喬
21	丘沛如
22	周羽樂
23	蔡忻彤
24	官湘宜
25	藍可霓
26	馬歆甯
27	陳柔霏
28	涂愷庭

