

## 藝術領域~主題課程架構表

主題名稱

聲音小玩家

課程  
目標

- 一、能感知並探索聲音的元素，並運用聲音進行即興創作。
- 二、能認識並欣賞擬音師的工作內容，並認識擬音藝術家約翰辛普森及胡定一。
- 三、能觀察生活中的聲音，並運用身體、樂器及生活中的物品製作音效。
- 四、能分享自我經驗，參與小組討論完成故事劇場編擬及展演。
- 五、能展現欣賞禮儀，並描述自己與他人聲音劇場展演的特徵。

課程總節數

6

單元  
名稱

百變聲音秀

音效夢工廠

聲音編劇師

本次授課單元名稱

音效夢工廠

本次授課單元目標

1. 能觀察生活中的聲音，並運用身體、樂器及生活中的物品製作音效。
2. 能展現欣賞禮儀，並描述自己與他人展演的特徵。

預期學生學到的...

1. 學生能理解並能使用生活中的物品製造聲音並進行聲音的想像。
2. 學生能理解製作音效時需要注意的事項。

預期使用的教學策略

1. 操作探索
2. 小組合作學習