

113 學年度特殊需求領域

公開觀課教案

一、設計理念：

(一)單元設計理念：

本單元主題為「剪紙/投球王」，主要針對學生在視覺搜尋、聽覺訊息攫取、觸覺感知能力、肌耐力、平衡感、視動協調、精細動作、動作計畫等的能力進行訓練，以使學生經由能力的提升，而使其在學習活動中能夠充分運用各項作與感官知覺能力提升學習成效。

(二)學生學習特質與需求：

1. 賴○予—二年級男生，自閉症，基本認知與學業能力較同儕遲緩，且學習動機低落，有專注力方面的困難，雖有與同儕互動的意願，但有明顯社會互動困難，較無法同理他人的心情，玩遊戲時常使用自己的規則，很難與他人互動討論，在團體適應時也較難適應團體規則，會遊走或做自己想做的事，精細動作發展慢，手眼協調弱、小肌肉無力。
2. 陳○霆—二年級男生，其他障礙。基本認知與學業能力與同儕能力相似，部分甚至更好；粗大動作部分，肢體連續與輪替動作能力及肢體協調能力不佳，動態平衡及肢體穩定能力亦不佳，容易跌倒、急跑急停動作能力不足。身體肌肉肌耐力及心肺耐力不足，腰腹力量不佳，無法維持穩定姿勢。精細動作部分，雙側協調及靜態平衡較弱。
3. 禹 ○—二年級女生，自閉症。基本認知能力屬正常範圍，但在認知與理解雖尚可，個案有專注力固著及衝動性高的狀況影響其實際學習成效；對人際互動情境與他人情緒表達的判別能力弱，常要他人負向情緒明顯表達才能感受到對方的不滿或者不愉快，而個案自己的情緒表達則較為強烈，遇到不如己意的狀況常以大叫哭泣的方式表達。缺乏與同儕互動的興趣與動機，在校幾乎不主動與同儕互動或聊天；肢體協調性欠佳、體能及肌耐力皆偏弱。
4. 詹○荃—三年級男生，其他障礙。個案認知能力中下，相較同儕在學習能力部分有所落後，且個案在抽象概念理解與推理等部分都與較同儕有所落後。對情境及情緒的掌握及理解力較弱，雖有互動興趣，但技巧略為不足，且社會互動偏被動，對於他人情緒之覺知能力稍弱。粗大動作部分，平衡及協調能力不足，整體肌肉力量不足；精細動作部分則是手部動作整體發展能力在邊緣發展範圍。
5. 潘○諺—四年級男生，自閉症。認知與指令理解能力較弱，需盡可能精簡口語，並將學習內容具體化或提供大量示範與提醒。專注力欠佳，非常容易分心，需將課堂學習活動分解成較多段，動靜穿插。衝動控制能力待加強，影響指令接收。欠缺情緒判讀之能力，未能從他人的反應及回饋中判斷是非對錯，容易模仿他人，在不合宜的情境做出不當行為。
6. 陳○甫—五年級男生，智能障礙。基本認知與學習能力明顯落後同年齡同儕，對於課堂學習規範也仍在持續協助建立中。專注力受環境影響明顯。在表達部分個案均以手勢為主，學校生活需較多協助，在如廁、用餐需特別協助。有與同儕互動之意願，但因社會技巧與情境判別能力落後同儕，故互動方式須引導。情緒行為方面，會出現干擾課堂活動的行為。粗大動作、精細動作皆顯著落後同齡者。

(三)核心素養的展現：

本單元課程旨結合課綱素養中身心素質與自我精進、系統思考與問題解決、規劃執行與創新應變、符號運用與溝通表達、人際關係與團隊合作等目標的展現。

(四)學習重點(表現與內容)的統整與銜接：

在本單元當中，學習表現與學習內容彼此相對呼應與配合，在本單元的各項課程活動中，充分進行粗大動作、精細動作、動作計畫能力等的統整與銜接，以達成本堂課的各項學習目標。

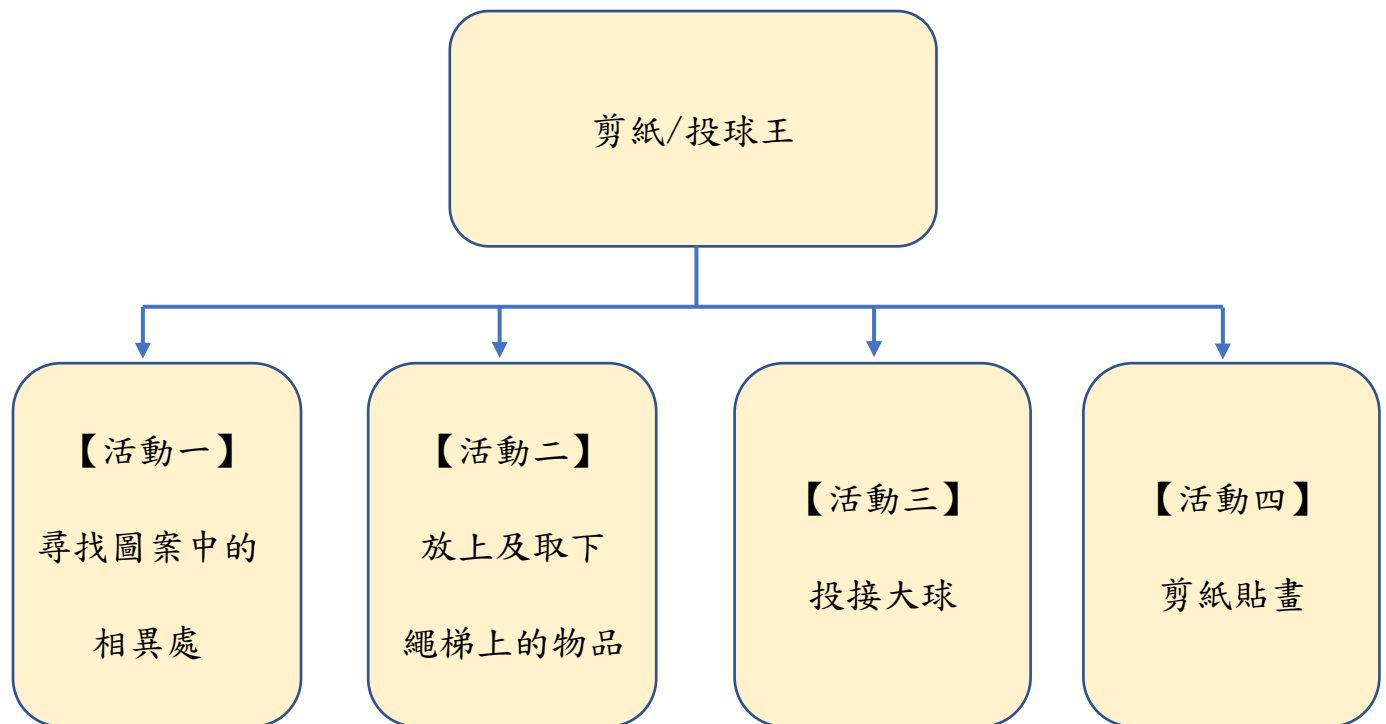
(五)議題融入與跨科/領域統整的規劃：

本單元融入性別平等、人權、品德、法治、安全等議題，在各學習領域則融入國語、數學、生活、藝術、健康與體育；由教師運用知動教室內各項輔具與器材，讓學生依據課程內容進行活動操作，以提升其功能性動作機能發展，並在活動中經由互助合作與概念宣導將議題融入教學當中。

(六)重要教學策略與評量的說明：

特殊生之個別差異大，在教學時須特別留意依據學生程度妥善運用多層次教學、多元評量(例如：實作評量、態度評量、口語評量、觀察評量)等教學與評量方式。

二、單元架構：



三、活動設計：

領域/科目	特殊需求/功能性動作機能	設計/教學者	鍾正信/鍾正信
實施年級	二、三、四、五年級	總節數	共 2 節，80 分鐘
單元名稱	剪紙/投球王		
設計依據			
學習重點	學習表現	<p>特功 1：具備四肢與軀幹的關節活動能力。</p> <p>特功 2：具備與日常生活相關的粗大動作及精細動作、雙側協調、動作計畫等技能。</p> <p>特功 3：運用功能性動作技能參與生活作息、學習活動，及非經常性活動。</p>	核心素養
	學習內容	<p>特功 A：被動或主動執行上肢、下肢各關節，及軀幹等在各方向的活動。</p> <p>特功 B：在合理時間範圍內，身體可以保持支撐俯臥、坐、跪、站、蹲等姿勢的維持。</p> <p>特功 C：能安全且適當的將身體由一個姿勢轉換成另一個姿勢。</p> <p>特功 D：能在躺臥或坐姿下進行挪動，並能在相同或不同高度間進行移位。</p> <p>特功 E：在不同地點及情境下，安全地從一處移動到另一處。</p> <p>特功 F：用手、手臂或肩舉起和放下物品，用腿和腳板推、踢物品，並將物品從一處移動到另一處。</p> <p>特功 G：以手和手臂推、拉、丟、接、轉動或扭轉等方式操作物品。</p> <p>特功 H：以手抓握、撿起、放開、按壓等方式操作物品。</p> <p>特功 I：用雙手共同操作物品，或以手、手指與眼睛配合操作物品。</p> <p>特功 J：對示範、指令等形成概念、組織計畫，並協調地運用肢體執行動作且對個別需求之動作進行執行與整合。</p>	
議題融入	議題/學習主題	融入人權、品德、法治、科技、資訊、家庭、生涯規劃、閱讀素養等議題。	
	實質內涵	教師運用知動教室各項輔具與器材，讓學生依據課程內容進行活動操作，以提升其功能性動作機能發展，並在活動中經由互助合作與概念宣導將議題融入教學當中。	
與其他領域/科目的連結	各學習領域/國語、生活、藝術、健康。		
教材來源	自編教材(功能性動作機能)、學生 IEP 學期教育目標、12 年國民基本教育身心障礙相關之特殊需求領域課程綱要中特殊教育需求領域課程。		
學習目標			

- A 自主行動：
- A1. 身心素質與自我精進
 - A2. 系統思考與問題解決
 - A3. 規劃執行與創新應變
- B 溝通互動：
- B1. 符號運用與溝通表達
 - B3. 藝術涵養與美感素養
- C 社會參與：
- C1. 道德實踐與公民意識
 - C2. 人際關係與團隊合作
 - C3. 多元文化與國際理解

- 1、學生提升提升肌耐力與平衡。
- 2、學生能提升動作計畫與視動協調及精細動作的能力。
- 3、學生能提升視覺搜尋、聽覺訊息攫取、觸覺感知能力。
- 4、學生能依據情況適切轉移注意力。
- 5、學生能遵守課堂規範，依據教學指導充分參與課程活動。

學習活動設計		
學習引導內容及實施方式 (含時間分配)	學習評量	備註
<p style="text-align: center;">第一堂課</p> <p style="text-align: center;">引起動機-(5分鐘)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1、進行課前準備活動：拿名牌、找座位。 2、進行利用彈簧床、治療球等設備讓學生進行暖身活動。 3、進行本單元課程的活動說明與規劃，以引起學生對於課程活動參與動機。 <p style="text-align: center;">發展活動&評量活動-(30分鐘)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1、尋找圖案中的相異處：(15分鐘) <ol style="list-style-type: none"> (1)將兩個圖片中的相異處標註出來。 (2)分組進行比賽，時限內每人輪流找一個不同處，看哪一組找得多。 2、放上及取下繩梯上的物品：(15分鐘) <ol style="list-style-type: none"> (1)將小物品以黏土黏在繩梯上，讓學生依指示爬繩梯取下，高度可逐步提高。 (2)一人將圖卡帶至繩梯頂端貼上，另一人則爬上去取下圖卡，成功者可得分。 (3)增加闖過快樂島活動組後再爬繩梯，以提升闖關的挑戰性。 <p style="text-align: center;">總結活動-(5分鐘)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1、在教師引導下針對在本堂課的相關活動中，如何順利過關、有效與同儕合作，進行經驗與祕訣的分享。 2、在教師引導下探討視覺搜尋、聽覺訊息攫取、肌耐力與平衡感的重要性以及如何運用在日常學習活動當中，以期能夠提升自我在學習時成效。 <p style="text-align: center;">第一堂課結束</p>	<p>實作評量(暖身活動表現)、態度評量(依據學生課前準備活動反應)、口語評量(依據學生討論反應)、觀察評量(依據學生行為表現)</p> <p>觀察評量、實作評量、態度評量 (運用學習單活動實作與評量)</p> <p>觀察評量、實作評量、態度評量 (運用繩梯、球池小球、快樂島活動組進行活動實作與評量)</p> <p>口語評量、觀察評量、態度評量 (經由在教師引導下學生所進行的探討與分享進行評量)</p> <p>口語評量、觀察評量、態度評量 (經由在教師引導下學生所進行的探討與分享進行評量)</p>	<p>特殊生之個別差異大，在教學時須特別留意依據學生程度妥善運用多層次教學、多元評量等教學與評量方式。</p>

學習活動設計		
學習引導內容及實施方式 (含時間分配)	學習評量	備註
<p style="text-align: center;">第二堂課</p> <p style="text-align: center;">引起動機-(5分鐘)</p> <p>1、進行課前準備活動：拿名牌、找座位。</p> <p>2、進行利用彈簧床、治療球等設備讓學生進行暖身活動。</p> <p>3、進行本課程第一堂課的活動探討與分享，並針對本堂課的活動進行說明與規劃，以引起學生對於課程活動參與動機。</p> <p style="text-align: center;">發展活動&評量活動-(30分鐘)</p> <p>1、投接大球：(15分鐘)</p> <p>(1)兩人一組進行投接球活動</p> <p>(2)圍成一個大圈，隨意指定投接球人選。</p> <p>(3)可使用球彈地一次、或全程不落地等方式增加難度。</p> <p>2、剪紙貼畫：(15分鐘)</p> <p>(1)將著色完成的圖剪下(第1-2週活動)。</p> <p>(2)將剪下的圖片依據個人喜好貼在其他顏色紙張上。</p> <p>(3)利用彩色筆或蠟筆裝飾，增加貼圖豐富度。</p> <p style="text-align: center;">總結活動-(5分鐘)</p> <p>1、在教師引導下針對在本堂課的相關活動中，如何順利過關、有效與同儕合作，進行經驗與祕訣的分享。</p> <p>2、在教師引導下探討肌耐力、平衡感、視動協調、動作計畫的重要性以及如何運用在日常學習活動當中，以期能夠提升自我在學習時成效。</p> <p style="text-align: center;">第二堂課結束</p>	<p>實作評量(暖身活動表現)、態度評量(依據學生課前準備活動反應)、口語評量(依據學生討論反應)、觀察評量(依據學生行為表現)</p> <p>觀察評量、實作評量、態度評量(運用大治療球進行活動實作與評量)</p> <p>觀察評量、實作評量、態度評量(運用學習單、剪刀、膠水、彩色筆、蠟筆進行活動實作與評量)</p> <p>口語評量、觀察評量、態度評量(經由在教師引導下學生所進行的探討與分享進行評量)</p> <p>口語評量、觀察評量、態度評量(經由在教師引導下學生所進行的探討與分享進行評量)</p>	<p>特殊生之個別差異大，在教學時須特別留意依據學生程度妥善運用多層次教學、多元評量等教學與評量方式。</p>

<p>教學設備/資源： 彈簧床、治療球、球池小球、繩梯、快樂島活動組、剪刀、膠水、蠟筆、彩色筆等</p>
<p>參考資料：</p> <p>1. 感覺統合 (汪宜霈 著)</p> <p>2. 知覺—動作訓練 (洪清一 著)</p>
<p>附錄： 113 學年度第 1 學期功能性動作機能課程計畫</p>

四、教學成果與省思：

- (一)經由特教夥伴們共備與議課及加入普教夥伴的公開觀課歷程，逐步探索與澄清自己在教學中的優勢面向與待改善之處，並建構出妥善運用與發揮教學優勢面向的策略，有利於自我在未來教學當中發揮優勢面向以提升教學效能，使教學能兼具特殊教育個別化與融合教育的共融特性，讓教學成果更加完善。
- (二)特殊需求課程不同於學科性課程，教學對象的組成並非以年齡為依據，而是以其特殊需求程度為依據，加上教學對象為特殊生，除了個別差異外亦兼具年齡上的差異，也因此在本次公開觀課的歷程中，除更清楚讓自己明白在教學活動中知識技能傳授需兼顧個別差異外，在班級經營與同儕互動方面亦須妥善調整，以利學生學習成效的有效提升；此外為因應學生的個別差異，在教學成果的評量方面也需充分運用多元評量，讓學生能夠以其最有利的方式進行評量，以充分符應特殊生的個別化需求。
- (三)在教學活動的進度與時間掌控部分，仍有持續精進與改善的空間，特別是當遇到學生發生困難或者有情緒行為、同儕合作上的衝突與爭執時，如何以更為適當有效的策略化解問題，以利課程活動順利與有效的持續進行，都是未來須持續精進改善的部分。