|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **教學領域/科目** | | | 特殊需求-職業教育 | **教學單元** | | 我是小小攝影師 |
| **教學班級/組別** | | | 集中式特教班 | **學生人數** | | 3 |
| **教材來源** | | | 自編 | **設計者** | | 孫詩涵 |
| **教學日期** | | | 2025/03/13 | **教學時間** | | 40分鐘 |
| **學**  **習**  **重**  **點** | **學習**  **表現** | | 特職1-Ⅰ-2 認識社區中常見的職業。  特職1-Ⅱ-2 連結生活經驗與職業的關係。  特職3-Ⅰ-2 表現完成指定工作所需的基本能力。  特職4-Ⅰ-1 遵守基本工作安全規範。  特職5-Ⅰ-2 遵守指定活動的規範。 | **核**  **心**  **素**  **養** | 特職-E-B2 具備職場中科技與資訊應用的基本素養，並理解職場中各類媒體內容的意義及影響。 | |
| **學習**  **內容** | | 特職A-Ⅰ-1 工作資訊的認識與描述。  特職B-Ⅰ-1 基本工作安全規範的認識。  特職B-Ⅰ-2 簡易工具操作方式的認識。  特職B-Ⅱ-1 常用工具的使用方式。  特職C-Ⅰ-1 工作指令的確認與活動規範的遵守。 |
| **議**  **題**  **融**  **入** | **實質**  **內涵** | | ■生涯規劃教育 | | | |
| **所融入之學習重點** | | 涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。 | | | |
| **領域/科目連結** | | | 社會 | | | |
| **一、教學研究** | | | | | | |
| **設計理念** | | 高年級學生準備要步入新的學習階段，在此之前先讓學生認識一些常見的職業，並實際操作與體驗 | | | | |
| **教材分析** | | 利用影片帶領學生認識「攝影師」這個職業，了解攝影師工作的日常，並使用日常常見的攝影工具(平板、手機、相機)實際操作 | | | | |
| **教學模式與**  **策略** | | (一)情境演練：透過日常常見的攝影工具(平板、手機、相機)實際操作。  (二)工作分析：將技能步驟化，並依序進行教學並帶領學生實際演練。  (三)直接教學：系統化的安排一系列教材，引導學生進行學習。在每個教學步驟中，教師先進行教學示範，接著依據學生的能力差異進行引導與評量調整。 | | | | |
| **二、學習目標** | | | | | | |
| |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | **教學目標** | | | **A組** | | **B組** | | | 能說出攝影師的工作內容 | | | 在口語提示下完成 | | (2擇1)  在肢體協助下完成 | | | 能在教師的指令下拍攝靜態照片 | | | 在口語提示下完成 | | 在肢體協助下完成 | | | 能在教師的指令下拍攝動態人物照片 | | | 在口語提示下完成 | | 在肢體協助下完成 | | | **三、教學節次 (本單元共\_\_\_1\_\_\_\_節，教學演示第\_\_1\_\_節) (請依實際狀況，增刪列數)** | | | | | | | | | **節次** | **日期** | **教學重點** | | | | | | | **1** | **03/13** | 認識攝影師職業病體驗看看 | | | | | | | **四、教學資源** | | | | | | | | | (一)教學準備  1.教具:平板、手機、相機。  2.教材:攝影物品。  3.教學人力：助理員。 | | | | | | | | | (二)學生準備  1.快樂上課的心  2.專心上課的腦 | | | | | | | | | (三)環境與座位安排  **黑 板**   |  |  |  | | --- | --- | --- | | 羅O慈  (Ｂ組) | 林O明  (A組) | 蕭O文  (A組) |   教師助理員 | | | | | | | | | **六、 教學活動流程** | | | | **時間** | | **學習評量/學習輔助** | | | 一、準備活動(引起動機)  (一)打招呼:Good afternoon!  (二)複習之前認識的職業  (三)透過美麗的照片引導學生說出這次介紹的職業 | | | | 5分鐘 | | ⊙**評量方式**  1.課堂觀察  2.口頭評量  A組:可以獨自完成，正確率達80%  B組:經由教師肢體、口語與圖片提示完成用手指認，正確率80%  ⊙**學習輔助**  1.教師助理員  2.肢體、口語、圖片提示 | | | 二、發展活動  (一)活動一：認識職攝影師  1.透過影片了解攝影師的工作內容  2.引導學生說出攝影師工作的必要的特質  (二)活動二：我是小小攝影師  1.認識可以拍攝的工具:手機、相機、平板  2.利用工具進行靜態物品拍攝  3.利用工具拍攝動態下的人物照片 | | | | 10分鐘  20分鐘 | | ⊙**評量方式**  1.課堂觀察  2.口頭評量  A組:可以獨自完成，正確率達80%  B組:經由教師口語與圖片提示完成用手指認，正確率80%  ⊙**學習輔助**  1.教師助理員  2.肢體、口語、圖片提示  ⊙**評量方式**  1. 課堂觀察  2. 口頭評量  A組:可以獨自完成，正確率達80%  B組:經由教師口語與圖片提示完成用手指認，正確率80%  3.實作評量  A組:可以獨自完成，完成率達80%  B組:經由肢體協助，完成率80%  ⊙**學習輔助**  1.教師助理員  2.肢體、口語提示 | | | 三、綜合活動  (一)作品欣賞  1.展示自己的作品  2.分享自己拍攝的心得  (二) 預告下次課程。 | | | | 5分鐘 | | ⊙**評量方式**  1.課堂觀察  2.口頭評量  ⊙**學習輔助**  1.教師助理員 | | | | | | | | |