

表1

基隆市正濱國民小學113學年度  
教學活動設計單及共同備課紀錄表（授課教師填寫）

授 教 師	陳弘志	教學目標	1. 覺察自己的性格特質。 2. 了解情緒的表現方法有很多面向可傳遞，也有強弱的分別。 3. 藉由討論幫助同學達到想要擁有的人格特質。
年 級	五年級		
教 學 領 域	綜合活動	教學法策 略/形式	<input type="checkbox"/> 跨領域(含議題融入)素養導 向教學 <input checked="" type="checkbox"/> 探究實作 <input type="checkbox"/> 線上教學 <input type="checkbox"/> 科技輔助自主學習 <input type="checkbox"/> 雙語教學 <input type="checkbox"/> PBL <input type="checkbox"/> 數位學習精進方案 <input type="checkbox"/> 其他( )
教 學 單 元	悅己納人 —特質停看聽		
觀 察 前 會 談 時 間	113年10月25日		
教 學 日 期	113年10月28日		
教 學 活 動			
<b>活動一：性格賓果</b> 1. 教師將性格卡展示在黑板上。 2. 每位學生在九宮格賓果卡上寫出九項符合自己的性格特質。 3. 教師任意抽出一張卡片，若出現在自己的賓果卡上則畫記圈起來。 4. 最先連成兩條線的學生即為勝利者。 5. 勝利者發表自己的每一個性格特質，以及會出現哪些行為表現。 6. 其他學生在勝利者發表完之後，可補充勝利者沒有自我覺察的部分特質。 7. 教師將學生分為4~6人一組，發表自己的性格		10分鐘	實作評量 口語評量

特質，並請其他組員補充，增進自我的了解。

### 活動二：最佳演員

1. 教師展示情緒卡，讓學生確實了解每張卡的意義，並作為抽籤的卡片。
2. 教師將學生分為 4~6 人一組。
3. 每組派一位學生抽籤，決定比賽先後順序。
4. 每組 3 分鐘，讓學生輪流抽籤，扮演抽到的情緒，由同組同學猜，猜對即得分。
5. 在猜謎的過程中，扮演者可提示「強」或「弱」。
6. 得分最多者即為勝利組。
7. 結束後，教師帶領學生討論以下問題：
  - (1) 藉由哪些表現，可猜出對方想要表現的情緒？
  - (2) 表達情緒時的強弱不同，會不會對溝通造成影響呢？

20 分鐘

實作評量  
口語評量

### 活動三：最佳拍檔

1. 教師同時展示性格卡與情緒卡，讓學生將最符合自己的性格寫下，並檢視自己常出現的情緒是否與自己的性格有關。
2. 請學生找出一位或幾位最想彼此對話的同學。每人輪流找出一張自己最想具備的性格，和一張自己最想丟掉的性格，和其他同學分享。
3. 學生互相討論，提供方法，幫助同學達到想要具備的人格特質。
4. 教師請學生整理同學所提供的建議，選擇最適合自己的方式執行。

10 分鐘

實作評量  
口語評量

授課教師簽名：

陳弘志

觀課教師簽名：

朱淑利



表2

基隆市正濱國民小學公開授課活動照片（觀課教師拍攝填報）



照片說明：賓果卡獲勝學生進行自我性格分享



照片說明：進行情緒卡表演活動【最佳演員】

表 3

基隆市正濱國民小學教師教學觀察紀錄表(觀課教師填寫)

班級：503	日期：10/28
教學者姓名：陳弘志	學習領域/科目：綜合活動

層面	檢核項目	檢核重點	優良	普通	可改進	未呈現
教師教學	1. 清楚呈現教材內容	1-1 有組織條理呈現教材內容	√			
		1-2 清楚講解重要概念、原則或技能	√			
		1-3 提供學生適當的實作或練習	√			
		1-4 設計引發學生思考與討論的教學情境	√			
		1-5 適時歸納學習重點	√			
	2. 運用有效教學技巧	2-1 引起並維持學生學習動機	√			
		2-2 善於變化教學活動或教學方法	√			
		2-3 教學活動融入學習策略的指導	√			
		2-4 教學活動轉換與銜接能順暢進行	√			
		2-5 有效掌握時間分配和教學節奏		√		
		2-6 使用有助於學生學習的教學媒材	√			
	3. 應用良好溝通技巧	3-1 口語清晰、音量適中	√			
		3-2 運用肢體語言，增進師生互動	√			
		3-3 教室走動或眼神能關照多數學生	√			
	4. 運用學習評量評估學習成效	4-1 教學過程中，適時檢視學生學習情形	√			
		4-2 學生學習成果達成預期學習目標				√
	班級經營	5. 維持良好的班級秩序以促進學習	5-1 維持良好的班級秩序	√		
5-2 適時增強學生的良好表現			√			
5-3 妥善處理學生不當行為或偶發狀況			√			
6. 營造積極的班級氣氛		6-1 引導學生專注於學習	√			
		6-2 布置或安排有助學生學習的環境	√			
		6-3 展現熱忱的教學態度	√			

授課教師簽名：陳弘志

觀課教師簽名：朱淑利



表 4

## 基隆市正濱國民小學教師教學 觀察後會談紀錄及自我省思檢核表(共同填寫)

教學時間：10/28 第六節 教學班級：503 觀察後會談時間：10/28 放學後

教學者：陳弘志 觀察者：朱淑利

### 一、授課教師自我省思檢核表：(授課教師填寫)

序號	檢核項目	優良	普通	可改進	未呈現
1	清楚呈現教材內容	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2	運用有效教學技巧	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3	應用良好溝通技巧	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4	運用學習評量評估學習成效	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
5	維持良好的班級秩序以促進學習	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6	營造積極的班級氣氛	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7	其他：	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

### 二、授課教師自我省思、待調整或改變之處(由授課教師提出)

1. 性格賓果的時間應拉長，讓學生能有更多時間可以分享自己的性格特色。
2. 情緒卡表演的時間掌控不夠妥善，且有些許未按教案的設計呈現，這方面需多加注意。
3. 情緒卡的活動可以先抽取情緒卡，再讓懂得表演的學生進行表演，再一起討論這種情緒有何特色表現，這樣或許能讓學生更加了解情緒的特性。

### 三、教學者教學優點與特色：(由觀課教師提出)

1. 對於性格卡能再更仔細定義並呈現出字幕讓學生更能理解。
2. 使用性格卡讓學生能自省，並使用賓果遊戲方式增添趣味。
3. 教師可以針對學生對自己性格的迷思概念做出解釋與思辨。
4. 教師幽默風趣，且會使用學生舉例，引發學生笑點，營造歡樂學習情境。

### 四、對授課教師之具體成長建議：(由觀課教師提出)

1. 為避免學生改賓果數字，可以讓學生都用原子筆寫下。如自己的性格用藍筆，喜歡的性格用紅筆。
2. 避免使用黃色字體，後排學生易看不清楚。
3. 因學生討論與表演熱烈，故時間不易掌控，建議可以減少活動安排。
4. 建議可以點名學生猜同學表演的情緒，讓參與感較低的學生能專心。