

基隆市深美國小 113 學年度備觀議課活動設計備課單(B)

領域	藝 術	設計者	張嘉珮		
實施年級	六年四班	節 數	共 1 節, 40 分鐘		
單元名稱	海洋				
教學法 策略/形式	<input checked="" type="checkbox"/> 跨領域(含議題融入)素養導向教學 <input type="checkbox"/> 探究實作 <input type="checkbox"/> 線上教學 <input type="checkbox"/> 科技輔助自主學習 <input type="checkbox"/> 雙語教學 <input type="checkbox"/> PBL <input type="checkbox"/> 數位學習精進方案 <input type="checkbox"/> 其他()				
核心素養	<input type="checkbox"/> 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> 系統思考與解決問題 <input type="checkbox"/> 規劃執行與創新應變 <input checked="" type="checkbox"/> 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> 藝術涵養與美感素養 <input checked="" type="checkbox"/> 道德實踐與公民意識 <input type="checkbox"/> 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> 多元文化與國際理解				
學習表現	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。				
教學目標	1. 演唱歌曲〈海洋〉。 2. 用直笛模仿海鷗叫聲、海浪拍打沙灘的聲音。				
一、以終為始的思考計畫					
我期望學生學到的…		我將如何看見(證明)…		我將使用的策略(方法)	
1. 學會歌唱〈海洋〉。 2. 認知直笛除了可以演奏樂音，也能透過特殊奏法發出特別的聲音。		1. 行間巡視聆聽學生歌唱情形。 2. 學生口語發言或實際吹奏。		1. 聆聽仿唱 2. 實作	
學生學習預期成果(評量基規準)					
評量項目 (基準)	能聆聽仿唱歌曲〈海洋〉。				
評量形式	實作				
評量標準說明(規準)	表現優異	表現良好	已經做到	還要加油	努力改進
	能正確演唱絕大部分的樂曲曲調。	能正確演唱大部分的樂曲曲調。	能正確演唱一半的樂曲曲調。	能嘗試演唱正確的樂曲曲調。	未達上一級
二、關鍵提問(佈題)					

1. 你覺得陳建年寫的歌詞所描述的海洋是受到汙染的嗎？從哪幾句能夠感受到？
2. 樂器能夠演奏樂曲，還有什麼其它可能性？

三、學習活動設計的重點

流程	學習重點	時間	使用策略、評量
導入 引起動機或 舊經驗回朔	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生默讀課本第 122 頁。 2. 教師說明本節課要學習的歌曲之作曲者是臺東市人，他用這首曲子和歌聲歌頌家鄉的海洋且表達自己悠閒灑脫的心情。 3. 教師提問：反觀自己居住的城市，你認為基隆與海洋的相關度如何？為什麼？ 	5'	
開展 概念學習	<ol style="list-style-type: none"> 1. 歌唱〈海洋〉(陳建年 詞曲) <ol style="list-style-type: none"> (1)學生指譜用心聆聽全曲。 (2)再次聆聽，並跟隨著輕聲哼唱。 (3)嘗試放聲、自信地歌唱。 2. 教師提問：你覺得陳建年寫的歌詞所描述的海洋是受到汙染的嗎？從哪幾句能夠感受到？ 3. 欣賞網路資源影片，然後依照課本第 124 頁說明之技巧，嘗試用直笛模仿在海邊能夠聽到的聲響。 <ol style="list-style-type: none"> (1)海鷗叫聲：用左手食指、中指的「指縫」蓋住氣窗口吹氣(不可完全蓋住氣窗)，尾音時刻意將氣息放鬆放因高下滑，模仿海鷗的叫聲。 (2) 海浪拍打沙灘的聲音：含住氣窗口(完全蓋住)，發「嘶」的氣音，且以不規則氣量搭配手指即興開合，模仿海浪拍打沙灘的聲響。 4. 選二位學生分享練習結果。 	27'	聆聽仿唱 師生共同討論 學生口語發言 實作練習
挑戰 進階學習	依照課本第 124 頁說明之技巧，用直笛模仿輪船汽笛聲。	5'	實作練習

<p style="text-align: center;">總結 學習重點</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 以輕鬆自在的心情歌唱〈海洋〉 2. 教師提問：樂器能夠演奏樂曲，還有什麼其它可能性？ <ul style="list-style-type: none"> ● 直笛除了可以吹奏曲子，也能透過特殊奏法發出特別的聲音。 	<p style="text-align: center;">3'</p>	<p>教師歸納 學生口頭發言</p>
--	--	---------------------------------------	------------------------

附件【授課班級座位表】

黑 板								
1	2	3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25	26	