

基隆市復興國小 113學年度 校長及教師公開授課 觀課紀錄表

教學班級	三年忠班	觀察時間	113年11月4日 第一節				
教學領域	藝術領域 (音樂)	教學單元	第二單元 大自然的音樂家				
教學者	吳拉結	觀察者	林恩如				
層面	檢核項目	檢核重點	優良	普通	可改進	未呈現	
教師教學	1.清楚呈現教材內容	1-1 有組織條理呈現教材內容		✓			
		1-2 清楚講解重要概念、原則或技能	✓				
		1-3 提供學生適當的實作或練習		✓			
		1-4 設計引發學生思考與討論的教學情境		✓			
		1-5 適時歸納學習重點		✓			
	2.運用有效教學技巧	2-1 引起並維持學生學習動機	✓				
		2-2 善於變化教學活動或教學方法	✓				
		2-3 教學活動融入學習策略的指導		✓			
		2-4 教學活動轉換與銜接能順暢進行		✓			
		2-5 有效掌握時間分配和教學節奏		✓			
		2-6 使用有助於學生學習的教學媒材	✓				
	3.應用良好溝通技巧	3-1 口語清晰、音量適中	✓				
		3-2 運用肢體語言，增進師生互動		✓			
		3-3 教室走動或眼神能關照多數學生		✓			
	4.運用學習評量評估學習成效	4-1 教學過程中，適時檢視學生學習情形		✓			
		4-2 學生學習成果達成預期學習目標		✓			
	班級經營	5.維持良好的班級秩序以促進學習	5-1 維持良好的班級秩序		✓		
			5-2 適時增強學生的良好表現	✓			
5-3 妥善處理學生不當行為或偶發狀況						✓	
6.營造積極的班級氣氛		6-1 引導學生專注於學習		✓			
		6-2 布置或安排有助學生學習的環境		✓			
		6-3 展現熱忱的教學態度	✓				

授課教師簽名： 吳拉結

觀課教師簽名： 林恩如

基隆市復興國小 113學年度 校長及教師公開授課 觀課紀錄表

教學班級	三年忠班	觀察時間	113年11月4日第一節			
教學領域	藝術與人文 領域	教學單元	第 單元			
教學者		觀察者	陳心瑩校長			
層面	檢核項目	檢核重點	優良	普通	可改進	未呈現
教師教學	1.清楚呈現教材內容	1-1 有組織條理呈現教材內容		√		
		1-2 清楚講解重要概念、原則或技能	√			
		1-3 提供學生適當的實作或練習		√		
		1-4 設計引發學生思考與討論的教學情境		√		
		1-5 適時歸納學習重點		√		
	2.運用有效教學技巧	2-1 引起並維持學生學習動機	√			
		2-2 善於變化教學活動或教學方法	√			
		2-3 教學活動融入學習策略的指導	√			
		2-4 教學活動轉換與銜接能順暢進行		√		
		2-5 有效掌握時間分配和教學節奏	√			
		2-6 使用有助於學生學習的教學媒材	√			
	3.應用良好溝通技巧	3-1 口語清晰、音量適中	√			
		3-2 運用肢體語言，增進師生互動	√			
		3-3 教室走動或眼神能關照多數學生		√		
	4.運用學習評量評估學習成效	4-1 教學過程中，適時檢視學生學習情形		√		
4-2 學生學習成果達成預期學習目標			√			
班級經營	5.維持良好的班級秩序以促進學習	5-1 維持良好的班級秩序		√		
		5-2 適時增強學生的良好表現	√			
		5-3 妥善處理學生不當行為或偶發狀況		√		
	6.營造積極的班級氣氛	6-1 引導學生專注於學習	√			
		6-2 布置或安排有助學生學習的環境		√		
		6-3 展現熱忱的教學態度	√			

授課教師簽名：吳拉誌

觀課教師簽名：陳心瑩

基隆市113學年度學校辦理校長及教師公開授課

教學自我省思檢核表

授課教師姓名：吳拉結 教學班級：3忠 教學領域：藝術(音樂)

教學單元名稱：大自然的音樂家

序號	檢核項目	優良	普通	可改進	未呈現
1	清楚呈現教材內容	<input type="checkbox"/>	V	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2	運用有效教學技巧	<input type="checkbox"/>	V	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3	應用良好溝通技巧	<input type="checkbox"/>	V	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4	運用學習評量評估學習成效	<input type="checkbox"/>	V	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5	維持良好的班級秩序以促進學習	V	V	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6	營造積極的班級氣氛	V	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7	其他：	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

◎教學省思：

1. 在教學的動線上可以有更好的規劃。
已於下課後進行改善
2. 讓老師可以更容易靠近學生，也讓最後一排學生
不分心聊天。
3. 教學設備的操作應該要更了解流暢，以利同學更清楚當下老師講的重點在哪裡。
4. 校長貼心願意將螢幕換大一點，讓同學以後可以看更清楚。

授課教師簽名：吳拉結

觀課教師簽名：林恩如
張心怡

基隆市復興國小 113學年度 校長及教師公開授課

議課紀錄表

教學時間	113年11月04日(一)08:35-09:15		教學班級	三年忠班
教學領域	藝術領域(音樂)		教學單元	第二單元 大自然的音樂家
教學者	<u>吳拉結</u>	觀察者	<u>林恩如</u>	觀察後會 談時間 113年11月04日(一) 12:30 - 13:00

一、教學者教學優點與特色：

1. 口語清晰、音量適中。
2. 能即時增強學生的良好表現，給予學生正向肯定。
3. 運用多元的方式進行學習檢核(全班回答、個別搶答)
4. 以直接示範的方式，提供學生觀察、思考何為「上行、下行」的變化。

二、教學者教學待調整或改變之處：

1. 建議在座位安排上可以調整成利於老師走動觀察的排法。
2. 教師提問，學生回答後，可以嘗試讓別的學生檢核是否正確，這樣可以提供多一個檢核學生學習的機會。

三、對教學者之具體成長建議：

1. 下次若有要學生操作的教具或樂器，可以先說好規則後再發下，避免產生後續的秩序管理問題。

授課教師簽名：

吳拉結

觀課教師簽名：

林恩如

基隆市復興國小 113學年度 校長及教師公開授課

議課紀錄表

教學時間	113年11月04日(一)08:35-09:15		教學班級	三年忠班
教學領域	藝術與人文領域(音樂)		教學單元	第二單元 大自然的音樂家
教學者	吳拉結	觀察者	陳心瑩	觀察後會 談時間
				113年11月04日(一) 12:30 - 13:00

一、教學者教學優點與特色：

1. 老師口條清晰指令明確，樂理專業足。
2. 利用教具與設備幫助學生學習。
3. 教學有節奏、順序有掌握。

二、教學者教學待調整或改變之處：

1. 課間教師動線順暢度待調整。
2. 教學流程時間掌握待調整。
3. 課間掌握學生樣態待調整。

三、對教學者之具體成長建議：

1. 行政協助汰換教室顯示器。
2. 教師精熟教室設備操作。
3. 教室學生桌椅調整以利教師走動式管理。

授課教師簽名：

吳拉結

觀課教師簽名：

陳心瑩