

基隆市瑪陵國小 觀課紀錄表

觀課者：【 吳靖國 張巧臻 】

觀課日期：2024.11.29

| | | | | |
|------|------------|----|------|-------|
| 授課教師 | 張巧臻 | | 授課班級 | 一甲 |
| 授課日期 | 2024.11.29 | 領域 | 白話學習 | 學習角探索 |

觀課重點：

| 時間 | 教師引導(行為或言語) | 學生學習行為 | 觀課者想法或回饋 |
|----|--|--------|----------|
| | <p>一、老師帶相當充分，除了學習單外，也將作品事先拍攝，讓同學可以看清楚別人的作品，但忘了隨著各位報告進度進行切換。</p> <p>二、老師對各位的導引，雖然促進思考不斷思考表達，如果每次課程重點在學習表達能力，老師一開始可以讓各位針對作品儘可能表達和相互補充，等待各位無法再說明時，老師再介入問及導引。</p> <p>三、一年級剛在學如何上台表達，老師可以進一步協助學生學会上台的程序和儀式，每次上台都是練習，老師途中導引。</p> | | |

授課教師回應：

授課教師簽名：

基隆市瑪陵國小 觀課紀錄表

觀課者：【 廖惠心 】 觀課日期：

| | | | | |
|------|-------|----|------|----|
| 授課教師 | 巧臻 | | 授課班級 | 一甲 |
| 授課日期 | 11/29 | 領域 | 國文 | 單元 |

觀課重點：

| 時間 | 教師引導(行為或言語) | 學生學習行為 | 觀課者想法或回饋 |
|-----|--------------------------------|--|---|
| 1~2 | 一、靜心、引業 二、評分率透明 三、各組分享作品 | S 全都靜下 A. 是說度與利級存 B 只有地板、牆壁 → 引評如何固定 C 各個分工, 可能無法合 併 D 炸炮 知道誰做的是即將要被炸掉的人, T 是否 有先引導 S 幫知道誰做心理準備。 | 知道 S 今日作品和以前 圓的造法和不同? 都有突出 S 的木工 D 牆壁如何固定 推進表 |
| | 四、整理與組組的建議 | 有的組別沒被建議 | |

授課教師回應：

授課教師簽名：

- 孩子得樣子非是最佳的分享, 很想知道更多的過程引導, 了解老師有何策略、S 各有何種反應、困難。
- 想知道 T 會對 S 的評分作反思嗎 ex * B 得 10 分 (每 1 卻 10 分耶!)
- 老師身在此台之 S 時, 台下 S 是否有其他策略也可以被觀課指導

基隆市瑪陵國小 觀課紀錄表

觀課者：【王佩云】

觀課日期：2024/11/29

| | | | |
|------|------|------|----|
| 授課教師 | 張巧臻 | 授課班級 | -甲 |
| 授課日期 | 1/29 | 領域 | 自主 |
| | | 單元 | |

觀課重點：

| 時間 | 教師引導(行為或言語) | 學生學習行為 | 觀課者想法或回饋 |
|----|--|---|--|
| | <p>啟寧</p> <p>4. 老師發現現在問題牆壁。</p> <p>T 問如何能急死跑： (急死)</p> <p>T 問為何後面有輪子</p> | <p>傑諾隊成品介紹</p> <p>遇到困難：很容易爆掉。</p> <p>最後公三隊。</p> <p>沒有遇到困難？ (心情：耐心，跟以合作)</p> <p>機器人站不起来</p> <p>difficulty = 如何把三者合体。</p> <p>答：把跟像向後公起來</p> <p>飛行大砲隊。</p> <p>宜諾自然介紹。</p> <p>宜諾是推運器。</p> <p>D:</p> <p>火焰城堡隊。</p> <p>四座城堡。</p> <p>D: 做的時候城堡一直倒。</p> | <p>學生建議： - 從中間往兩邊做下去。</p> <p>答： 用三秒膠</p> <p>Ans: _____</p> <p>答： 把地圖變大，跟机</p> <p>書理發現 PPT 沒有往下接，提醒 T。</p> <p>他給給建議： 溝通做大一點。 基地</p> |

授課教師回應：

solution: 用竹筒當地基..

1. 老師第一次做公開觀課，表現穩定。
2. 答一直在思考，哪裡可以更好還“繪圖”(for 傑諾圖) 評論表上給較多的建議。
3. 學生能上台自然的介紹作品。T 想多看成品展現。小組有分想困難及解決方法。

授課教師簽名：

5. 紀錄表建議可用評語和位置跟學生勾選。小組討論2分鐘給一了建議。一了最棒地方。想多看孩子表現

基隆市瑪陵國小 觀課紀錄表

觀課者：【 鄭志聖 】 觀課日期： 11/29

| | | | |
|------|-----------|------|---------|
| 授課教師 | 張巧臻 | 授課班級 | -甲 |
| 授課日期 | 113.11.29 | 領域 | 自主 |
| | | 單元 | 學習角創作發表 |

觀課重點：

| 時間 | 教師引導(行為或言語) | 學生學習行為 | 觀課者想法或回饋 |
|----|--|--|----------------------|
| 1 | 沙棒專注力 | | |
| 2 | 隊名報告. 講解評分規則 | 都給10分 → T: 看完再評 | |
| 3 | 提醒: 觀衆的樣子 | | 一年級 |
| 4 | 各組報告: 問: 遇到的困難? 問: 別隊的建議? | ① 組成. 做一半. 完成就可以 A: 裝的時候很容易爆掉 A: | 學生表達很清楚 能換意見回饋給同學 |
| 5 | 各組評分 輔引導提問 | ② 牆壁地板(城堡) 白膠黏.... | 老師引導學生發表的內容(提示語) |
| 6 | 有好建議? 介紹特色? | ③ 機器人 ④ 飛行炸彈 回饋. 做別的加上去. | |
| 7 | 發表完討論: 別人的建議不 要用. 畫上去. 寫上印象深刻地方. | ⑤ 火焰城堡隊 ✓ 做的时候会倒. 用竹籤穩 | |

授課教師回應:

授課教師簽名:

基隆市瑪陵國小 觀課紀錄表

觀課者：【許金蓮】

觀課日期：2024.11.29

| | | | | |
|------|------------|----|------|-----------|
| 授課教師 | 張巧臻 | | 授課班級 | 一甲 |
| 授課日期 | 2024.11.29 | 領域 | 自主學習 | 學習角主題創作分享 |

觀課重點：

| 時間 | 教師引導(行為或言語) | 學生學習行為 | 觀課者想法或回饋 |
|----|--|--|---|
| | <p>使用兩聲筒做靜心</p> <p>△各組上來分享 師引導生分享並請其他組提供建議</p> | <p>聽、但似乎還無法完全靜下來。</p> <p>△傑諾隊、大多依行表述 潘偉後有補充 艾寧莉恩建議可從孤形中央開始做。</p> <p>△長髮公主隊： 建議：百膠、三秒膠、黏。</p> <p>△能自述說自己作品。</p> | <p>△時間可再長些、語速慢些可能增加穩定。</p> <p>△說明以介紹自己目前進度並提出困難點再給建議</p> <p>◎艾寧即說出自己解決方法</p> <p>◎生提供方法時組員是否可即時回覆。</p> <p>◎小組分享後每人給予分數自評他評及協助準則學習</p> <p>◎知識能在組內共同組員同創作表現很好進步後</p> |

授課教師回應：

授課教師簽名：

基隆市瑪陵國小 觀課紀錄表

觀課者：【張巧琴】 觀課日期：11/29

| | | | | |
|------|-------|----|------|--------|
| 授課教師 | 張巧琴 | | 授課班級 | 一甲 |
| 授課日期 | 11/29 | 領域 | 自主 | 學習分享討論 |

觀課重點：

| 時間 | 教師引導(行為或言語) | 學生學習行為 | 觀課者想法或回饋 |
|----|--|--------------------------|--|
| 1. | 兩滴音 專注力 | 聽是否有兩滴聲 | 引導學生進入學習 |
| 2. | 接續前課程 | 聽靜心 | 專心的狀態 |
| 3. | 做到一半各組介紹 組各作品 程度(主題) A 城市 B 公主 C 地圖 三丁難合體 D 飛行大炮 各組分享 D 火箭城堡隊 | 拿學習單 首各組分享時 觀眾 打分數 | 老師課程流暢 ppt沒連動 老師很能互動閱讀 語彙很豐富 發言提 供建議 |
| 4. | 自己的隊那隊格可以加入 別組給哪一個意見 今天印象最深刻的? | | 最後一組只有一人老師 給予陪伴安全的环境 做分享 學習單的使用目的思考 而在建議欄感覺很少 孩子寫完整這需要 操作挑戰少 |

授課教師回應：

授課教師簽名：

基隆市瑪陵國小 觀課紀錄表

觀課者：【 楊淑惠 】 觀課日期： 113.11.29.

| | | | | | |
|------|-----------|----|------|----|-----------|
| 授課教師 | 張巧臻 | | 授課班級 | 一甲 | |
| 授課日期 | 113.11.29 | 領域 | 自主學習 | 單元 | 學習角主題創作分享 |

觀課重點：

| 時間 | 教師引導(行為或言語) | 學生學習行為 | 觀課者想法或回饋 |
|------|---|--|---|
| 8:03 | 兩聲筒引導學生發聆聽聲音 | | 8:30加入別組給的意見。 2. 今天印象深刻的 |
| 8:05 | 說明分享的規則與評分標準。 | | |
| 8:10 | 傑諾隊上台分享,有遇到什麼困難? 長髮公主隊做了什麼? 遇到什麼困難? 世界戰爭隊 炸炮 飛行隊 火焰城堡隊: | S: 飯店做了一半,地板做了一半。 做 □□ 拱門圓弧時。 S: 做了牆壁跟地板。 潘偉: 用三秒膠,白膠。 潘偉給建議: 地圖放大, 機器人可以 ^{SCP} 在上面跑。 飛行車, 有推進器。 殭屍人, 會有炮彈攻擊。 建議: 多做一些士兵。 用動力沙做城堡。 遇到困難是城堡一直倒。 | ◎教師用心準備課程, 了解每組學生的製作狀況, 能適時給予學生支援。 ◎學生發表結束後, 能給予及時鼓勵。 ◎學生給發表小組評分的表格, 可以用勾選的方式給小一勾, 會簡化他們書寫的時間 ◎評分內容的基規準可以明確說明。 |

授課教師回應:

授課教師簽名:

基隆市瑪陵國小 觀課紀錄表

觀課者：【鄭詩璇】 觀課日期：113.11.28

| | | | | |
|------|-----------|----|------|----|
| 授課教師 | 張巧臻 | | 授課班級 | 一甲 |
| 授課日期 | 113.11.28 | 領域 | 自主 | 單元 |

觀課重點：

| 時間 | 教師引導(行為或言語) | 學生學習行為 | 觀課者想法或回饋 |
|-----|---|------------------------|--------------------------------------|
| 05' | 靜心時間 | | 可以時間在長一點 讓時間空白是好的 |
| 07' | 規則說明- | 可以清楚讀出、說出規則(打字數及寫建議) | |
| 08' | 分享-引導學生說明 ① 製作內容 ② 說出困難處 ③ 其他同學給建議 | △上台大方 △發言者也大膽給建議 | ◎能知道自己的難處-老師帶領思考超棒! 每組都有巧思,素材也都不同 |
| 29' | 總結:給建議部份,願意採納哪些建議?引導學生完成學習單 | ○動筆寫下討論結果 △分享印象深刻部份 | 進行速度可以再慢 |

授課教師回應:

授課教師簽名:

基隆市瑪陵國小 觀課紀錄表

觀課者：【~~張巧臻~~ 黃怡婷】

觀課日期：113.11.29

| | | | | |
|------|-----------|----|------|----------------|
| 授課教師 | 張巧臻 | | 授課班級 | -甲 |
| 授課日期 | 113.11.29 | 領域 | 自主 | 學習角主題探索 及創作 |

觀課重點：

| 時間 | 教師引導(行為或言語) | 學生學習行為 | 觀課者想法或回饋 |
|-----------|---|--|--|
| 8:00-8:10 | <p>分組報告的規則提醒與引導。</p> <p>1) 遇到什麼困難，同學給建議。</p> <p>2) 給分 1-10分。</p> <p>Q 老師提出疑問並藉同學給建議，房子才能回國</p> <p>Q 如何合体</p> <p>Q 人物如何跑、站立？</p> <p>有一位學生參與每次老師給予肯定「金頭腦」</p> <p>不小心放大學生作品 ppt. 學生大聲說：這樣比較好。</p> <p>3) 小組討論 (擇用)</p> <p>① 他組建議要參與的說。畫 or 寫下來。</p> <p>② 印象最深刻是哪一組。</p> | <p>上台報告目前進度</p> <p>① 蓋到一半會爆裂(困難)</p> <p>→ 從中間開始拆。</p> <p>② 組：沒有困難(有自信)</p> <p>③ 組：還沒想到分工後的成品，組合起來，同組給予建議。</p> <p>女生 → 協助遇到的同學。知道如何「打分配」</p> <p>Good.</p> <p>④ 有備胎概念，推推器</p> <p>⑤ 城堡，沒困難</p> <p>有一位男外套學生對於各一組都給建議 Good.</p> <p>→ 有一組要試用三秒膠</p> <p>其他沙包</p> <p>其他沒有需要擇用。</p> | <p>同學給建議容易有參與感。</p> <p>老師介入提問，幫同學投入他人的作品思考。</p> <p>每一組都好有自信很厲害 (小一就如此大方)</p> <p>學生把推推器和備胎合体很厲害耶。</p> <p>學生的確表位置的二側學生而言，視野不好</p> <p>確表急作品收卸，比較能專注他人的分享。</p> |

授課教師回應：

4) 上台分享
印象最深刻的一組。

授課教師簽名：

基隆市瑪陵國小 觀課紀錄表

觀課者：【 施崑鈞 】

觀課日期： 11/29

| | | | |
|------|-------|------|-------------|
| 授課教師 | 張巧臻 | 授課班級 | 一甲 |
| 授課日期 | 11/29 | 領域 | 主題 |
| | | 單元 | Ch2 學習角主題創作 |

觀課重點：

| 時間 | 教師引導(行為或言語) | 學生學習行為 | 觀課者想法或回饋 |
|-------|--------------------------------------|---------------------------------------|--------------------------------|
| 8'13" | 遇到什麼困難、問題。 | 第二組分享(長髮公主) 濤偉：可以用白膠、三秒膠黏(城堡)。 | 1. 分享狀況都很穩定， 每個人都願意分享。 |
| 8'23" | 請全班給予建議。 | 第四組(飛行炸炮) | |
| 8'28" | 1. 請全班針對剛剛被給予的建議做抉擇 2. 記錄今天印象最深刻。 | 學生開始寫記錄表。 發現多數「哪裡可以更好」沒有表達。(濤偉特別)。 | 學生對話 的部分。 2. 建議和方法比較難表達及記錄。 |
| 8'31" | | | |

授課教師回應：

授課教師簽名：

基隆市瑪陵國民小學 觀課後(議課)會談紀錄表

教學時間：113.11.29 教學班級：一甲 教學領域：自主 教學單元：學習角創作發表

教學者：張巧臻 觀察後會談時間：11/14/26

一、教學者教學優點與特色：

1. 兩聲同議小朋友靜心，老師表現穩定
2. 能注意支援學生的學習狀況，導引學生互動很好。
3. 點出學生優點大家能學習，作品有個人風格創意
4. 小朋友表達清楚，幫助遲到的小朋友了解進度。
5. 有進行討論的動作。

二、教學者教學待調整或改變之處：

1. 語速可以再慢
2. 小一的表格紀錄可以有明確的規準用勾選的^打取代分數
3. 了解小朋友製作作品後續的心情
4. 作品的展現是否能让大家看到完整面。
5. 聚焦在小朋友的表達能力

三、對教學者之具體成長建議：

1. 和幼兒園的進步相較有哪些
2. 小朋友要說的再少一點，用指示(鷹架)讓小朋友陳述內容，老師能減
3. 標示學習區名稱，用平台展示物品，少提問
4. 說明表達程序(儀式)建立起來

授課教師簽名：張巧臻

指導教授：吳育國

參與議課教師簽名：施歲鈞、黃怡婷

鄭長龍 楊淑惠 楊舒婷 張麗婷 陳雅慧 董慧萍

葉詩璇 王婉云

教學設計自我檢核表

| 授課教師 | 張可臻 | 授課班級 | -甲 |
|--------|--------------------------------|--|--|
| 授課日期 | 11/29 2024 | 授課領域 | 自主 |
| 單元名稱 | | | |
| 教學設計項目 | 檢核項目 | 符合程度 | 備註 |
| 教學設計檢核 | 學習目標與學習重點相對應 | 1 2 3 4 5 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | A-4、C-3、I-1、4I-1 B-2、D-3、F-I-4 |
| | 有效運用教學策略 | 1 2 3 4 5 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | 表格記錄 |
| | 有效運用評量方法 | 1 2 3 4 5 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | 上台分享及提問 |
| | 提供真實情境脈絡，協助學生產生問題意識 | 1 2 3 4 5 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | 藉由作品引領思考及提問 |
| | 重視學習歷程、方法與結果 (目標、教學設計與評量一致) | 1 2 3 4 5 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | |
| | 引導學生思考，結合生活問題 | 1 2 3 4 5 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | 團隊合作及作品改善 |
| | 校本核心素養 | 實踐校本核心素養指標 | 1 2 3 4 5 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> |

基隆市七堵區瑪陵國民小學

辦理入班觀課—教師公開課「省思札記」

| | | | |
|---|-----|------|-------------|
| 教學者 | 張巧臻 | 教學日期 | 11/29, 2024 |
| 教學領域 | 自主 | 單元名稱 | |
| <p>一、此次教學的優點</p> <p>對於觀課當天的人物、情景提早告知孩子，讓他們提早有心理準備。很多老師到一甲來聚焦非看巧臻老師上課，而是全校老師聽說從開學到現在一甲同學進步很多，來給予肯定及鼓勵！孩子在此種肯定及心理暗示下，表現超乎預期！</p> <p>沒讓大家看操作過程，而是發表及評估，減省許多孩子移動心散掉及無法專心的因素。加上表格的鷹架，讓孩子更清楚目前的進度及各組報告！</p> | | | |
| <p>二、建議或自己可以成長和改進的空間</p> <p>鷹架表格可以再做更細緻一些，讓孩子快速、明確勾選，以免因為書寫速度影響其聽講！</p> <p>要和孩子更明確說明上台儀式及流程，才能兼顧PPT播放及分享。</p> | | | |
| <p>三、自我成長的構想</p> <p>每組作品可幫他們找到可再進一步的挑戰，以免得少為足。對於一年級的發展程度，要更清楚跟上，因為真是一日千里。對於課程中無法跟上或擾亂秩序的孩子，能更加有策略引領其跟上，也能更善巧輔導，引領其他孩子！</p> | | | |