**國立臺灣師範大學雙語課程單元教案**

National Taiwan Normal University Bilingual Education Unit Lesson Plan

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 教案設計者/  服務學校  Teacher’s Name / Affiliation | 高薏亭 / Kao Yiting  基隆市立中山高中  Keelung Municipal ZhongShan Senior High School | | | |
| 教學單元  Topic of the Lesson | Emotion | | | |
| 教材來源  Source of Teaching Materials | 康軒國三上學期健康與體育課本  第3單元 快樂人生 第1章情緒過招 | | | |
| 教學節數  Class Periods | 本單元共＿7＿節授課時間，本份教案針對第＿1＿節詳述  This unit will need \_\_7\_ class periods. This lesson plan will focus on the (1st) period. | | | |
| 教學年級  Students’ Grade Level | 9 grade | 學生人數  Number of Students | | 26 |
| 學校地區  School Area | ☐都會地區Urban Area  ■偏遠地區Remote Area | | ☐其他地區Other: ＿＿＿＿ | |
| 學生特質  Student Characteristics | 1. 口語表達偏弱：缺乏口語練習機會，多數學生英文程度不佳缺乏自信，語文練習機會不多。 2. 寫作能力不均：寫作能力參差不齊，部分能寫出有條理短文，部分較依賴模板。各年級有幾位英文資優班學生在各班級中，協助同學英文學習。 | | | |
| 教案設計亮點  Highlights of the Lesson Plan | 1. 運用《腦筋急轉彎Inside Out》動畫中的情緒角色作為切入點，引發學生對課程主題的學習與分析動機。 2. 結合表情符號與生活情境，促使學生進行討論，分析情緒與事件間的關聯。 3. 融入資訊工具於教學，讓學生更輕鬆地討論並表達個人感受。 | | | |
| 教學策略  Teaching Strategy  (multiple choices)  \*鷹架策略介紹請見附錄  \*Please refer to the appendix for an introduction to the scaffolding strategies. | 口語鷹架  Verbal Scaffolding | ■ 第一語言 First Language  ■ 簡易英語Simplified English  ☐ 其他Other: ＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿ | | |
| 程序鷹架  Procedural Scaffolding | ☐ 合作學習Cooperative Learning  ☐ 漸進釋放責任Gradual Release of Responsibility  ■ 任務型教學Task-Based Learning  ☐ 探究式教學Inquiry-Based Teaching  ☐ 其他Other: ＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿ | | |
| 教學鷹架  Instructional Scaffolding | ☐ 差異化教學 Differentiated Instruction  ☐ 多模態教學Multimodality  ■ 學生作業樣品Student Work Samples  ■ 圖像式組織圖Graphic Organizers (e.g., a Venn diagram, a mind map)  ■ 科技化融入英語教學Technology-Assisted Instruction  ☐ 學習輔助(如模板) Learning Support (e.g., templates)  ☐ 其他Other: ＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿ | | |
| 核心素養  Core Competency | 總綱General Guidelines：  B 溝通互動  B1 符號運用與溝通表達  B2 科技資訊與媒體素養 | | | |
| 領綱Subject Area Guidelines：  JA1具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性、自我價值與生命意義，並積極實踐，不輕言放棄。  JA2具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。 | | | |
| 學習重點  Learning Focus | 學習表現Learner Performance：  1a-IV-2 分析個人與群體健康的影響因素。  2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。  3b-IV-1 熟悉各種自我調適技能。  4a-IV-2 自我監督、增強個人促進健康的行動，並反省修正。 | | | |
| 學習內容Learning Content：  Fa-IV-1 自我認同與自我實現。  Fa-IV-4 情緒與壓力因應與調適的方案。 | | | |
| 教學重點說明  Course Summary | 康軒國三上學期健康課程**Unit3 Happy Life**  Ch1情緒過招(2節課) 認識情緒、情緒行為表現、情緒調適技能  Ch2 壓力同行(2節課) 認識壓力、壓力調節、抗壓技能  Ch3 異常行為(3節課) 認識異常行為、個人技巧、異常行為處理方式 | | | |
| 本節學習目標  Learning Objectives of this Class Period | 一、了解情緒的種類與其意義。  二、能分析不同情境中的情緒產生的原因與變化。  三、情緒可能引發的行為表現。 | | | |
| 議題融入  （若有）  Critical Issues  （if any） | |  |  |  | | --- | --- | --- | | ☐ 性別平等教育  Gender Equality | ☐ 人權教育  Human Rights | ☐ 環境教育  Environment | | ☐ 海洋教育  Global Ocean | ☐ 品德教育  Morality | ■ 生命教育  Life | | ☐ 法治教育  Rule of Law | ☐ 科技教育  Technology | ■ 資訊教育  Information | | ☐ 能源教育  Energy | ☐ 安全教育  Security | ☐ 防災教育  Disaster Prevention | | ☐ 家庭教育教育  Family Education | ☐ 生涯規劃教育  Career Planning | ☐ 多元文化教育  Multiculturalism | | ☐ 閱讀素養教育  Reading Literacy | ☐ 戶外教育教育  Outdoor Education | ☐ 國際教育  International Education | | ☐ 原住民族教育  Indigenous Education | |  | | | | |
| 設備/學習資源  Teaching Facility/Learning Resources | 一、簡報用電腦、教學簡報、影音檔。  二、平板與課本。 | | | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **教學活動設計 Lesson Design** | | | |
| **教學流程**  **Teaching Procedure**  [**請對應課室英語參考手冊書目**](https://cirn.moe.edu.tw/BOOK/content/detail.aspx?mode=class&cid=637867520993946292&aid=3621&Vmode=DivWP&ppage=2&wpage=1) | **所需**  **時間**  **Time**  **(mins)** | **教學步驟**  **Teaching Steps** | **教學策略與**  **注意事項**  **Teaching Strategies/Special Notes** |
| 1. 課程暖身 Warm-up | **5** | 1. 教師運用漫畫表現考試不如意的情境，導入主角發生的事件與情緒的關係。      1. 教師詢問If it were you, how would you feel?導入學生進行情緒主題。 | 請學生一起念出漫畫中的對話 |
| 1. 教學重點 Presentation | **15** | 1. 播放腦筋急轉彎Inside out 2預告片，教師可在影片幫撥放時輔助解說劇情，讓沒有看過電影的學生也能理解內容。   <https://youtu.be/xeIlv6YW8k0>  2. Observe and think:   1. 教師運用簡報說明腦筋急轉彎Inside out電影第1集中提到的五種情緒Joy, Sadness, Anger, Fear, and Disgust與對個人心理層面的意義，以及情緒與健康心理的關係。      1. 教師詢問學生，第二集出現哪些新情緒?請請學生回答Anxiety Embarrassment Envy Ennui運用簡報英文字詞解說這些情緒的定義與優點，並運用線上平台軟體，請學生練習寫下這個情緒的英文單詞。(拍攝影片中使用classpoint與學生進行互動，教師可自行斟酌使用) 2. 分析完九種情緒後，教師請學生從電影中的九種情緒中，選出自己在生活中常出現的情緒2-3種，並說明原因。 3. Please choose the emotions you feel most often. 4. 說明Emotions are more than nine types，統計上較為明確且常見情緒有20-30種類，根據不同文化與情境甚至會出現上百種情緒。情緒可以分為明確的正面和負面情緒，或不做分類的情緒。        1. 說明每種情緒的對心理健康至關重要，過度抑制或忽視其中任何一種情緒，都可能導致心理失衡。 | 引導學生閱讀簡報的內容並嘗試理解英文文句 |
| 1. 課程活動 Practice Production | **15** | 1. 教師運用課本中七個校園事件，請學生進入思考情境，那些是你生活中發生過也會造成情緒的?   There are seven campus events in the textbook.  Observe and think which is similar to your own experience?   1. 引導學生完成課本學習單   You have 5 minutes to complete the worksheet.     1. 學生完成後可以討論並思考同樣的事件，為什麼有不同的情緒與感受。 | 邀請學生分享內容，若能用英文撰寫者加分 |
| 1. 結束課程 Wrap-up | **5** | 1. 說明情緒的引發和個人信念想法belief有關，也因此會出現不同的情緒。      1. 預告下次課程內容與作業。 | 教師總結學習重點 |
| **參考資料**  **Reference** | | | |
| 康軒國中健康與體育教師手冊  新北市109年度教師跨領域全英語授課教案設計 | | | |
| **附錄**  **Appendix** | | | |

**教學簡報**

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
| 7 |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

|  |
| --- |
| **教學影片之網路分享連結**  **Class Video-Recording Link** |
| [**https://youtu.be/JJRF7Mg6ub8**](https://youtu.be/JJRF7Mg6ub8) |
| **教學反思**  **Reflection on Teaching** |
| 教案中哪些部分來自海外進修所學的教學概念？  紐西蘭進修時有幾堂五感體驗課程，老師帶我們走進自然環境，並請我們紀錄眼睛氣味與聽覺等感受，雖然本次情緒課程無法進行實際的環境踏查與體驗，但個人情緒的穩定與學生的學習十分相關。  國三健康課程中有健康心理的章節，透過情緒教育學生能培養好的情緒調節能力，增強自我認知與自我價值感。同時掌握情緒管理技巧有助於改善人際關係、減少衝突，並提升抗壓能力，對心理健康發展至關重要。  課堂中執行此概念的狀況如何？優點及缺點是什麼？成效如何？  情緒單元重點在幫助學生了解情緒的多樣性與複雜性，學習如何識別、表達、與管理自己情緒，也因此情緒教學對孩子的生活教育十分重要。缺點的部分則是因為要加入英文內容，必須再簡化簡報訊息，看不懂的孩子學習上會比較有壓力。  由於課程貼近學生生活，即使加入英文元素也能理解，孩子的反應很不錯。 |
| **學生回饋（相關影音、照片或書面意見）**  **Student Feedback (video, photo, or written comments)** |
| 回饋表單      表單回覆截圖    班級統計結果    對今天健康課程的理解程度 8.9  對這種上課方式的接受程度 9.1  對這種上課方式的喜愛程度 8.4  對雙語課程的想法與感受   |  | | --- | | 非常好沒有任何的想法 | | 因為這樣可以增加同學的英語知識，所以我覺得是個很好的上課方式 | | 不錯啊 | | 很好 | | 真好玩(⁎⁍̴̛ᴗ⁍̴̛⁎) | | 我覺得非常好讓我學會了更多的英文和課程中的知識 | | 我無法接受大概都是英文，因為聽不懂 | | 很棒 | | 目前沒有 就是覺得很有趣 | | 我覺得很棒因為不僅可以學習英語，也讓健康課變的很好玩 | | 有些詞彙和句子聽不太懂，但是老師有翻譯，我覺得這個上課的形式也不錯 | | 蠻喜歡的有互動 英文本來就是多念就會了 滿支持這種教法 | | 沒有耶 老師教的很好而且很有趣 |   未來需要調整嗎   |  | | --- | | 不需調整這樣就很好了 | | 不用做什麼調整，繼續正常雙語上課就好 | | 不用 | | 保持 | | 像今天這樣ㄅ(⁎⁍̴̛ᴗ⁍̴̛⁎) | | 我覺得現在已經很不錯了 | | 旁邊有點翻譯讓聽不懂英文的人看 | | 讓英文變有趣 | | 要講解一些單字 | | 講英語然後翻譯成中文，我覺得這樣子的話會變得比較簡單 | | 我覺得老師不需要調整，這樣子就很好了，非常有幫助 | | 可以再用多一點英文 | | 我覺得可以英文更多中文少部分 一開始都會不懂 後面真的就會懂了 這是我過去的經驗 | | 雙語教學很好啊很好玩 | |