**素養導向雙語教學教案設計**

**The Design of Competency-Based Bilingual Lesson Plan**

**一、教學分析**

(一)教學理念:**引導**學生認識並欣賞生活周遭顏色和我們周圍的事物。並藉由色彩學習進行繪畫創作，欣賞及運用色彩並與同儕分享作品。

(二)教材來源:翰林二上生活為靈感進行發想及改編，從生活經驗出發藉由學校照片及配色引導激發學生對於色彩產生興趣。

(三)教學策略:課程以雙語進行，教師考量學生程度，以簡單句型並重複為原則，並大量提問的設計讓學生習得教材。

**二、教學設計**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 學校全銜  School | 基隆市信義國小 | 設計者 Designer | 張若男 廖彩妤 |
| 單元名稱  Course Title | Colors! | 課程時間  Unit Length | 共 2 節 共 80 分鐘 |
| 授課年級  Grade | 二年級 | 融入學科/議題  Integrated Subject/ Field | 生活領域 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 課程概覽 Lesson Overview | | | |
| 領域核心素養  MOE | 生活-E-B1  使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重  他人想法。 英-E-B1  具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下 ， 能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 | | |
| 課程目標  Course Objectives | 1.認識並欣賞生活周遭顏色和我們周圍的事物。  2.藉由色彩學習進行繪畫的創作，欣賞及運用色彩並分享。 | | |
| 課程學習重點  Learning Focus | 學習表現  Students’ Performance | 生活 =  3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。及環境的特性。  英語  ◎1- I-3 能聽懂課堂中所學的字詞。  ◎1- I-4 能聽懂簡易的教室用語。  ◎1- I-5 能聽懂簡易的日常生活用語。 | |
| 學習內容  Learning Content | 生活  F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。  英語  ◎Ac-I-1 簡易的教室用語。 | |
| 表現任務 Performance Tasks | 能發現生活周遭有許多不同的顏色，並進行繪畫的創作，且樂於與同學分享。 | | |
| 情境脈絡  Culture/ Community/ Citizen  節次架構  Title of Each  Period | 第一節  **Colors around us**  學生認識周圍有不同 的顏色。 | 透過繪本引導學生認識周圍有不同的顏色，讓學生認識各種顏色並請學生連結周遭物品顏色並指認。學生運用各種顏色進行繪畫創作。 | |
| 第二節  Color Mixing | 學生學習顏色混合之後可以產生新的顏色，並透過動手實作，實驗用雙色混色後，觀察混色的結果，最後將混合的顏色運用到前一節課的手指畫上，以原本的作品為基礎增添更多的色彩。 | |
| 第一節 First Period | | | |
| 相關領域之學習表現 或  相關議題之實質內涵  MOE Curriculum Guidelines | | 探索生活中的色彩，覺察生活中多樣的色彩。 | |
| 學習目標  Learning  Objectives | 學科學習內容  Content | 1.引導學生觀察周遭並認識各種顏色  2.培養學生積極參與課堂的活動及問答，建立學生專注聆聽並從中擷取資訊以回答老師問題的能力。  3.透過繽紛的圖像媒材，讓學生能清楚各種顏色。  4學生能運用顏色去進行圖像創作與能運用色彩創造力。 | |
| 語言學習內容  Communication | ◎ Language of Learning  white, red, blue, brown, orange, yellow, green, blue, purple  ◎ Language for Learning  What is this?  What are these?  What color is it?  It’s\_\_\_\_. | |
| 學習任務/活動 Learning Tasks | | | |
| 教學內容與流程  Procedures | | 教學資源與跨語言實踐  Teaching Resources and Using of Translanguaging | 時間 |
| T：Good morning everyone  S：Good morning Miss Chang  **引起動機：**  **Colors around us**  **Discover the colors around us**  **T：What colors do you see at our school?**  S：Green blue white  T：Do you like it?  S：Yes,I do./No,I don’t.  發展活動  活動一：學校變色了!  你喜歡這樣的學校嗎？  活動二：Drawing Time  T:Can you color it?  S:Yes, I can.  T:How can you draw it?  1. Color a picture of your school.  2. Draw something you like.  3. Show your drawing.  綜合活動：  Show your drawing.  T:How many colors do you have?  S:I have \_\_\_\_ colors.  T:What colors are they?  S:They’re \_\_\_\_\_\_.  T:What are you drawing?  S:I am drawing a slide. | | ppt  電腦  教師使用學校照片引導學生認識生活周遭色彩  教師提問引導學生說出色彩  What color is it?  It’s\_\_\_\_.  你喜歡這樣的顏色嗎？  學校照片線條稿(每人一張)  教師用動作示範每個步驟，如果有學生聽不懂，再用中文解釋。  老師問學生想要畫什麼？  學生可以用中文回答：我要畫OO。  教師分別觀察學生表現與對話  教師引導學生說出自己在畫什麼。  It’s a slide. | 5分鐘  5分  15分 |
| 第二節 Second Period | | | |
| 相關領域之學習表現 或  相關議題之實質內涵  MOE Curriculum Guidelines | | 無 | |
| 學習目標  Learning  Objectives | 學科學習內容  Content | 1.培養學生專注於課堂的態度，讓學生觀察將不同顏色混後所會產生的不同結果。  2.使學生透過動手實作探究色彩的混色  3.學生實際運用混色的色彩進行圖像創作。 | |
| 語言學習內容  Communication | ◎ Language of Learning  red,yellow, orange,blue,green,purple.mix  ◎ Language for Learning  Mix yellow and blue to make green.  Let’s mix colors!  I don’t know. Let’s try!  （◎ Language through Learning） | |
| 學習任務/活動 Learning Tasks | | | |
| 教學內容與流程  Procedures | | 教學資源與跨語言實踐  Teaching Resources and Using of Translanguaging | 認知能力  Cognition |
| |  |  |  | | --- | --- | --- | | 引起動機  Activity One: The Power of Colors   * Observe Clothing Colors   1.觀察大家所穿著的服裝色彩及色彩特色，並嘗試從便服的穿著打扮，進行色彩搭配的運 用，說明並觀察自己與他人的服裝色彩。  發展活動  Activity Two: Crayon Show  1. 以水彩顏料，觀察、比較雙色混合的顏料，了解「顏色添加」與「變化出的色彩」之間的關係，如紅黃混出橘；黃藍混出綠；紅藍混出紫。  2. 自由嘗試運用不同顏色的混色，觀察顏色的變化。  3. 探討水彩彩繪時的發現、心得，欣賞畫出的作品並從中比較色彩的不同。    Activity Three: Drawing My Finger World  1選擇喜歡的混色色彩，繼續繪製上堂課的繪畫  2.Create a Word Wall:  觀摩彼此的畫，並分享欣賞的作品及原因。 | 教師提問引導學生說出色彩混色變化  教師指導學生運用混色技巧創作作品  教師請學生分享作品及發表對他人作品感想 | 能聽懂教師的提問  教師提問引導學生認識生活周遭色彩  教師提問引導學生說出混色色彩  能發表自己畫的作品，表達創作想法。 | | 自編/自選/改編教材或學習單 Learning Materials | | | | 學校線條稿 | | | | | | |