



深美國小公開授課共備會議 (數學基地班)

日期: 114年3月4日 時間: 0800-0840

地點: 平面會議室

出席人員 (核發時數以簽到為準)

陳怡臻 謝韻琦 謝素瑛 尹君薇 張軒賢 郭耀彰

討論議題與紀錄:

一、確認公開授課當天工作分配

授課教師	授課班級 上課地點	協助錄影夥伴	協助簽到 紀錄夥伴	協助觀課夥伴
謝嘉琪	103	師賢(3,4)	尹君薇(1,2)	張軒賢(5,6) 郭耀彰
謝嘉琪	406	君薇(1,2)	韻琦(3,4)	怡臻(5,6)

二、課程共備重點 (請附上一份教案初稿當附件, 謝謝!)

謝嘉琪師: 「長度比一比」

曲線 vs 直線 (間接比較)

預計比較教室物品 (書包櫃、小組桌)

謝嘉琪師: 複習四邊形

使用扣條觀察周長不變形狀的變化

給定兩鄰邊畫出平行四邊形

給一條邊畫出平行四邊形

不給定邊畫出平行四邊形

建議: 要素 \rightarrow 兩對對邊等長 或 兩組對邊平行

簽章 (並請同時加註日期, 謝謝!)

紀錄	社群召集人	教學組長	教務主任	校長
陳怡臻 0304	郭耀彰	蔡玉茹	林淑均 1140304	陳建文



謝嘉濤

基隆市深美國民小學113學年度第2學期公開授課會議紀錄

1、 公開觀課簽到表

授課者：謝嘉濤

☺ 社群/領域名稱：動手玩數學

☺ 教學時間：114.3.11

☺ 教學班級：406

☺ 出席人員：陳韻琦 陳怡臻 陳詠妤 林君薇

觀課注意事項

1. 觀課中，觀課者請勿與其他觀課者交談或講電話，干擾上課秩序及教學，並請將手機關機或設定成靜音。
2. 請老師從頭到尾觀察一組學生為原則。
3. 請當一個旁觀者，不要涉入學生學習。
4. 觀課教師請注意觀課動線，不要影響授課教師的教學。
5. 請勿與學生互動，以免影響學生學習。
6. 若要拍照或攝影，請勿開閃光燈並設定為靜音。
7. 若影像有使用需要，請先徵得師生同意。

二、議課記錄

時間：114.3.14

地點：103 教室

出席人員：陳韻琦、陳怡臻、謝素琪、林君薇、張若竹

*怡臻：看一、二組，1號排出菱形(非平行四邊形)，但可說出平行四邊形的定義。2號畫垂線會錯誤，可提醒學生旋轉紙張將底朝下，再用三角板/直尺檢查其垂直

*君薇：看五、六組，15號用扎條會拿四個一樣長的排平行四邊形。整堂課讓人覺得很舒服。

*韻琦：看三、四組，13號在聽課時較不積極，導致在實際畫平行四邊形時畫錯需老師從旁協助。整堂課非常流暢，學習重點明確，並能掌握學生的學習狀況。

會議記錄	社群/領域 召集人	教學組	教務主任	校長
陳韻琦	鄧麗慧	教師兼 教學組長 蔡玉茹	教師兼 教務主任 林淑均	深美國民小學校長 陳建文

基隆市深美國小113學年度觀議課記錄表

(改編自劉世雄教授設計之觀議課紀錄表)

觀課時間：114年3月11日

觀課教師：柯君徽

觀察對象：4年6班【第5、6組】

授課教師：謝嘉琳

【表一】觀課紀錄~建議觀課時隨手紀錄填寫

教學活動名稱	學生行為表現記錄 請紀錄關於學生聆聽、回答、討論、操作、書寫的表現，儘量具體描述個別學生或小組整體的行為表現	暫時性分析 推論學生的學習是否如教學活動預期的表現
教學活動1 複習	學生回應教學活動1的行為表現紀錄 專心	✓
扣條操作	大部份順利完成 15.19前期失敗(鄰邊相同, 只換對邊)	→ 未找到訣竅
繪製 平行四邊形	可繪製成功 但 4.15. 檢核失敗(對角線) 提醒後 4 呎, 15X	→ ✓ → 要再練習

【表二】議課紀錄-建議觀課後趁印象深刻時立即填寫，於議課時據此進行分享討論。

項目	觀課後分析與診斷、議課集體省思與個人省思
<p>請嘗試挑選一位學生不同時間的行為紀錄推論(診斷)學生在本節課的學習表現的原因</p> <p>(可條列式撰寫)</p>	<p>(先以教學目標進行整體檢視，確定學習成效或困難所在，並推論原因)</p> <p>⑤ 把操作時未能掌握訣竅，故無法拼出平行四邊形。</p> <p>2. 實際繪圖時，雖能正確繪出，但因檢查方式不對，所以誤以為自己畫錯。</p>
<p>請針對學生學習提供至少一個具體可行的教學策略</p>	<p>(根據上述的原因，提出可以改善的內容，可能包含教材、教法、評量要如何改變)</p> <p>由於小孩程度較弱，但學習態度積極，或許在提醒完要修正的地方後，可同步記錄在黑板(易錯或訣竅)，讓小孩子可以邊操作邊對照確認。</p>
<p>給教學者的回饋及觀議課後個人省思或學習心得</p>	<p>謝謝嘉麟老師提供觀課機會，整體下來收穫良多，是一堂很順暢、俐落的課，不管是教學內容、節奏，或是發現孩子問題解決的過程，都很到位，希望自己不斷調整後，也能有機會呈現出這樣的教學，謝謝老師</p>
<p>授課者的回饋</p>	<p>感謝君薇老師的回饋，對於檢查「平行」孩子不是很熟悉，再多練習，讓孩子更熟悉如何畫平行的距離。</p> <p>授課教師簽名：謝嘉麟</p>

基隆市深美國小113學年度觀議課記錄表

(改編自劉世雄教授設計之觀議課紀錄表)

觀課時間：114年2月11日

觀課教師：陳怡華

觀察對象：4年6班【1.2組】

授課教師：謝嘉琪

25/10 10 14
8 16 25 1
19/1 8.20
120 16

【表一】觀課紀錄~建議觀課時隨手紀錄填寫

教學活動名稱	學生行為表現記錄 請紀錄關於學生聆聽、回答、討論、操作、書寫的表現，儘量具體描述個別學生或小組整體的行為表現	暫時性分析 推論學生的學習是否如教學活動預期的表現
教學活動1 複習四邊形 用扣條做□	學生回應教學活動1的行為表現紀錄 ①用一木條顏色的扣條→菱形 T: 是平行四邊形也是菱形 Q: 動一動扣條，什麼能變什麼沒變?	
想一想，如何畫□如何檢查：	S: 角度改變，S: 還是互相平行 S: 邊的長度沒改變。 S: 先畫可數格子的那條 T: 如何檢查 S: 檢查角度(量角器) S: 檢查平行(畫垂直線) S: 檢查對邊等長(R)	
畫平行四邊形 	①、②、③、④、⑤、⑥ → 用尺畫垂直線 ⑦、⑧ → 用三角尺畫垂直線。 一二組皆能畫出第一個平行四邊形	
給一條邊畫□	⑨ 畫垂直線  ⑩ 你要確定有垂直!	

【表二】議課紀錄~建議觀課後趁印象深刻時立即填寫，於議課時據此進行分享討論。

項目	觀課後分析與診斷、議課集體省思與個人省思
<p>請嘗試挑選一位學生不同時間的行為紀錄推論(診斷)學生在本節課的學習表現的原因</p> <p>(可條列式撰寫)</p>	<p>(先以教學目標進行整體檢視，確定學習成效或困難所在，並推論原因)</p> <p>①能理解「對邊平行」、「對邊等長」並以扣條組出對應圖形。(了解菱形是平行四邊形的一種?)</p> <p>①能利用直尺、三角板檢查「對邊」是否平行，也能畫出垂直線。</p> <p>②在畫平行四邊形垂直線時  將這條當成垂直的。</p>
<p>請針對學生學習提供至少一個具體可行的教學策略</p>	<p>(根據上述的原因，提出可以改善的內容，可能包含教材、教法、評量要如何改變)</p> <p>②在畫垂直線時，可旋轉紙張，將底朝下，再畫。或使用三角板/直尺檢查是否有垂直。 </p> <p>①可以「家族」的概念說明，正方形、長方形、菱形，都是平行四邊形家族的圖形。  可標出明顯格子的格子數。</p>
<p>給教學者的回饋及觀議課後個人省思或學習心得</p>	<p>感謝嘉琪老師的分享，讓孩子先以扣條組出  加強對邊相等的概念，再讓他們利用格子紙畫出，能讓他們更容易畫對。</p>
<p>授課者的回饋</p>	<p>謝謝老師回饋，之後用「家族」的概念來說明正方形、長方形、菱形都是平行四邊形。</p> <p>授課教師簽名： </p>

基隆市深美國小113學年度觀議課記錄表

(改編自劉世雄教授設計之觀議課紀錄表)

觀課時間：114年3月11日

觀課教師：陳敬許

觀察對象：四年6班【3.4組】

授課教師：謝嘉琪

【表一】觀課紀錄-建議觀課時隨手紀錄填寫

教學活動名稱	學生行為表現記錄 請紀錄關於學生聆聽、回答、討論、操作、書寫的表現，儘量具體描述個別學生或小組整體的行為表現	暫時性分析 推論學生的學習是否如教學活動預期的表現
教學活動1 複習四邊形的定義	學生回應教學活動1的行為表現紀錄 * 說出四邊形有4個角、邊、頂點 * 說出已學過的四邊形種類	
平行四邊形的特性	* 有學生說對角：平行 * 學生用扣條排出平行四邊形 * 老師指令用「4條」扣條，6號卻用8條重疊排出平行四邊形 * 1號排出菱形，亦為平行四邊形	第3組23號、第4組21、24號踴躍舉手發言。
畫平行四邊形	* 15號拉動扣條，有什麼地方改變？ 21號很積極舉手，說出長度、平行的條件都不變	
學生畫平行四邊形	* 問學生先畫哪裡？ * 如何檢查？23號回答角度；24號回答用尺檢查邊的長度，用三角板檢查對邊是否平行	
學生畫平行四邊形	* 13號一開始不知如何畫，由老師指導後才知如何畫 * 第3組畫完後會玩扣條 * 檢查對邊是否平行會把垂線畫成對角線	學習態度較不積極，(13號) 可能因沒注意聽講而遺漏學習重點。

角線

* 只給一邊，畫出平行四邊形

* 13、6號畫錯，經老師指導後才修正為正確

* 3號自己畫平行四邊形時會先畫 

【表二】議課紀錄-建議觀課後趁印象深刻時立即填寫，於議課時據此進行分享討論。

項目	觀課後分析與診斷、議課集體省思與個人省思
<p>請嘗試挑選一位學生不同時間的行為紀錄推論(診斷)學生在本節課的學習表現的原因</p> <p>(可條列式撰寫)</p>	<p>(先以教學目標進行整體檢視，確定學習成效或困難所在，並推論原因)</p> <p>第4組13號</p> <p>*在聽課時較不積極，導致在實際畫平行四邊形時會畫錯，需老師從旁指導</p> <p>*小組合作時也不太會詢問同組的同學問題</p>
<p>請針對學生學習提供至少一個具體可行的教學策略</p>	<p>(根據上述的原因，提出可以改善的內容，可能包含教材、教法、評量要如何改變)</p> <p>或許可以在上課時多對13號提問，確認該生是否已理解課程重點。</p>
<p>給教學者的回饋及觀議課後個人省思或學習心得</p>	<p>*406在上課時學生的專注度很高，象在中間上課時座位排列地井然有序，能有效提高學習效果。反思自己班級的座位較凌亂，可做調整</p> <p>*老師的課程流程順暢，學習重點明確，並能掌握學生的學習狀況</p>
<p>授課者的回饋</p>	<p>謝謝老師的回饋，13號在專注力和理解力較弱，因此在課堂進行時會優先確認孩子的狀況。</p> <p>授課教師簽名：謝嘉琪</p>