

國小數學領域第六冊(3 下) 第 3 單元 尋找規律

單元名稱	第 3 單元 尋找規律	總節數	共 7 節，280 分鐘
設計依據			
學習重點	學習表現	r-II-2 認識一維及二維之數量模式，並能說明與簡單推理。	領域核心素養
	學習內容	R-3-2 數量模式與推理(I) 。以操作活動為主。一維變化模式之觀察與推理，例如數列、一維圖表等。	
		數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-B2 具備報讀、製作基本統計圖表之能力。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 具備和他人合作解決問題的素養，並能尊重多元的問題解法，建立良好的互動關係。	
核心素養呼應說明		透過尋找規律的活動，探索解決數學問題的方法；並藉由與同學一起解題討論，培養與人合作解決問題的互動關係。	
議題融入	實質內涵	戶外教育：戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	
	所融入之學習重點	透過扉頁故事敘述搭火車找座位的情境，讓學生透過討論、分享、探究，發現規律以幫助找到火車座位，並知道在日常生活碰到類似的情境，可以怎麼解決問題，做個生活行動家。	
與其他領域/科目的連結		康軒版綜合三下 第一單元「學習伴我行」	
學習目標		1.能察覺簡單圖形序列和簡單數列的規律。 2.透過具體觀察及探索，察覺簡單數量模式，並能做簡單的推理。	
教材來源		康軒版數學 3 下課本第 3 單元	
教學設備/資源		扉頁故事影片、紙張	

第 1 節

教學活動設計		
教學活動內容及實施方式	時間	備註
發展活動一 消失的座位標示 1.教師播放扉頁故事影片—消失的座位標示。 2.教師提問： (1)奇奇、妙妙的位置在哪裡呢？ (2)邁思是怎麼找到座位的呢？	10 分鐘	• 評量方式： 互相討論 口頭回答 實際操作

【活動一】圖形的規律

- 找出圖形排列的規律，並解決下一個或二個項目是什麼的問題。

發展活動二 裝飾公布欄

1.看圖解題：觀察愛心圖形的顏色規律，找出下一張的顏色。(兩個物件重複)

2.教師提問：

- (1)甲班公布欄的愛心有哪些顏色？
- (2)紅色和藍色的愛心是怎麼排列的？
- (3)公布欄上最後一張愛心是什麼顏色的？
- (4)那麼下一張會是什麼顏色的？
- (5)為什麼下一張不能貼藍色的？

3.學生可能的回答與教師的引導：

- (1)紅色與藍色。
- (2)先排一張紅色再排一張藍色。
- (3)教師手指最後一張的部分，讓學生回答藍色。
- (4)紅色
- (5)因為它是按照紅、藍、紅、藍的順序排列的。所以下一張要貼紅色。

4.教師重新布題(三個物件重複)：

- (1)乙班公布欄的形狀有哪些種類？
- (2)這三種形狀是怎麼排列的？
- (3)公布欄上最後一張圖案是什麼形狀的？
- (4)那麼下一張會是什麼形狀的？
- (5)再下一張呢？
- (6)說說看，為什麼要這樣排呢？

5.學生可能的回答與教師的引導：

- (1)三角形、正方形、圓形。
- (2)按照三角形、正方形、圓形的順序。
- (3)公布欄上最後一張圖案是三角形。
- (4)下一張是正方形。
- (5)再下一張圓形。
- (6)因為圖卡是照著三角形、正方形、圓形的順序排列的。

6.教師歸納提問：像上面這些按照順序排列的方式，就是「規律」，如果知道規律，就可以幫我們解決問題。從裝飾公布欄我們學到了什麼？

15 分鐘

- 本頁布題情境的呈現先是兩個物件的排列，然後再是三個。
- 第 1 小題是同形狀不同顏色的排列，所以引導觀察的焦點要落於顏色的變化。圖中男生表示要貼藍色是以製造認知衝突的方式來教學，可以幫助學生進一步反思規律的合理性。

15 分鐘

- 第 2 小題是不同顏色形狀的排列，但因每種形狀對應不同的顏色，所以直觀上我們可以將引導觀察的焦點落於形狀的變化即可。但若學生以顏色來敘述排列的規律，也是可以接受的。只因布題敘述是以形狀變化為出發點，所以最終還是引導回形狀的變化以方便溝通。
- 活動中盡量讓學生有充分的時間討論，勿急著給予提示或說明。

7.學生可能的回答： (1)圖形排列可以按照顏色的規律。 (2)知道圖形排列的規律就能夠知道下一張要排什麼。		
8.回家作業指導：習作 p31		
參考資料：康軒 3 下教師手冊		

第 2 節

教學活動設計		
教學活動內容及實施方式	時間	備註
<p>【活動一】圖形的規律</p> <p>• 能依據已知條件找出規律，解決圖形排列的問題。</p> <p>發展活動一 看不見的串珠</p> <p>1.看圖解題：按照規律先算出盒子內珠子的數量，再畫出(兩個物件重複)。</p> <p>2.教師引導提問：</p> <p>(1)這條串珠有哪些形狀？</p> <p>(2)兩種形狀的珠子是怎麼排列的？</p> <p>(3)全部的珠子有 18 顆，那麼盒子裡有幾顆？想想看要怎樣才能算？</p> <p>(4)盒子外的珠子有幾顆？所以盒子裡的珠子共有幾顆？</p> <p>(5)盒子裡的珠子第一顆和最後一顆要畫什麼形狀？為什麼？</p> <p>(6)再想一想，盒子裡的珠子○有幾顆？☆有幾顆？</p> <p>3.學生可能的回答與教師的引導：</p> <p>(1)圓形○與星形☆。</p> <p>(2)一顆圓形兩顆星形→一顆圓形兩顆星形。</p> <p>(3)教師引導學生先找出看得到的有幾顆。</p> <p>(4)盒子外看得到的有 12 顆，所以盒子裡的珠子共有 $18 - 12 = 6$ 顆。</p> <p>(5)老師引導學生排列的規律是圓形再兩顆星形，所以盒子裡的珠子第一顆是星形。因為盒子裡頭有 6 顆珠子，所以順序是星星圓星星圓，所以最後一顆是圓形。</p> <p>(6)盒子裡看不到的串珠，有兩顆圓形、四顆星形。</p> <p>6.教師歸納提問：從看不見的串珠這個問題我們學到了什麼？</p> <p>7.學生可能的回答：</p> <p>(1)全部的串珠數量扣掉看得見的串珠數量，就是盒子</p>	15 分鐘	<ul style="list-style-type: none"> • 評量方式： 互相討論 口頭回答 實際操作 • 學習輔助教材： 附件 5 • 盒子裡的串珠排列問題，需先引導學生找出盒子裡有幾顆珠子的資訊，再根據盒子前與盒子後是哪一種珠子，來畫出盒內珠子的排列。至於盒內珠子各有多少顆，可以直接點數畫出的珠子即可，但若學生有其他的解題方式都應予接受。

裡的串珠數量。

(2)根據串珠排列的規律，我們可以推論盒子裡的串珠是怎麼排的。

7.挑戰課本做做看的題型。

發展活動二 下一個圖形是什麼

1.看圖解題：按照規律畫出下一個圖形。

2.教師引導提問：

(1)仔細觀察圖①到圖④，圖形色塊是怎麼變化排列的。

(2)圖①的色塊在哪裡？圖②呢？圖③呢？圖④呢？它們的排列規律是什麼呢？

(3)那麼圖③、圖④要怎麼塗色？

3.學生可能的回答與教師的引導：

(1)從左上那一塊開始塗。

(2)先左上再右上然後下，然後圖④又重複了變成左上，是順時鐘的排列，然後3個重複一次。

(3)因為圖7是左上，所以圖③會是右上，圖④是下。

4.教師重新布題(教冊類似題)：

(1)仔細觀察圖①到圖④，圖形色塊是怎麼變化排列的？

(2)圖⑤可以怎麼畫呢？

5.學生可能的回答與教師的引導：

(1)先觀察右上那一塊的變化，發現也是順時鐘。對應的那一塊也是跟著順時鐘移動。

(2)所以圖④跟著到下一塊，對角再補上，圖⑤又會再重複了。

6.教師歸納提問：從下一個圖形排列這個問題我們學到了什麼？

7.學生可能的回答：

(1)圖形的排列是可以有規律的。

(2)根據圖形排列的規律，我們可以推論下一個圖可以怎麼畫。

8.挑戰課本做做看的題型。

9.回家作業指導：習作 p32、33

【活動二】數字的規律

• 透過生活布題情境覺察奇偶數列的規律，以預測數列的下兩個數。

發展活動三 紙條的數字

15 分鐘

• 按照規律塗色塊布題的最大差異，在於色塊排列是順或逆時鐘，所以兩題可用相同的引導問話方式協助學生完成解題。

10 分鐘

• 第1題若是學生無法透過

<p>1.看圖及操作解題：透過間隔塗色的活動，發現奇偶數列的規律。</p> <p>2.教師引導提問：</p> <p>(1)將紙條從1開始按照紅、藍、紅、藍的規律塗色，塗到10這個數字會是什麼顏色呢？</p> <p>(2)10的下一個數字是多少？再下一個呢？</p> <p>(3)11號格子塗藍色可以嗎？你的理由是什麼？</p> <p>(4)11號格子塗紅色，那麼下一個12號格子要塗什麼顏色？</p> <p>(5)記錄紅色和藍色格子的數字在框框中。</p> <p>(6)說說看，紅色格子的數字有什麼特別的地方？藍色格子呢？</p> <p>(7)你有發現嗎？紅色格子裡是1、3、5、7、9……，這些數是奇數還是偶數呢？說說看，藍色格子裡的2、4、6、8、10……，又是什麼數呢？</p> <p>3.學生可能的回答與教師的引導：</p> <p>(1)看圖回答10這個數字是藍色。</p> <p>(2)10的下一個數字是11，再下一個是12。</p> <p>(3)11號格子不能塗藍色，因為10號是藍色，所以11號要塗紅色，不然就破壞規律了。</p> <p>(4)11號格子塗紅色，所以下一個12號格子塗藍色。</p> <p>(5)根據之前的討論將數字填在框框中。</p> <p>(6)紅色格子的數字是1、3、5、7、9……，藍色格子的數字是2、4、6、8、10……，都間隔了一個數字。</p> <p>(7)紅色格子的數字，是單數也是奇數；藍色格子的數字，是雙數也是偶數。</p> <p>4.教師歸納提問：從紙條的數字這個問題我們學到了什麼？</p> <p>5.學生可能的回答：</p> <p>(1)數字的排列是可以有規律的。</p> <p>(2)這一題的規律是間隔一個數字，紅色是單數、藍色是雙數。</p>		<p>題目提供的訊息來直接回答問題，建議可以讓學生透過實際將數字塗色來解題，並引導學生發現紅色就是奇數，藍色就是偶數。</p>
---	--	---

第3節

教學活動設計		
教學活動內容及實施方式	時間	備註
<p>【活動二】數字的規律</p> <p>• 透過生活布題情境覺察奇偶數列的規律，以預測數列的下兩個數。</p>		<p>• 第1題若是學生無法透過題目提供的訊息來直接回答問題，建議可以讓學生透過實際將數字塗色來解</p>

發展活動一 紙條的數字

- 1.看圖及操作解題：透過間隔塗色的活動，發現奇偶數列的規律。
- 2.教師引導提問：
 - (1)將紙條從 1 開始按照紅、藍、紅、藍的規律塗色，塗到 10 這個數字會是什麼顏色呢？
 - (2) 10 的下一個數字是多少？再下一個呢？
 - (3) 11 號格子塗藍色可以嗎？你的理由是什麼？
 - (4) 11 號格子塗紅色，那麼下一個 12 號格子要塗什麼顏色？
 - (5)記錄紅色和藍色格子的數字在框框中。
 - (6)說說看，紅色格子的數字有什麼特別的地方？藍色格子呢？
 - (7)你有發現嗎？紅色格子裡是 1、3、5、7、9……，這些數是奇數還是偶數呢？說說看，藍色格子裡的 2、4、6、8、10……，又是什麼數呢？
- 3.學生可能的回答與教師的引導：
 - (1)看圖回答 10 這個數字是藍色。
 - (2)10 的下一個數字是 11，再下一個是 12。
 - (3)11 號格子不能塗藍色，因為 10 號是藍色，所以 11 號要塗紅色，不然就破壞規律了。
 - (4)11 號格子塗紅色，所以下一個 12 號格子塗藍色。
 - (5)根據之前的討論將數字填在框框中。
 - (6)紅色格子的數字是 1、3、5、7、9……，藍色格子的數字是 2、4、6、8、10……，都間隔了一個數字。
 - (7)紅色格子的數字，是單數也是奇數；藍色格子的數字，是雙數也是偶數。
- 4.教師歸納提問：從紙條的數字這個問題我們學到了什麼？
- 5.學生可能的回答：
 - (1)數字的排列是可以有規律的。
 - (2)這一題的規律是間隔一個數字，紅色是單數、藍色是雙數。

發展活動二 大隊接力排哪裡

- 1.看圖解題：觀察排隊背號的規律，來決定剩下的背號要排在哪裡。
- 2.教師引導提問：
 - (1)接力賽跑每個人跑半圈，有幾個人參加練習？
 - (2)已經排好隊的人背心號碼是幾號？

15 分鐘

題，並引導學生發現紅色就是奇數，藍色就是偶數。

25 分鐘

- 評量方式：
 - 互相討論
 - 口頭回答
 - 實際操作
- 學習輔助教材：
 - A4 紙張

<p>(3)這些號碼是怎麼排的呢？</p> <p>(4) 1、3、5 為什麼排在同一邊？</p> <p>(5) 2、4、6 為什麼排在同一邊？</p> <p>(6)所以背號 7~10 的人要怎麼排呢？</p> <p>3.學生可能的回答與教師的引導：</p> <p>(1)一邊有 5 個人，共有 10 個人。</p> <p>(2)已經排好隊的背心號碼是 1~6 號。</p> <p>(3) 1、3、5 排一邊、2、4、6 排一邊。</p> <p>(4)(5)因為一個人只跑半圈，1 號開始跑半圈交給 2 號，2 號再跑半圈交給 3 號，所以單號排一邊，雙號排一邊。</p> <p>(6)7、9 號排在單號這一邊，8、10 號排在雙號這一邊。</p> <p>4.教師歸納提問：從接力排隊這個問題我們學到了什麼？</p> <p>5.學生可能的回答：</p> <p>(1)接力賽選手背號的排列是有規律的。</p> <p>(2)接力賽選手背號的排列跟一個人跑多少的距離有關係。</p> <p>(3)這一題因為一個人跑半圈，所以單號排一邊，雙號排一邊。</p> <p>6.挑戰課本做做看的題型。</p> <p>7.回家作業指導：習作 p34</p>		
--	--	--

第 4 節

教學活動設計		
教學活動內容及實施方式	時間	備註
<p>【活動二】數字的規律</p> <p>• 透過生活布題情境覺察奇偶數列的規律，以預測數列的下兩個數。</p> <p>發展活動 置物櫃的顏色</p> <p>1.看圖解題：透過置物櫃情境，覺察數列規律與顏色的關係</p> <p>2.教師引導提問：</p> <p>(1)觀察紅色這一排的號碼有哪些？這些號碼的排列有什麼規律呢？</p> <p>(2)照這樣的規律排列，9 號的下一個是幾號？再下一個是幾號呢？</p> <p>(3)觀察藍色、綠色、黃色櫃子的號碼，也有和紅色櫃子號碼相同的規律嗎？</p>	40 分鐘	<p>• 觀察置物櫃號碼的排列，教師可先從第一列問起，也可以直接問整個置物櫃上的號碼，看其間的數列關係。教師可根據學生學習狀況，決定分段或一次布題。</p>

<p>(4)子晴說她的置物櫃是 24 號，顏色是藍色的。你認為子晴的說法是對的嗎？為什麼？</p> <p>(5)24 號櫃子會是紅色或綠色的嗎？為什麼？</p> <p>3.學生可能的回答與教師的引導：</p> <p>(1)紅色這一排的號碼是 1、5、9、……，這些號碼後面的數字比前一個多 4，或是前一個加 4 就等於後面那一個數字。</p> <p>(2)照剛剛說的規律，9 號的下一個是 13 號，再下一個是 17 號。</p> <p>(3)藍色、綠色、黃色櫃子的號碼也是和紅色一樣，後面的數字比前一個多 4，或是前一個加 4 就等於後面那一個數字。</p> <p>(4)子晴的說法是不對的，因為藍色相鄰的號碼都差 4，2、6、10、14、18、22、26，24 不是藍色的。</p> <p>(5)因為紅色從 9 號開始一直加 4 下去不會等於 24，綠色從 11 號開始一直加 4 下去不會等於 24，或是 24 是 4 的倍數，所以 24 號也不會出現在這兩個顏色，而是出現在黃色。</p> <p>4.教師歸納提問：從置物櫃的顏色問題我們學到了什麼？</p> <p>5.學生可能的回答：</p> <p>(1)置物櫃的顏色與號碼順序是有規律的。</p> <p>(2)不管哪一種顏色，前面的數字加 4 就會等於後面一個的號碼。</p> <p>(3)黃色置物櫃的號碼都是 4 的倍數。</p> <p>6.回家作業指導：習作 p35</p>		
---	--	--

第 5 節

教學活動設計		
教學活動內容及實施方式	時間	備註
<p>【活動三】數形規律的應用</p> <p>• 透過觀察找出圖畫張數與圖釘數的數量關係。</p> <p>發展活動 甲班布展要幾個圖釘？</p> <p>1.學生看圖解題：本題透過觀察找出圖畫與圖釘的數量關係。</p> <p>2.教師引導提問：甲乙兩班要舉辦作品展。說說看，甲班老師是怎麼布置的？</p> <p>3.學生讀題發表：</p> <p>S：甲班老師把圖畫用圖釘固定，由左到右排成一排，</p>	30 分鐘	<p>• 評量方式：</p> <p>互相討論 口頭回答 實際操作</p> <p>• 教學建議：</p> <p>1.本頁布題的差異在於圖釘是使用單或雙排，教師可透過觀察圖片或實務操作，讓學生初步經驗發現圖釘數</p>

<p>每一張和下一張共用 1 個圖釘。</p> <p>4.教師布題、學生討論發表：</p> <p>布題(一)</p> <p>T：請看圖回答問題，3 張圖畫要用幾個圖釘？</p> <p>S：3 張圖畫用了 4 個圖釘，其中有兩個是共用的。</p> <p>布題(二)</p> <p>T：再加一張是 4 張圖畫，要再多用幾個圖釘呢？</p> <p>S：再加一張，要再多用 1 個圖釘。</p> <p>布題(三)</p> <p>T：所以 4 張圖畫要用幾個圖釘呢？</p> <p>S：5 個。</p> <p>布題(四)</p> <p>T：再加一張是 5 張圖畫，要再多用幾個圖釘呢？</p> <p>S：再加一張，要再多用 1 個圖釘。</p> <p>布題(五)</p> <p>T：所以 5 張圖畫要用幾個圖釘呢？</p> <p>S：6 個。</p> <p>布題(六)</p> <p>T：4 張圖畫要 5 個圖釘，5 張圖畫要 6 個圖釘，說說看，圖畫張數和圖釘數量有什麼關係呢？</p> <p>S：圖釘數量比圖畫張數多 1，或圖畫張數比圖釘數量少 1。</p> <p>5.教師將結果記錄在黑板上。</p> <p>6.挑戰課本做做看乙班布展要幾個圖釘？</p> <p>7.回家作業指導：習作 p36</p>	<p>10 分鐘</p>	<p>是圖畫張數多 1，若是雙排則再乘以 2 的規律，但切勿發展成公式或評量。</p> <p>2.課本中的布題都是延續型的情境，而非只是所呈現的幾個圖形而已，教師宜在布題時詳加說明，或針對情境中每個圖逐一討論，讓學生了解問題並解題。</p> <p>3.本活動評量時，宜問下一個或下兩個，切勿要求學生做過多的評量或是發展公式。</p>
--	--------------	--

第 6 節

教學活動設計		
教學活動內容及實施方式	時間	備註
<p>【活動三】數形規律的應用</p> <ul style="list-style-type: none"> 透過雁鴨的情境，發現圖形的數量關係。 透過併桌的情境，發現圖形的數量關係。 <p>發展活動一 雁鴨飛行</p> <p>1.教師導讀科普：雁鴨在飛行時，總是維持著 V 字形，這樣的飛行方式能夠節省體力，就可以飛行很遠的距離。</p> <p>2.學生看圖解題：觀察雁鴨圖形數量規律解決問題。</p> <p>3.教師布題、學生討論發表：</p> <p>布題(一)</p> <p>T：圖①到圖②多了幾隻雁鴨？</p>	<p>20 分鐘</p>	

S：2 隻。

布題(二)

T：圖②到圖③多了幾隻雁鴨？

S：2 隻。

布題(三)

T：圖③到圖④也是多了 2 隻嗎？

S：是，多了 2 隻。

布題(四)

T：可以發現雁鴨的數量有什麼變化嗎？

S：下一張圖比上一張圖多一排雁鴨，是多 2 隻雁鴨。

布題(五)

T：說說看，根據圖①到圖④數量變化的規律，圖⑤會有幾隻雁鴨？你是怎麼知道的？

S：圖⑤會有 9 隻雁鴨，因為每到下一張圖就多 2 隻雁鴨，圖④有 7 隻雁鴨，所以圖⑤會有 9 隻雁鴨。

布題(六)

T：按照這個規律，圖⑥有幾隻雁鴨？

S1：圖⑤會有 9 隻雁鴨，圖⑥會多 2 隻，所以有 11 隻雁鴨。

4.教師歸納提問：從雁鴨飛行的問題我們學到了什麼？

5.學生可能的回答：

(1)雁鴨在飛行時，會維持著 V 字形來節省體力，就可以飛行很遠的距離。

(2)下一張圖比上一張圖多 2 隻雁鴨。

6.挑戰課本做做看題型。

發展活動二 併桌可以坐幾個人

1.學生看圖解題：透過合併桌子察覺圖形序列間的數量關係。

2.教師讀題引導：彥辰的家族到餐廳聚餐，桌子的每一邊坐 1 個人，一張桌子可以坐 4 個人。

3.教師布題、學生討論發表：

布題(一)

T：觀察圖形，一張桌子可以坐幾個人？

S：4 個人。

布題(二)

T：觀察圖形，如果不用從頭點數的方式，2 張桌子可以坐幾個人？

S：原來是 4 個人，再加一張桌子，多了上下的 2 個人，變成 6 個人。

20 分鐘

<p>布題(三) T: 想想看, 從 1 張桌子到 2 張桌子可以多坐幾個人? S: 2 個人。</p> <p>布題(四) T: 把 3 張桌子合併起來, 可以坐幾個人? 也是比 2 張桌子多坐 2 個人嗎? S: 3 張桌子合併起來可以坐 8 個人, 也是比 2 張桌子多坐 2 個人。</p> <p>布題(五) T: 從 1 張桌子到 2 張, 再到 3 張, 每增加一張桌子可以多坐幾個人呢? S: 每增加一張桌子可以多 2 個人。</p> <p>布題(六) T: 所以把 4 張桌子合併起來, 可以坐幾個人? 你是怎麼知道的? S: 4 張桌子合併起來, 可以坐 10 個人。3 張桌子合併起來可以坐 8 個人, 增加一張桌子可以多 2 個人, 所以 4 張桌子合併起來是 10 個人。上排 4 個人、下排 4 個人, 左右 2 個人共 10 個人。</p> <p>4. 教師歸納提問: 從併桌坐幾個人的問題我們學到了什麼?</p> <p>5. 學生可能的回答: (1) 每多一張桌子就可以多坐 2 個人, 這樣就可以推論再多一張桌子可以坐幾個人。 (2) 也可以算 4 邊可以坐多少個人, 再加起來, 就可以知道總共可以坐幾個人。</p> <p>6. 回家作業指導: 習作 p37</p>		
---	--	--

第 7 節

教學活動設計		
教學活動內容及實施方式	時間	備註
<p>【練習百分百】</p> <ul style="list-style-type: none"> 能觀察出圖形規律並畫出下一張圖。 能觀察出圖形數列樣式, 並預測指定圖形。 能觀察出圖形數列樣式, 並預測指定圖形數量。 <p>發展活動一 練習百分百</p> <ol style="list-style-type: none"> 按照規律, 在圖 11、圖 12 上塗色。 下圖是思好按照規律串成的鍊子, 看圖回答問題。 爸爸將洗好的毛巾, 吊在繩子上晾乾。 	40 分鐘	<ul style="list-style-type: none"> 評量方式: 實作評量

4. 觀察下圖找出規律，並回答問題。

--	--