**國小五下社會科單元三：**

**「多元文化的共存共榮—臺灣為什麼有多元的米食文化」教案**

**一、設計理念**

(一) 設計背景：引導學生認識臺灣米食文化的發展過程，並由此理解臺灣多元文化的特性。

(二)核心素養的展現

1.認知：帶領學生觀察並思考臺灣米食文化的形成過程與轉變。

2.情意：透過不同時期的米食樣貌，培養學生欣賞與尊重多元文化的特色。

3.技能：懂得運用數位科技，深化多元文化的學習，並擁有文化同理心，具備跨文化的溝通能力。

**二、單元架構**

單元架構圖

**三、學習目標與學習內容**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 領域/科目 | 社會領域/社會科 | 設計/教學者 | 吳怡萍 |
| 實施年級 | 五年級 | 總節數 | 共 1 節，40分鐘 |
| 單元名稱 | 多元文化的共存共榮—臺灣為什麼有多元的米食文化 |
| 設計依據 |
| 學習重點 | 學習表現 | * 1b-Ⅲ-2理解各種事實或社會現象的關係，並歸納 出其間的關係或規律 性。
* 2a-Ⅲ-1關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。
* 2b-Ⅲ-2理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。
 | 核心素養 | * **A2**系統思考與解決問題
* 社-E-A2
* 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。
* B1符號運用與溝通表達
* 社-E-B1
* 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。

B3藝術涵養與美感素養* 社-E-B3
* 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。

**C3**多元文化與國際理解* 社-E-C3
* 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。
 |
| 學習內容 | * Bc-Ⅲ-1族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。
* Cb-Ⅲ-1不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。
* Cb-Ⅲ-2臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。
 |
| 議題融入 | 議題/學習主題 | * 認識臺灣米食文化的歷史背景與發展。
* 了解不同族群（漢族、原住民、客家、新住民等）的米食特色。
* 體驗並創造結合傳統與現代元素的米食。
* 培養學生對本土飲食文化的認同與創新思維。
 |
| 實質內涵 | * 多 E1 了解自己的文化特質。
* 多 E2 建立自己的文化認同與意識。
* 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。
* 多 E4 理解到不同文化共存的事實。
* 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。
 |
| 與其他領域/科目的連結 | * 國語
 |
| 教材來源 | * 國小五年級下學期，社會（翰林版）
 |
| 學習目標 |
| **學習表現**1b-Ⅲ-2理解各種事實或社會現象的關係，並歸納 出其間的關係或規律 性。2a-Ⅲ-1關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 Bc-Ⅲ-1族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。 2b-Ⅲ-2理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。Cb-Ⅲ-2臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色 | **學習內容**1.了解臺灣水稻的種植發展2.理解影響臺灣水稻發展的因素3.能理解外來文化對本地文化之間的差異4.臺灣多元族群的米食特色5.不同族群對米食的運用6.華人文化習俗對臺灣旳影響 |

**四，學習活動設計**

|  |
| --- |
| 學習活動設計 |
| 學習引導內容及實施方式（含時間分配） | 學習評量 | 備註 |
| **一、臺灣米食的種植發展(5mins)*** 新石器時代：出土稻米與農具
* 大航海時代：漢人移民帶來種稻技術
* 清朝：修築水利設施（如八堡圳），提升稻米產量
* 日治時期：引進日本米種，研發蓬萊米
* 戰後：政府實行土地改革，擴大種植面積

**二、影響臺灣水稻發展的因素(5mins)*** 氣候：溫暖、多雨（適合水稻生長
* 地形：北部丘陵 vs. 南部平原（種植區域差異）
* 水利設施：八堡圳、烏山頭水庫
* 品種改良：培育適應臺灣氣候的蓬萊米米食加工：發展米粉、粿條、蘿蔔糕等

**三、臺灣多元族群的米食特色(5mins)*** 原住民族：竹筒飯
* 中國移民（閩南、客家）：米粉、粿條、油
* 日本移民：壽司
* 越南新住民：河粉

**四、節慶與米食文化(5mins)*** 春節（年糕）：象徵步步高升
* 清明節（草仔粿）：祈求安康發財
* 端午節（粽子）：紀念屈原 & 代表中上榜
* 冬至（湯圓）：象徵團圓與長壽

**五、發展活動(16mins)**以「未來的米食創意料理」為主題，運用數位科技軟體創作**六、總結活動(4mins)**一分鐘回饋：課堂上聽不懂或是想更了解的內容。 | 舉手搶答，累積積分（個人暨分組競賽）Classdojo計分系統教師提問，學生舉手搶答，並從學生回應的答案中進行課程內容的導入師生對答，交互提問Classdojo計分系統每組發ipad，搜尋Dall E3將條件輸入，完成創意米食圖片上傳Padlet，每組分別上台報告 | * 教學提醒事項
 |
| 教學設備/資源：iPad |
| 參考資料：課本，相關網站 |
| 附錄：* 視需要列出學生學習或評量所使用的各項媒材，如：教學簡報、講義、學習單、檢核表或同儕互評表等。
* 視需要列出教師教學所需的補充資料。
 |