



深美國小公開授課共備會議 (59)

日期: 114年3月18日 時間: 0800-0840

地點: 平面會議室

出席人員 (核發時數以簽到為準)

黃建文 吳國賢 潘婉妍 陳怡祁 陳昱宏 朱秉鈞 翁若恩

討論議題與紀錄:

周愛青 劉靜霞 辜立群

一、確認公開授課當天工作分配

授課教師	授課班級 上課地點	協助錄影夥伴	協助簽到 紀錄夥伴	協助觀課夥伴
潘婉妍	106	吳國賢	劉靜霞	二: 劉 三: 余、陳 四: 辜、朱 五: 周、蔡 六: 陳昱宏、黃

二、課程共備重點 (請附上一份教案初稿當附件, 謝謝!)

1. 將習寫字拆解為部件, 分為兩形式進行, 一利用平板, 另一用白板
2. 以 lolilnote 選擇規筆順網路卡進行課文中 8 個字書寫, 完成後得到徽章
3. 再以這些字進行造詞, 多有口語化語詞, 如陪: 陪你 陪我 或出現同音字詞語, 奇: 旗子
4. 若詞彙造不出來, 怎麼辦? 1. 僅書寫練習 2. 運用課文

簽章 (並請同時加註日期, 謝謝!)

紀錄	社群召集人	教學組長	教務主任	校長
黃建文	陳怡祁	教師兼教學組長 蔡玉茹	教師兼教務主任 林淑均 1140318	校長 陳建文



基隆市深美國民小學113學年度第2學期公開授課會議紀錄

1、 公開觀課簽到表

授課者：潘宛妍

社群/領域名稱：56

教學時間：3/5(一) 08:00-08:40

教學班級：106

出席人員：劉靜菱、李淑惠、陳怡初、李之群、黃建濟、陳昱宏、周愛香、蔡佩虹、林幼、吳國賢。

觀課注意事項

1. 觀課中，觀課者請勿與其他觀課者交談或講電話，干擾上課秩序及教學，並請將手機關機或設定成靜音。
2. 請老師從頭到尾觀察一組學生為原則。
3. 請當一個旁觀者，不要涉入學生學習。
4. 觀課教師請注意觀課動線，不要影響授課教師的教學。
5. 請勿與學生互動，以免影響學生學習。
6. 若要拍照或攝影，請勿開閃光燈並設定為靜音。
7. 若影像有使用需要，請先徵得師生同意。

二、議課記錄

時間：114.3.26 (三) 13:30 -

地點：電腦教室

出席人員：蔡佩虹、周愛青、劉靜霞、林敏、黃建文
潘宛軒、余淑慧、陳怡初、吳國良、李麗珍

- 第一組(23)找不到雄筆畫(小組內會互相幫忙)→不會造詞，等老師答案抄寫
建議：時間短，遇到平板卡關，學習活動較少。
班級經營好，老師能即時提供學生協助。
- 第三組：對於任務不了解，繳交作業很慢，但最後都完成
⑥①⑨都隨手塗鴨，寫好就亂塗。
⑥只有一字一詞，其他都一字二詞，需要常糾正課堂態度。
⑥前面坐，沒面向前面，感覺沒聽，但又有認真寫，注意力不集中狀況，但是聰明的。
①⑨寫好就畫畫，比較做自己，要賴自我意識強。
- 第四組：(24)(18)(3)一直在便利貼寫，不知在雄筆畫寫，也有戴具連結問題，螢幕字小，請確認⑧是否有看到。
- 第五組：(22)(20)(13)有專心，會認真完成。雖雄筆順正確但自己寫是寫錯的，在平板上寫字較潦草，建議有小組小幫手。
- 第六組：學生沒耐心看完正確筆順。

會議記錄	社群/領域 召集人	教學組	教務主任	校長
周愛青	陳怡初	教師兼 教學組長 蔡玉茹	教師兼 教務主任 林淑均	基隆市信義區 深美國民小學校長 陳建文

基隆市深美國小113學年度觀議課記錄表

(改編自劉世雄教授設計之觀議課紀錄表)

觀課時間：114年3月25日

觀課教師：劉清溪

觀察對象：一年六班【第二組】

授課教師：潘宛妤

【表一】觀課紀錄~建議觀課時隨手紀錄填寫

教學活動名稱	學生行為表現記錄 請紀錄關於學生聆聽、回答、討論、操作、書寫的表現， 儘量具體描述個別學生或小組整體的行為表現	暫時性分析 推論學生的學習是否如教學活動預期的表現
教學活動1 生字拆解部件 探索	學生回應教學活動1的行為表現紀錄 未主動發言，但專心聆聽	
左筆順	找不到打開的地方。 師協助後順利練習 但7筆無法使用，最後用手寫 26.28交流書寫過程	⇒ 清楚學習目標 寫後反覆寫
造詞	經師提醒，想起怎麼做	⇒ 因不知下一步 ⇒ 平時有練習♡
之前區總結	一邊記錄 T 澄清字義	澄清 ⇒ 鞏固學習

【表二】議課紀錄~建議觀課後趁印象深刻時立即填寫，於議課時據此進行分享討論。

項目	觀課後分析與診斷、議課集體省思與個人省思
請嘗試挑選一位學生不同時間的行為紀錄推論(診斷)學生在本節課的學習表現的原因 7/28 (可條列式撰寫)	(先以教學目標進行整體檢視，確定學習成效或困難所在，並推論原因) 左佳筆順：不知如何打開和寫數字 太心急，始終無法第一時間寫通過 寫完後不會寫數字 這詞：因前述學習困難，故後半來不及， 但看得出來操作很流暢，平常有充分練習
請針對學生學習提供至少一個具體可行的教學策略	(根據上述的原因，提出可以改善的內容，可能包含教材、教法、評量要如何改變) 雄：教師先示範一次，提醒和複習。 這：無
給教學者的回饋及觀議課後個人省思或學習心得	好佩服宛妍老師，從來沒有想過小一可以使用 loilnote，辛苦老師了，未來我想在班上試試，提升學生學習效率！
授課者的回饋	謝謝靜菱老師來看我上課，發現學生在操作雄筆順時有困難，後續在練習筆順前我會再示範一次與截圖的手勢，希望上課使用平板更順暢！ 授課教師簽名：潘宛妍

基隆市深美國小113學年度觀議課記錄表

(改編自劉世雄教授設計之觀議課紀錄表)

觀課時間：114年3月25日

觀課教師：孫佩虹

觀察對象：1年6班【5】

授課教師：潘宛妍

【表一】觀課紀錄~建議觀課時隨手紀錄填寫

教學活動名稱	學生行為表現記錄 請紀錄關於學生聆聽、回答、討論、操作、書寫的表現， 儘量具體描述個別學生或小組整體的行為表現	暫時性分析 推論學生的學習是否如教學活動預期的表現
教學活動1	學生回應教學活動1的行為表現紀錄	
使用雄筆順 練習生字	動作較快 寫完後不會截圖 會直接造詞，未先交筆順。 22 13 動作較慢 25 討論造詞 13 「喜」字書寫錯誤，「可」的筆畫書寫錯誤 高 丁 → 可 25 「高」字沒確實寫好。	寫字 → 截圖 → 上傳 如何檢視學生寫的 狀況？ 造詞 學生是否正確習得筆順？
8:19	13 22 → 動作快，(字較潦)	寫生字
8:30	13 → 動作慢，字工整。 全到前區	

【表二】議課紀錄~建議觀課後趁印象深刻時立即填寫，於議課時據此進行分享討論。

項目	觀課後分析與診斷、議課集體省思與個人省思
請嘗試挑選一位學生不同時間的行為紀錄推論(診斷)學生在本節課的學習表現的原因 (可條列式撰寫)	(先以教學目標進行整體檢視，確定學習成效或困難所在，並推論原因) 各組員表現 22 動作反應較快，載具採作在同組中較熟練。字體在習宮上較沒確實 25 在採作上雖不熟練，老師的指令接收較不完整。 15 動作慢，但練習較確實。
請針對學生學習提供至少一個具體可行的教學策略	(根據上述的原因，提出可以改善的內容，可能包含教材、教法、評量要如何改變) 學生在雄筆順練習時，能跟著正確筆順在練習，但在寫造詞時，仍會以自己習慣的順序寫，個人習慣較難改，或許仍舊得搭配書空進行練習。
給教學者的回饋及觀議課後個人省思或學習心得	在課堂上可見學生能確實跟著老師的步驟進行學習！ 在繳交盒中呈現學生的造詞結果，除了可以檢視學生的造詞狀況，以及共同討論造詞內容，效果不錯！ 在課程中可見載具使用能安排學生的不同進度，甚至若有足夠時間，學生能有約多次的練習，老師的規畫很棒！
授課者的回饋	謝謝佩虹老師來看我上課，您觀察到學生在造詞時筆順不確實的情況，後續在筆順的部份，我會讓學生有更多的練習機，並搭配筆順規則強化學生印象！ 授課教師簽名：潘宛妍

基隆市深美國小113學年度觀議課記錄表

(改編自劉世雄教授設計之觀議課紀錄表)

觀課時間：114年3月25日

觀課教師：吳國榮

觀察對象：1年6班【第1組】

授課教師：潘宛妍

【表一】觀課紀錄~建議觀課時隨手紀錄填寫

教學活動名稱	學生行為表現記錄 請紀錄關於學生聆聽、回答、討論、操作、書寫的表現， 儘量具體描述個別學生或小組整體的行為表現	暫時性分析 推論學生的學習是否如教學活動預期的表現
教學活動1	學生回應教學活動1的行為表現紀錄 1: 不會操作, 11號教他, 17號 不會操作, 換1號教她。	
	17: 不會繳交, 後來完成 11: 高→口筆順錯誤 1: 交錯作業,	
	11, 17: 造詞 1: 未造詞 橡 17: 沒寫完	
	11: 完成習氣 17: 等老師的作業	

【表二】議課紀錄~建議觀課後趁印象深刻時立即填寫，於議課時據此進行分享討論。

項目	觀課後分析與診斷、議課集體省思與個人省思
請嘗試挑選一位學生不同時間的行為紀錄推論(診斷)學生在本節課的學習表現的原因 (可條列式撰寫)	(先以教學目標進行整體檢視，確定學習成效或困難所在，並推論原因) ✎ 開啟10/1/10note後，找不到雄比順網路卡， 23 1號也有相同問題，後來是由11號教1號， 1號會了之後去教23號。 ✎ 造詞時沒寫完，待老師總結時，抄寫老師 23 的答案(造詞)到學習單。
請針對學生學習提供至少一個具體可行的教學策略	(根據上述的原因，提出可以改善的內容，可能包含教材、教法、評量要如何改變) 1. 學生學習活動時間建議增加 2. 可鼓勵小組能力強的同學主動協助尚未見成的同學。
給教學者的回饋及觀議課後個人省思或學習心得	班級經營良好，學習氣氛愉快，教師能掌握整體狀況，及時協助學生排除平板狀況，透過資訊融入教學設計活動，讓學生多元化學習，效果更顯著，這一班學生很幸福。
授課者的回饋	謝謝國賢老師來看我上課，您觀察到小組內學生會主動協助其他不會的學生，後續在上課使用平板時，我會鼓勵學生互相協助，也會給予更充分的時間讓學生完成任務。 授課教師簽名：潘宛妍

基隆市深美國小113學年度觀議課記錄表

(改編自劉世雄教授設計之觀議課紀錄表)

觀課時間：114年3月25日

觀課教師：李立群

觀察對象：1年6班【3.林子恩】

授課教師：潘宛妍

【表一】觀課紀錄~建議觀課時隨手紀錄填寫

教學活動名稱	學生行為表現記錄 請紀錄關於學生聆聽、回答、討論、操作、書寫的表現，儘量具體描述個別學生或小組整體的行為表現	暫時性分析 推論學生的學習是否如教學活動預期的表現
教學活動1 複習找出生字中學過的部件	學生回應教學活動1的行為表現紀錄 能專心聽老師講解。9會動來動去。	能夠遵守教室規則，不確定是否理解聽講內容。
練習生字筆順	只有9、15順利使用，3、18、24則在白板上自己寫生字，經老師協助後3人可進入雄筆順頁面練習。 3、18一開始使用手指描寫，後來才想到用筆。	3、18對於老師的指令可能沒有完全理解，對於平台使用也較不熟悉。
用生字造詞	9、24可以完成課堂指令，15在9的協助也接著完成。3、18觀察其他組員後也努力完成。造詞中多有同音異字的錯誤，例「喜手」(9寫)。	學生對於國字的使用還不熟悉，注音拼寫也稍不熟練，例：喜手。
老師澄清造詞	都可認真聽講並抄寫。	知道作業寫作方式，並能把握時間完成。

【表二】議課紀錄~建議觀課後趁印象深刻時立即填寫，於議課時據此進行分享討論。

項目	觀課後分析與診斷、議課集體省思與個人省思
請嘗試挑選一位學生不同時間的行為紀錄推論(診斷)學生在本節課的學習表現的原因 (可條列式撰寫)	(先以教學目標進行整體檢視，確定學習成效或困難所在，並推論原因) 3號林生在進行課堂活動時速度都較其他同學慢，可能原因： 1. 對老師指令不完全理解。 2. lolilnote 使用方式不熟練。 3. 國字、注音拼寫不熟悉，作業速度慢。 4. 描寫國字時太心急而寫得潦草不通過，又要重寫。
請針對學生學習提供至少一個具體可行的教學策略	(根據上述的原因，提出可以改善的內容，可能包含教材、教法、評量要如何改變) 1. 可以安排可協助提示的同學坐在旁邊，確認接下來的活動步驟為何。 2. 事先提示林生可以尋求協助的方法，例如看旁邊同學怎麼做，舉手問老師……等。
給教學者的回饋及觀議課後個人省思或學習心得	謝謝宛妍老師豐富充實的教學演示，利用雄筆順可以讓孩子們獨立且充分的練習到國字筆順，lolilnote 平台也能給大家分享造詞多樣可能。一年級的孩子對於國字注音運用及 3C 產品使用可能都還不熟練，但可以看到一半以上的孩子都能有符合教學目標的表現，難能可貴。
授課者的回饋	謝謝立群老師來看我上課，3號學生較有自我意識，很喜歡和他人比較，無法接受他人的建議，常常以行動優先，很少開口表達自己的需求，我會再多留意他的情況，適時的給予他協助，期待他能逐漸上軌道！ 授課教師簽名：潘宛妍

基隆市深美國小113學年度觀議課記錄表

(改編自劉世雄教授設計之觀議課紀錄表)

觀課時間：114年3月25日

觀課教師：黃建珍

觀察對象：一年六班【國語】

授課教師：潘宛妍

【表一】觀課紀錄~建議觀課時隨手紀錄填寫

教學活動名稱	學生行為表現記錄 請紀錄關於學生聆聽、回答、討論、操作、書寫的表現，儘量具體描述個別學生或小組整體的行為表現	暫時性分析 推論學生的學習是否如教學活動預期的表現
教學活動1	學生回應教學活動1的行為表現紀錄	
部件拆解	教師回顧課文生字，並讓學生觀察及拆解字體部件，確認學生能拆分字形中上、下、左、右結構，如始拆分女、人、口，理拆分王字邊、里。	教師引導後能回答字體部件
開展概念 生字習寫	教師在生字教學中，拆分成寫字、識字，運用雄獅網的生字書寫，自然而然讓學生發展自己的監控系統，藉由網站上筆畫順序，使其有所依歸。 學生操作平板書寫出現筆畫錯誤，如「口」寫成「一」，「喜」寫成「上」，「尊」因來目，學生不看示範。	學生筆畫無順序結構，如只寫成兄，言高高
造詞上傳	直接練習，顯見無章法。 習字完成後，教師下指令完成後攜小椅子、板夾到黑板前方，教師進行統整由字列詞。	學生造詞易有同音字的造詞，如豈只、理先
教師統整	如喜氣、五、歡、樂、好 / 洗手、手(錯誤)；高玉、安、中、大、山、出高 / 好高、大高(模糊)；高高、高高(山)(短語)；可久、五、樂、可、尸、口；理會 / 理我、他、不理、理物、貌、見	

【表二】議課紀錄~建議觀課後趁印象深刻時立即填寫，於議課時據此進行分享討論。

項目	觀課後分析與診斷、議課集體省思與個人省思
請嘗試挑選一位學生不同時間的行為紀錄推論(診斷)學生在本節課的學習表現的原因 (可條列式撰寫)	(先以教學目標進行整體檢視，確定學習成效或困難所在，並推論原因) 1. 學生雖能用規筆順監控自我，但因未看示範，易有自我隨性書寫。 2. 遇操控問題便停下來等候老師或開其他頁面 3. 筆畫逆寫或一筆畫書寫情形頻繁
請針對學生學習提供至少一個具體可行的教學策略	(根據上述的原因，提出可以改善的內容，可能包含教材、教法、評量要如何改變) 生字教學的展開，可先確立學生書寫的習字原則，如由左至右、由上至下等，例外對於部首部件拆析，可讓學生進行困難度票選，並釐清字形的條件，如容易混淆搞混、隱藏字體裡面、不認識這部首、特殊部首(王-玉部)等。
給教學者的回饋及觀議課後個人省思或學習心得	對於生字習寫層面，學生普遍容易出現不喜重複性書寫或筆畫錯誤偏執不願修正自己寫錯的字，但教師利用網站練習並給予徽章，讓學生形成渴求改善筆畫錯誤問題的動機，對此，於學生是既有趣又有績效。另外，學生雖容易出現同音字造詞現象，但教師能將錯誤字進行分類、釐清，讓學生有架構性理解。
授課者的回饋	謝謝建瑜老師來看我上課，您發現學生在練習筆順時會有一筆書寫多筆的情況，後續在生字的教學活動中，我會提醒筆順的記憶書寫原則，期待學生能正確的寫字！ 授課教師簽名：潘宛妍

基隆市深美國小113學年度觀議課記錄表

(改編自劉世雄教授設計之觀議課紀錄表)

觀課時間：114年3月25日

觀課教師：周愛青

觀察對象：1年6班【 】

授課教師：潘宛妍

【表一】觀課紀錄~建議觀課時隨手紀錄填寫

教學活動名稱	學生行為表現記錄 請紀錄關於學生聆聽、回答、討論、操作、書寫的表現， 儘量具體描述個別學生或小組整體的行為表現	暫時性分析 推論學生的學習是否如教學活動預期的表現
教學活動1	學生回應教學活動1的行為表現紀錄	
引起動機	眼睛注視，適時回應老師問題，能依老師說明跟著操作	學生專心學習
開展活動	25多是用手寫筆畫，22有用觸控筆寫但寫不出又再用手寫，13多用觸控筆寫筆畫(寫得很好)	不論何種方式，學生都能在平板上依筆順寫出正確的字，獲得獎章(有時寫不出是接觸感應的問題)
	25最先寫好，接著是22，但不知如何用平板截圖交至繳交盒，後來老師交25，25又教22，13完成8個字不會詢問25和22，遲疑等待很久，離座去找老師詢問。	25、22的互動良好，一起討論，13不太和他們說話，有問題也不問，通常等待很久才問老師。
	25、22完成lolilnote造詞後，開始寫學習單的造詞，22寫3，25寫3 1/2，此時老師提醒到前面坐，22、25都到前面但13却仍待在位置寫學習單(全班倒數3~4位)，經老師多次提醒才到前面坐(學習單約完成1/2)	13雖然動作較慢，但都認真努力想做好，造詞想很久，但學習單上的造詞正確性蠻高的。

【表二】議課紀錄~建議觀課後趁印象深刻時立即填寫，於議課時據此進行分享討論。

項目	觀課後分析與診斷、議課集體省思與個人省思
請嘗試挑選一位學生不同時間的行為紀錄推論(診斷)學生在本節課的學習表現的原因 (可條列式撰寫)	(先以教學目標進行整體檢視，確定學習成效或困難所在，並推論原因) ⑬和同組的同學互動弱，遇到問題也不太會主動詢問，推論孩子是個較害羞內向的學生。另也不太會舉手問，而是默默走到老師旁邊請求幫忙。對於要完成的任務會認真努力完成，但在小組和全班的表現是屬於動作較慢的孩子。
請針對學生學習提供至少一個具體可行的教學策略	(根據上述的原因，提出可以改善的內容，可能包含教材、教法、評量要如何改變) 1. 課堂任務，可設定提醒音樂，讓孩子對時間有感。 2. 可先訓練平板小幫手，讓小組擔任“不同技能”的小幫手，讓組內成員學習互相幫忙。(除老師外的)
給教學者的回饋及觀議課後個人省思或學習心得	辛苦了老師！老師的班經真的好棒，孩子都很認真用心的學習，遇到問題會輕聲細語問老師，不吵鬧，上課的氛圍很有順序，孩子很認真學習。習寫國字很不簡單，雖然孩子本身的正確性不高，造詞能力有落差，不過孩子藉由一次一次練習，老師的指導和糾正，必能在錯誤中學習更多。
授課者的回饋	謝謝愛青老師來看我上課，⑬是個聰明的學生，易緊張而尖叫，平時坐不住會離座詢問老師，反應快，平時是老師的小幫手，可能被很多老師來觀課而嚇到，後續在課堂中我會加入倒數計時的提醒，希望學生能在時限內完成任務！ 授課教師簽名：潘宛妍

基隆市深美國小113學年度觀議課記錄表

(改編自劉世雄教授設計之觀議課紀錄表)

觀課時間：114年3月25日

觀課教師：陳怡初

觀察對象：1年6班【第3組】

授課教師：潘宛妤

【表一】觀課紀錄~建議觀課時隨手紀錄填寫

教學活動名稱	學生行為表現記錄 請紀錄關於學生聆聽、回答、討論、操作、書寫的表現， 儘量具體描述個別學生或小組整體的行為表現	暫時性分析 推論學生的學習是否如教學活動預期的表現
教學活動1 導入	學生回應教學活動1的行為表現紀錄 前面集合，教師說明今天的任務及注意事項，雄筆順、造詞。	
雄筆順	一開始整組學生都沒有進入教師指定的雄筆順網站，直接問一個便利貼練習，後來經過協助才順利進入雄筆順網站。	平板網路連接沒有成功，但學生不是很確定自己要做的網址。
	06⇒練習筆順時，亂畫、亂塗 19⇒會按照筆順書寫，但每一筆畫都是用塗的，尤其橫的筆順。	
造詞	19⇒沒有寫造詞，平板亂塗，直到教師與她溝通，才進行下一個步驟。	
前面集合，講造詞	一開始6、14趴著，14踢6的小椅子。 06坐姿不正，沒有面對黑板， 但是有聽教師說話，會敲椅子。	

【表二】議課紀錄~建議觀課後趁印象深刻時立即填寫，於議課時據此進行分享討論。

項目	觀課後分析與診斷、議課集體省思與個人省思
請嘗試挑選一位學生不同時間的行為紀錄推論(診斷)學生在本節課的學習表現的原因 (可條列式撰寫)	6. 先以教學目標進行整體檢視，確定學習成效或困難所在，並推論原因) 雄筆順亂塗亂畫。 前面集合→趴著→坐姿不正，沒有面對前面，敲椅子，但有聽講。
請針對學生學習提供至少一個具體可行的教學策略	(根據上述的原因，提出可以改善的內容，可能包含教材、教法、評量要如何改變) 筆順練習，教師可以事先講解筆順寫法。
給教學者的回饋及觀議課後個人省思或學習心得	透過 loilonote 造詞，對於低年級是可以實施，而且分開不同字的繳交盒，不限學生的繳交順序，可以收集到學生更多的造詞。之前我是一個作業完成才開下一個繳交盒，這次讓我學到同時可以開好幾個。謝謝宛婷老師的示範，讚！
授課者的回饋	謝謝怡初老師來看我上課，這幾個用雄筆順練習的字，多半是學生學過的部件，所以未先說明筆順就直接讓學生練習，而 loilonote 一次開多個繳交盒很方便，但學生容易交錯個，期待他們多次練習後操作可以更流暢！ 授課教師簽名：潘宛妍

基隆市深美國小113學年度觀議課記錄表

(改編自劉世雄教授設計之觀議課紀錄表)

觀課時間：114年3月25日

觀課教師：余沛恩

觀察對象：一年六班【第組】

授課教師：潘宛妍

【表一】觀課紀錄~建議觀課時隨手紀錄填寫

教學活動名稱	學生行為表現記錄 請紀錄關於學生聆聽、回答、討論、操作、書寫的表現， 儘量具體描述個別學生或小組整體的行為表現	暫時性分析 推論學生的學習是否如教學活動預期的表現
教學活動1	學生回應教學活動1的行為表現紀錄	
導入 老師先將之前教過的字折部件討論	老師先將之前生字分析討論 讓孩子觀察組成部件	全班很投入發言
雄筆順	一開始有三個小孩都沒有順利進入練習畫面(6.19.21)後來經過協助開始筆順練習。	
	6: 隨意寫、塗色、亂畫，一度有正確練習。(一、二次)	
	19: 按自己喜好寫、亂畫、塗色	
	14: 按筆順寫，但也會塗色	
	21: 按筆順寫。	
	★ 感覺學生喜歡把每一筆塗滿顏色	一開始步驟不熟，但後來有跟上。
造詞	每個字造詞x2。 14: 很快完成，進行書寫。 21: 順利完成練習。	
	6: 每個字只寫一個造詞，很慢	每個小孩都有意造詞
寫造詞作業單	都沒寫完	
討論	一開始6很快過去但跟在地方，後來和其他同學被老師糾正。	老師會糾正提醒“太高”“好高”不是正確的詞。

【表二】議課紀錄~建議觀課後趁印象深刻時立即填寫，於議課時據此進行分享討論。

項目	觀課後分析與診斷、議課集體省思與個人省思
請嘗試挑選一位學生不同時間的行為紀錄推論(診斷)學生在本節課的學習表現的原因 (可條列式撰寫)	(先以教學目標進行整體檢視，確定學習成效或困難所在，並推論原因) 今天的課程，b 的表現一開始因為不會操作，點選無法進入，後來畫書寫時都一直在塗色或亂畫，筆順完全無視。
請針對學生學習提供至少一個具體可行的教學策略	(根據上述的原因，提出可以改善的內容，可能包含教材、教法、評量要如何改變) 對於操作，可以事前再做提醒，避免學生一時忘記無法及時參與練習。 對於塗色，看能否先設定每一筆的粗細，不要太細，避免學生堅持、聚焦，或個細線條太細。
給教學者的回饋及觀議課後個人省思或學習心得	謝謝宛妍老師大方讓我觀課，學到如何更適當的運用更多的科技去輔助融入教學。 老師的班級經營非常成功，資訊的運用也對學習大有幫助。很棒！ ~ 嘉嘉 114.3.26
授課者的回饋	謝謝淑惠老師來看我上課，關於雄筆順的粗細無法預先設定，我會嘗試在日後的操作前，要求學生調整至合宜的粗細，另外也有可能是觸控筆尖的影響，之前是用手指頭書寫，期待學生在要求與練習後，使用平板更上手！ 授課教師簽名：潘宛妍

基隆市深美國小113學年度觀議課記錄表

(改編自劉世雄教授設計之觀議課紀錄表)

觀課時間：114年3月15日

觀課教師：朱安立

觀察對象：1年6班【四】

授課教師：_____

【表一】觀課紀錄~建議觀課時隨手紀錄填寫

教學活動名稱	學生行為表現記錄 請紀錄關於學生聆聽、回答、討論、操作、書寫的表現，儘量具體描述個別學生或小組整體的行為表現	暫時性分析 推論學生的學習是否如教學活動預期的表現
教學活動1 胡譯書生字書 書寫	學生回應教學活動1的行為表現紀錄 24.18.3 沒有進入胡譯書，直接至卡片選詞，師說明後(小組)，便至胡譯書完成任務	第四組學生(24.18.3)並未跟上老師說明，較其他人花了多餘時間，所以完成較其他人慢。18載具連不上網，重開機才好，也較其他人慢。
卡片選詞	進完詞後，學生同此意，但3.9.18並未用卡片選詞就直接寫學習單，後經師提醒後，有先寫詞卡以記憶繼續寫學習單。9.24最快完成，15未寫到後面。	雖然一開始有學生跳步的指派任務，但師有引導回來，所以基本上有展現預期的表現。
寫生詞學習單	9.24最先完成，15未寫，18因載具網路出問題，所以較慢，但有努力想完成。	9.24有完整寫完學習單，選詞題2個以上，18較慢，但也有完成，15均未寫，可能要確認一下學習表現。
師導學	24.15有認真聽，9.21會聊天，18在後位，但1:1 onote 詞卡略小，不確定18是否看的到。	24.15有認真按老師導學，9.21聊天，不大認真，18較慢，有完成學習單，但詞卡太小，不確定18是否能看到內容。

【表二】議課紀錄~建議觀課後趁印象深刻時立即填寫，於議課時據此進行分享討論。

項目	觀課後分析與診斷、議課集體省思與個人省思
請嘗試挑選一位學生不同時間的行為紀錄推論(診斷)學生在本節課的學習表現的原因 (可條列式撰寫)	(先以教學目標進行整體檢視，確定學習成效或困難所在，並推論原因) 1.一開始18並未依師指示點入胡筆畫，而是在詞卡上寫東西，不知道要做什麼，看起來不太熟練使用loilonote和胡筆畫。 2.18在胡筆畫進行到一半時，網路突然卡住，花了一段時間才重開機解決，所以18較其他人完成較慢。 3.學生18寫得慢，但有連2個以上的詞，只是師善學時詞卡大小，寫較不確定18是否知道師在做什麼。
請針對學生學習提供至少一個具體可行的教學策略	(根據上述的原因，提出可以改善的內容，可能包含教材、教法、評量要如何改變) 1.可以用QR Code方式進入胡筆畫，降低降低學習負荷。 2.學生有些不大清楚流程，需要觀察觀察了任務時，有些人會不知道要做什麼，可以試著將今天的流程呈現在黑板上，讓不清楚的學生瞭解接下來要做什麼。
給教學者的回饋及觀議課後個人省思或學習心得	感謝老師精采高效的課程，以一年級來說，學生流暢的使用數具，讓課堂流程一氣呵成，有效的自主學習和成效，善用胡筆畫和loilonote的結合所呈現的完整流程，就請容我偷偷學一下使用，謝謝老師的教學。
授課者的回饋	謝謝奕勳老師來看我上課，使用loilonote的網頁卡，對班上部份學生仍需要再提點，後續在課堂上除了口頭說明課堂任務，我會再用視覺提示(寫或註記在大屏上)，提醒尚未進入狀況的學生，期望這些步驟能使學生操作平板更順暢。 授課教師簽名：潘宛妘