

# 基隆市深美國小 113 學年度備觀議課活動設計備課單(B)

領域	國語文	設計者	鄭澧紋
實施年級	五年一班	節 數	共 1 節， 40 分鐘
單元名稱	作家作品比較		
教學法 策略/形式	<input type="checkbox"/> 跨領域(含議題融入)素養導向教學 <input checked="" type="checkbox"/> 探究實作 <input type="checkbox"/> 線上教學 <input type="checkbox"/> 科技輔助自主學習 <input type="checkbox"/> 雙語教學 <input type="checkbox"/> PBL <input type="checkbox"/> 數位學習精進方案 <input type="checkbox"/> 其他( )		
核心素養	<input type="checkbox"/> 身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> 系統思考與解決問題 <input type="checkbox"/> 規劃執行與創新應變 <input checked="" type="checkbox"/> 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> 藝術涵養與美感素養 <input type="checkbox"/> 道德實踐與公民意識 <input type="checkbox"/> 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> 多元文化與國際理解		
學習表現 (能力指標)	5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。		
教學目標	1. 學生能夠過小組討論，進行作品討論，並以圖表呈現討論結果。		

## 一、以終為始的思考計畫

我期望學生學到的…	我將如何看見(證明)…	我將使用的策略(方法)
能透過比較作家的不同作品的內容，來歸納或整理作家的特色或風格。	小組以便利貼來呈現不同作品的內容討論，進行比較與歸納。	教師示範、小組討論。

## 學生學習預期成果(評量基準)

評量項目 (基準)	學生能夠過小組討論，進行作品討論，並進行比較和歸納。				
評量形式	小組的比較與歸納結果				
	表現優異	表現良好	已經做到	還要加油	努力改進
評量標準說明(規準)	能依據不同作品進行三個以上的比較與歸納	能依據不同作品進行三個以上的比較或歸納	能依據不同作品進行比較或歸納	能依據不同作品進行比較時，內容不完整	無法依據不同作品進行比較時

## 二、關鍵提問(佈題)

在作家的不同作品中，如何展現出作家的風格或特色？

## 三、學習活動設計的重點

流程	學習重點	時間	使用策略、評量

導入 引起動機或 舊經驗回溯	一、引起動機 作家寫作之前的靈感從何而來？他們為什麼會寫這個故事呢？作家的寫作特色是什麼？讓學生討論一下。	5	小組討論、全班討論
開展 概念學習	二、作家小偵探 1 教師利用 PPT 示範一個作家不同的作品比較方式 2 學生利用便利貼，將自己將閱讀的作品，依據不同項目進行書寫。（書名、主角、時間、地點、故事中想解決的狀況或問題、結局）。學生寫完可以依據不同便利貼貼在桌上。 3 小組內，每位學生輪流說自己寫的便利貼， 4 小組內進行歸納。	5 5 10	1 教師說明 2 學生個人書寫 3 小組分享與討論
挑戰 進階學習	三、小組分享 各組依據自己討論的比較與歸納，進行口頭分享。	5	小組口頭報告
總結 學習重點	1 透過作家不同作品的比較，我們可以看出作家寫作的主題、寫作的靈感、想透過寫作表達的想法，甚至於作家的風格與特色。	1	教師說明

#### 附件【授課班級座位表】