

領域／科目		國語		設計者			
實施年級		三年級		總節數		共五節，200 分鐘	
單元名稱		第十二課 掉進一個兔子洞					
設計依據							
學習重點	學習表現	2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。			核心素養	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。	
	學習內容	Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200個常用字的使用。 Ab-II-9 量詞的運用。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。				國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	
議題融入	學習主題	閱讀素養教育【閱讀的歷程】【閱讀的態度】					
	實質內涵	閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。					
跨領域／科目的連結		藝術與人文					
教材來源		翰林版國語課本第六冊					
教學設備／資源		1.電子教科書 2.小白板					
學習目標							
一、能以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 二、能歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 四、能運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 五、能學會故事改寫的寫作技巧。							

教學活動設計			
教學活動內容及實施方式	時間 (分)	評量方式	備註
第一節 一、主題思考 語文遊戲一 1.名稱：猜猜我是誰 2.目的：透過遊戲讓學生認識詩歌中出現的角色。 3.方法：教師先將各角色名稱寫在黑板上，再描述各角色的特色，讓學生能說出各角色的名稱。 (1)教師先在黑板上板書詩歌裡出現所有角色的名稱。 (2)教師可以透過插圖或是詩歌的文字來描述各角色的特色。 (3)學生依據聽到的訊息推測出角色的名稱，並說明理由。 (4)所有角色都推測完後，請學生分享各角色印象最深刻的部分。 ◎教師引導學生閱讀單元主題，提出話題，請學生自由分享個人經驗。 1.說一說從第肆單元這兩頁看到什麼呢？ (學生自由回答。如：我看到一本打開的書，這本書好大，上面有人也有動物，各有不同的表情，很好奇有哪些故事。) 2.說一說，這個單元有三個故事，從頁面上的文字敘述，哪一個故事讓你覺得最有想像力呢？ (學生自由回答。如：掉進兔子洞的<u>愛麗絲</u>，會發生哪些事？) 3.第肆單元的名稱是「奇幻故事屋」，你覺得這兩頁的文字敘述能讓你感受到嗎？ (學生自由回答。如：<u>愛麗絲</u>的身體會變小；小王子為什麼要飛行員畫羊；<u>張僧繇</u>畫的龍一旦有了眼睛，會怎麼樣……。) 除了在课堂上引導話題，讓學生分享之外，教師也可以在教室空間的規劃上安置閱讀角。補充與第四單元相關的奇幻故事，鼓勵學生利用早自習或是下課時間借閱，享受閱讀奇幻故事的樂趣。 二、概說全文 (一)教師提出課名，以提問引導學生思考。 1.看到「掉進一個兔子洞」，你會想到什麼呢？ (學生自由回答。如：我曾經聽過<u>愛麗絲</u>追兔子的故事，她也是跳進兔子洞裡，會不會是一樣的故事……。)	15	口頭評量	能說出對「奇幻故事」的感覺
二、概說全文 (一)教師提出課名，以提問引導學生思考。 1.看到「掉進一個兔子洞」，你會想到什麼呢？ (學生自由回答。如：我曾經聽過<u>愛麗絲</u>追兔子的故事，她也是跳進兔子洞裡，會不會是一樣的故事……。)	15	口頭評量 觀察評量	能發表看法 能專注聆聽

2.曾聽過或看過「愛麗絲」故事的人先試說看看這一課和第四單元「奇幻故事屋」有什麼關聯呢？ （學生自由回答。如：因為我知道<u>愛麗絲</u>的故事，所以我猜這單元是要介紹許多好看的故事，讓我們能進入書世界。） (二)學生自行默讀課文，比較課文和自己想法的異同。 ◎課文的敘述和你原本的想法有什麼不同？ （學生自由回答。如：我曾經看過一本繪本《<u>愛麗絲夢遊奇境+鏡中奇緣</u>》，這一課的故事是夢遊奇境。） （學生自由回答。如：我覺得作者很厲害，可以把長長的故事內容變少成為一首詩。） (三)教師彙整學生的回答，進一步提問，引導學生說出全課重點。 ◎讀完這一課，說一說<u>愛麗絲</u>掉進兔子洞後發生了哪些有趣的事？ （學生自由回答。如：身體變大變小、落下的眼淚變成眼淚池、一場喝不完的下下午茶、一場奇怪槌球賽和愛發脾氣的紅心王后動不動就要砍頭，結果是一場夢。） 三、朗讀課文 (一)分段朗讀：學生標示自然段後，分組（個別）朗讀。 (二)流暢性指導：教師分段指導，修正學生朗讀錯誤的地方。 1.容易漏讀的字詞：提醒以指讀方式再重讀一次。 2.容易誤讀的字詞：「悄」的聲調是三聲，不要誤讀成一聲。 3.容易錯誤的斷句：教師示範正確的讀法，學生模仿。 例如：「一個奇幻的世界正等著她來到。」應讀做「一個／奇幻的世界／正等著／她／來到」其中「她」可稍做停頓，強調主角的出現。 (三)全文試讀：教師請學生以自然的速度嘗試朗讀課文。（全班讀、分組讀、個別讀）。	10	實作評量	能依據教師指導，以自然的速度朗讀課文
第二節 一、隨文識詞 (一)提出語詞：引導學生注意課文下方的語詞，並從課文中指出含有該語詞的句子。 夏天 無聊 錶 奇幻 蛋糕 跌 中央 老鼠 咦 槌球賽 紅鶴 刺蝟 紙牌 王后 脾氣 下令 夢 士兵 (二)認讀語詞：注意學生發音是否正確。 ◎易錯發音	10	觀察評量 實作評量	能專注聆聽 能回答問題