

110 學年度特殊需求領域課程 公開觀課教案

一、設計理念

(一)設計緣起：

因應特殊需求學生在人際關係上需求，為提高學生在情緒辨識及調適上的能力，運用表情圖案、實際人數照片及繪本於課程中，經由情境演練提升學生學習之成效，並增進其情緒表達及辨識能力。

(二)學生特質：

1. 張○佳——一年級男生，情緒障礙。衝動控制能力待加強，影響指令接收。情境判斷能力較差，社會技巧能力待加強。
2. 宋○甫——一年級男生，語言障礙。聽覺理解能力待加強，情境判斷能力較差，社會技巧能力待加強。
3. 高○皓——一年級男生，自閉症。衝動控制能力待加強，聽覺理解能力待加強，情境判斷能力較差，社會技巧能力待加強，且上課常因周圍的風吹草動而分心他顧，個案因智能因素，對於很多生活中的詞彙都有反覆詢問或錯誤應用的情形。
4. 張○豪——一年級男生，情緒障礙。挫折容忍度較低，情境判斷能力較差，社會技巧能力待加強，對於很多生活中的詞彙都有反覆詢問或錯誤應用的情形。
5. 詹○皓——一年級男生，智能障礙。個案因智能因素，對於很多生活中的詞彙都有反覆詢問或錯誤應用的情形，社會技巧需加強。

(三)先備經驗：

1. 學生已瞭解社會技巧課程的上課規則，熟悉上課教室環境及同儕。
2. 學生已具備在活動中與他人分享、輪流及合作之能力。

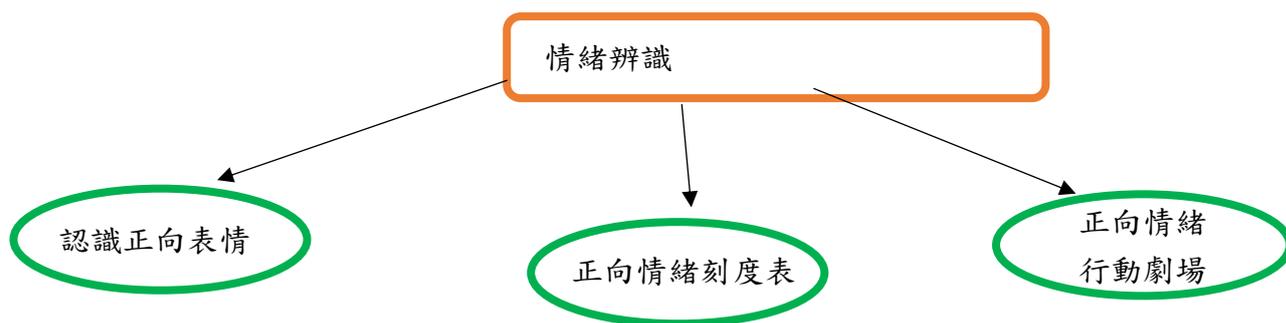
(四)領域統整：

1. 課程中除了安排講述性及討論活動外，也帶入提問，並引導學生反思自己遇到的困難及情境，尋求解決問題之方法。另，也會在每次發言結束後幫助學生歸納重點，提升其後設認知，結合學習策略領域之課程。
2. 課程中安排了許多發言討論之活動，訓練學生在團體中學會如何將自己的意見讓他人清楚理解，結合溝通訓練領域之課程。

(五)教學策略：

1. 示範策略：教師示範多種負向情緒表情，並與討論及引導學生理解。
2. 動機態度策略：使用增強制度提升學生上課動機，並引導其表現出適切之行為與態度。
3. 個別教學策略：給予學生不同學習目標與教材，隨時診斷紀錄，並立即給予學生回饋、修正教學。
4. 合作學習策略：提供學生合作的學習環境，讓其於異質小組中與同儕共同學習，彼此互相支援或分享彼此觀點，並藉此培養更多合作行為。

二、單元架構



三、活動設計

領域/科目	特殊需求/社會技巧	設計/教學者	吳怡均/吳怡均
實施年級	一年級	總節數	共 5 節，200 分鐘
單元名稱	正向情緒刻度表		
設計依據			
學習重點	學習表現	1. 處己(特社 1)：主要內容包含處理情緒技巧、處理壓力技巧與自我效能。 2. 處人(特社 2)：主要內容包含訊息的解讀、基本溝通技巧、人際互動技巧、處理衝突技巧、多元性別互動技巧。 3. 處環境(特社 3)：主要內容包含學校基本適應技巧、家庭基本適應技巧和社區基本適應技巧。	核心素養
	學習內容	1. 自我的行為與效能(特社 I) 2. 溝通與人際的互動(特社 II) 3. 家庭與社會的參與(特社 III)	
議題融入	議題/學習主題	融入性別平等、人權、品德等議題	
	實質內涵	教師運用社會技巧課程教材，讓學生依據課程內容進行討論，以提升其社會技巧能力發展，並在活動中經由互助合作與概念宣導將議題融入教學當中。	
與其他領域/科目的連結		與學習策略、溝通訓練等領域連結	
教材來源		自編教材	
學習目標			
1、學生能藉由圖片大致理解正向情緒及負向情緒的區別。 2、學生能辨識正向情緒表情。			

- 3、學生能適當判斷他人情緒強度。
- 4、學生能依據情況適切轉移注意力。
- 5、學生能遵守課堂規範，依據教學指導充分參與課程活動。

學習活動設計		
學習引導內容及實施方式 (含時間分配)	學習評量	備註
壹、引起動機 一、正負向情緒辨識： (1)複習正負向情緒定義。 (2)練習辨識正負向情緒表情圖片。 貳、發展活動 一、進行本單元課程的活動說明 二、正向情緒等級表：老師提供卡通圖像及等級表，引導學生大略認識五個正向情緒等級（平靜→還不錯→會心一笑→開心→快樂/高興→興奮）。 三、由學生觀看圖片，並觀察圖片上人物的表情變化，學生可藉由察覺同儕的感受，並比較自己與他人感受的不同處。 四、能分享每個情緒對應的狀況，及能說出情境下的感受。 五、請學生畫出心裏所想的情緒，並與大家分享 參、綜合活動 一、活動預告：簡單預告學生下週將進行之活動。 二、計算總分：請學生計算本次課程中自己得到的總分，並排列出三等第，下課時進行集點卡的累積動作。	2分/口語評量 3分/實作評量 1分/態度評量 16分/觀察、發表、態度評量 6分/觀察、發表、實作態度評量 1分/觀察、態度評量 1分/觀察、發表、態度評量	
教學設備/資源： 電腦、螢幕、學生、白板筆、板擦、正向表情包。		

四、教學成果與省思

- (一)藉由教學觀摩與其他夥伴共同備課議課，從他人的角度來看自己的教學，檢核教學是否達到預定的成效，並提供改進的方向與其他教學的建議，讓教學者能在之後的教學中調整，精進自己的教學技巧，更能讓學生進行有效的學習。
- (二)由於特教學生的個別差異性大，即使為同樣障別，個別需求及需要調整及協助的部分也不同，藉由夥伴的意見，更加清楚如何在課程中給予適當的協助與評量。
- (三)在本節各個活動進度及時間的掌握，需再加強，如何避免因討論踴躍及其他因

素而影響課程進度，需要更多的練習與嘗試。

基隆市 110 學年度長樂國小教師公開觀課紀錄表

表一【共同備課紀錄表】《教學者填寫》

教學者：吳怡均 教學班級：潛能班 教學領域：特殊需求/社會技巧初階組

單元名稱：第一單元-正向情緒刻度表

共備夥伴：吳鈺琇、黃瑋婷 共備日期：113/6/6 第二節

學生經驗 (含學生先備知識、起點行為、學生特性…)	學生可能遇到的學習問題及困難
<p>1、先備知識：</p> <p>(1). 學生已瞭解社會技巧課程的上課規則，熟悉上課教室環境及同儕。</p> <p>(2). 學生已具備在活動中與他人分享、輪流及合作之能力。</p> <p>2、學生特性：</p> <p>1. 張○佳——一年級女生，情緒障礙。衝動控制能力待加強，影響指令接收。情境判斷能力較差，社會技巧能力待加強。</p> <p>2. 宋○甫——一年級男生，語言障礙。聽覺理解能力待加強，情境判斷能力較差，社會技巧能力待加強。</p> <p>3. 高○皓——一年級男生，自閉症。衝動控制能力待加強，聽覺理解能力待加強，情境判斷能力較差，社會技巧能力待加強，且上課常因周圍的風吹草動而分心他顧，個案因智能因素，對於很多生活中的詞彙都有反覆詢問或錯誤應用的情形。</p> <p>4. 張○豪——一年級男生，情緒障礙。挫折容忍度較低，情境判斷能力較差，社會技巧能力待加強，對於很多生活中的詞彙都有反覆詢問或錯誤應用的情形。</p> <p>5. 詹○皓——一年級男生，智能障礙。個案因智能因素，對於很多生活中的詞彙都有反覆詢問或錯誤應用的情形，社會技巧需加強。</p>	<p>1、部分學生在正向情緒強度較低的圖片，可能出現辨識困難或是錯誤解讀情境的狀況，進而影響其理解。</p> <p>2、學生可能因環境中的干擾(例如：教室內外的不定時施工雜音或教室外人員的走動)而受到影響。</p> <p>3、因課程中多採輪流發言，學生可能為發言而發言，實際上並未了解或思考圖片中的人物情緒。</p>
教學目標 (含核心素養、學習表現與學習內容)	預期的學習成效

<p>1、核心素養：</p> <p>A 自主行動：</p> <p>A1. 身心素質與自我精進</p> <p>A2. 系統思考與問題解決</p> <p>A3. 規劃執行與創新應變</p> <p>B 溝通互動：</p> <p>B1. 符號運用與溝通表達</p> <p>C 社會參與：</p> <p>C2. 人際關係與團隊合作</p> <p>2、學習表現：</p> <p>處己(特社1)：主要內容包含處理情緒技巧、處理壓力技巧與自我效能。</p> <p>處人(特社2)：主要內容包含訊息的解讀、基本溝通技巧、人際互動技巧、處理衝突技巧、多元性別互動技巧。</p> <p>處環境(特社3)：主要內容包含學校基本適應技巧、家庭基本適應技巧和社區基本適應技巧。</p> <p>3、學習內容：</p> <p>自我的行為與效能(特社I)</p> <p>溝通與人際的互動(特社II)</p> <p>家庭與社會的參與(特社III)</p>	<p>1、學生能藉由圖片大致理解正向情緒有強度上的區別。</p> <p>2、學生能辨識正向情緒表情。</p> <p>3、學生能適當判斷他人情緒強度。</p> <p>4、學生能依據情況適切轉移注意力。</p> <p>5、學生能遵守課堂規範，依據教學指導充分參與課程活動。</p>
<p>教學策略/學習策略</p>	
<p>1、具體實作策略：教師運用教室設備呈現實際人物表情圖片，並運用個別表格讓學生進行評估情緒等級，並提升學生學習動機與對於課程內容的專注力。</p> <p>2、動機態度策略：妥善運用增強制度(社會性增強、代幣增強等)以增強學生課堂上的表現出適切的學習態度及良好的學習與表達動機。</p> <p>3、個別教學策略：依據學生的學習特性與程度訂定適切的學習目標，並且採用多層次教學模式，並在學習歷程中依據學生個別的困難給予適切的協助，以利學生獲致良好學習成效。</p> <p>4、合作學習策略：提供學生合作的學習環境，讓其即便處於異質小組當中，依然能夠適切與同儕進行共同學習，彼此互相協助或分享觀點，以利學習成效之提升。</p>	
<p>教學活動設計/學生學習評量</p>	
<p>1、教學活動設計：</p> <p>2、教材資源：電腦、螢幕、學生、白板筆、板擦、正向表情包。</p> <p>3、教學活動：</p> <p>【活動一】正負向情緒辨識：</p> <p>(1)複習正負向情緒定義。</p> <p>(2)練習辨識正負向情緒表情圖片。</p>	

【活動二】正向情緒的等級

一、進行本單元課程的活動說明

二、正向情緒等級表：老師提供卡通圖像及等級表，引導學生大略認識五個正向情緒等級（平靜→還不錯→會心一笑→開心→快樂/高興→興奮）。

三、由學生觀看圖片，並觀察圖片上人物的表情變化，學生可藉由察覺同儕的感受，並比較自己與他人感受的不同處。

四、能分享每個情緒對應的狀況，及能說出情境下的感受。

五、請學生畫出心裏所想的情緒，並與大家分享

【活動三】綜合活動

(1)學生就今天察覺他人跟自己的想法異同處進行討論。

(2)教師進行總結。

4、學習方法：多元感官、直接教學、合作學習、合作教學

5、學生學習評量：口語、觀察、實作、態度評量。

共備夥伴意見回饋

黃瑋婷老師：

1. 呈現個別情緒後可能需要卡通圖像以外的真人照片協助學生練習辨識。
2. 情境呈現上可以使用學生生活經驗。
3. 投影片除了國字外，建議加上注音協助低年級學生學習。

吳鈺琇老師：

由於一年級學生尚處於注音辨識之階段，建議可以在其學習教材及相關教具之相關文字皆加上注音符號，避免其因為無法認讀國字而影響該堂社會技巧課之表現。

教學教師簽名：

共備夥伴簽名：

基隆市長樂國民小學113學年度教師專業發展實踐方案

表二、教學觀察紀錄表

【觀察者填寫】

授課教師：吳怡均 任教年級：潛能班 任教領域/科目：特殊需求/社會技巧

回饋人員：吳鈺琇 任教年級：潛能班 任教領域/科目：特殊需求/社會技巧

教學單元：正向情緒刻度表

教學節次：共5節，本次教學為第1節

觀察日期：114年6月9日 時間 9:35至10:15

層面	指標與檢核重點	教師表現事實 摘要敘述 (含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動情形)	評量(請勾選)		
			優良	滿意	待成長
A 課程 設計 與 教學	A-2掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。			✓	
	A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。	1. 因為是一年級新生，能在上課前先複習上課常規，並複習「正負向情緒」之定義，以順利銜接出此節課之教學重點，頗有教學脈絡。 2. 課堂中討論之素材與學生生活經驗息息相關，能立即引起共鳴並提升學習動機，讓其能快速分辨「還不錯」與「平靜」之差異。 3. 課堂中讓生有充分機會練習分辨正負向情緒之臉孔。建議可以讓其練習說看看自己如此分類的原因，以從中學習他人的好表現與成功經驗。			
	A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。				
	A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。				
	A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。				
	A-2-5 整合知識、技能與態度				
	A-2-6 提供情境化、脈絡化的學習				
	A-3運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。		✓		
	A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。	1. 教師能適時地在學習區內走動，並走向學生以貼近距離。另，能在生使用工具			
	A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。				

	A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。	出現困難時適時地給予動作引導。 2. 課堂中能運用口頭講解、實際操作、合作學習等多種方式引導學生操作，建議學習單可依照學生個別差異進行不同題數的調整。 3. 在教學活動中會依據學生的實際表現適時給予提醒與指導，並從中融入學習策略，以提升學習成效。			
	A-4運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。		✓		
	A-4-1運用多元評量方式，評估學生學習成效。	1. 教學設計及編排能掌握循序漸進的練習活動，並在學生遇到瓶頸時立即進行回饋與討論。 2. 能在課堂中隨時依照學生之表現調整達成目標(例：從全部貼完改成兩種情緒各貼兩個臉孔)。 3. 針對課堂中需使用之工具，能立即提醒生使用方法並注意己身與同學的安全。			
	A-4-2分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。				
	A-4-3根據評量結果，調整教學。				
層面	指標與檢核重點	教師表現事實 摘要敘述 (含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動情形)	評量(請勾選)		
			優 良	滿 意	待 成 長
B 班級 經營 輔導	B-1建立課堂規範，並適切回應學生的行為表現。		✓		
	B-1-1 建立有助於學生學習的課堂規範。	1. 課堂中善用鼓勵的方式引導學生表現出合宜行為，在生無故離開座位時也能適時，提醒學生課堂規範。 2. 能於課堂初始便明確說明課堂活動的規範與活動需知，並於活動中視情況所需適時給予活動規範與需知的提示，使整個課程活動進行的歷程中學生大多時間皆能確實遵守課堂規範。			
	B-1-2 適切引導或回應學生的行為表現。				
	B-2安排學習情境，促進師生互動。		✓		
	B-2-1 安排適切的教學環境與設施，促進師生互動與學生學習。	1. 教室中教具及設施的擺放適切性高，讓			

	<p>B-2-2 營造溫暖的學習氣氛，促進師生之間的合作關係。</p>	<p>學生能在活動穿插時快速進入狀況。</p> <ol style="list-style-type: none"><li data-bbox="858 235 1460 414">2. 教學者親和力高，上課語氣輕鬆，引導學生在遇到挫折的情境下適當轉移注意力，不引起其負面情緒而勇於繼續挑戰。<li data-bbox="858 425 1460 515">3. 能夠採取親善和藹的態度，拉近與學生之間的距離，提升師生間的互動。
--	-------------------------------------	---

基隆市長樂國民小學113學年度教師專業發展實踐方案

表二、教學觀察紀錄表

【觀察者填寫】

授課教師：吳怡均 任教年級：潛能班 任教領域/科目：特殊需求/社會技巧

回饋人員：黃瑋婷 任教年級：潛能班 任教領域/科目：特殊需求/社會技巧

教學單元：正向情緒刻度表

教學節次：共5節，本次教學為第1節

觀察日期：114年6月9日 時間9:35至10:15

層面	指標與檢核重點	教師表現事實 摘要敘述 (含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動情形)	評量(請勾選)		
			優 良	滿 意	待 成 長
A 課程 設計 與 教學	A-2掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。		✓		
	A-2-1有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。	(請文字敘述，至少條列三項具體事實摘要) 1. 能藉由課前準備、課程活動、課後複習等建立結構化的課程，幫助學生學習。 2. 能在進入課程活動前，先複習上節課學習內容，讓學生連結新舊知能。 3. 能使用大量圖片、操作活動協助學生學習，並且藉由多次練習熟練課程內容。			
	A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。				
	A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。				
	A-2-4完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。				
	A-2-5整合知識、技能與態度				
	A-2-6提供情境化、脈絡化的學習				
	A-3運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。		✓		
	A-3-1運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。	(請文字敘述，至少條列三項具體事實摘要) 1. 能運用適當的學習媒材加強學生理解課程內容，幫助學生學習。 2. 能運用口訣提醒學生自己調整學習情形。 3. 能積極運用面部表情、教室走動等各項非口語訊息提醒學生專心，並且加強學生對於。			
	A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。				
A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。					

	A-4運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。	✓			
	A-4-1運用多元評量方式，評估學生學習成效。	(請文字敘述，至少條列三項具體事實摘要) 1. 能運用問答、實作等多元方式評量學生學習成效。 2. 能及時給予學生協助，並根據實作評量給予回饋。 3. 能依照學生學習成效調整教學內容。			
	A-4-2分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。				
	A-4-3根據評量結果，調整教學。				
層面	指標與檢核重點	教師表現事實 摘要敘述 (含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動情形)	評量(請勾選)		
			優 良	滿 意	待 成 長
B 班級 經營 輔導	B-1建立課堂規範，並適切回應學生的行為表現。	✓			
	B-1-1 建立有助於學生學習的課堂規範。	(請文字敘述，至少條列三項具體事實摘要) 1. 積極鼓勵學生良好表現，讓學生樂於展現良好學習態度。 2. 在學生需要調整時能給予正向示範。 3. 能藉由結構化教學流程及常規口訣等建立良好課堂規範。			
	B-1-2 適切引導或回應學生的行為表現。				
	B-2安排學習情境，促進師生互動。	✓			
	B-2-1 安排適切的教學環境與設施，促進師生互動與學生學習。	(請文字敘述，至少條列三項具體事實摘要) 1. 積極鼓勵學生良好表現，營造和諧教室氣氛。 2. 能藉由活動安排學生實作的工作區，活動結束即淨空桌面，讓學生專注於課程活動中。 3. 運用適當的教學設施協助學生學習。			
B-2-2 營造溫暖的學習氣氛，促進師生之間的合作關係。					

基隆市長樂國民小學 112 學年度教師公開觀課紀錄表

表三-【議課紀錄表】《觀課者填寫提供授課者議課時討論與彙整》

授課教師：吳怡均 任教年級：一年級 任教領域/科目：特殊需求/社會技巧

教學單元：正向情緒刻度表 教學節次：共5節，本次教學為第1節

議課日期：115年6月6日 星期五 節次：第一節

一、教學者教學優點與特色：

1. 能清楚說明每個活動的目標及給分標準，並積極鼓勵學生挑戰自我及多次練習。
2. 教學過程中會積極關心學生狀況，並使用正向語言鼓勵學生。
3. 能因應學生特質，給予學生個別化學習任務。

二、教學者教學待調整或改變之處：

1. 學生個別練習時間較為不足，可以考量在不影響課程進度下，讓學生進行多次練習。
2. 教學示範可以加入學生可能出現的錯誤類型。
3. 實作部分可以依據學生差異設計不同程度的協助，如此可提升學生成就感與參與度避免部分學生參與度不佳或者挫折感較重。

三、對教學者之具體成長建議：

1. 可參加相關研習，增進教師對於學習策略的知能及活動設計發想。
2. 可參考相關書籍進行活動設計，並且參考治療師意見融入活動。

觀課教師：