**113學年度基隆市深澳國民小學公開觀課**

**教學觀察前會談紀錄**

|  |  |
| --- | --- |
| **授課教師：温洪廣** | **會談時間：114.5.5(一)** |
| **觀課教師(紀錄者)：李坤林** | **會談地點：303教室** |
| **討論資料來源：■教案 □其他（座位安排、個別學生的學習表現等）** | |
| **建議討論重點：教學設計原理(含教學、評量)、觀察重點(教學行為、學習反應)、教學觀察工具、觀察後回饋會談時間與地點等。**  一、教學設計原理  這次的教案設計是以「分組討論」來進行，教師先講述後引發兒童  討論參與家事的類似經驗，並進而引導學生能回家親自實踐。讓學  生「Leaning by doing」，使課堂上討論的成果能真實在日常生活  中實行。  二、觀察重點：互動能力、團體配合度、尊重與關懷。  三、觀察後回饋會談時間與地點：  　　(一)會談時間：114.5.5(一) 上午第四節。  　　(二)地點：303教室 | |

**113學年度基隆市深澳國民小學公開觀課**

**教學觀察表**

授課教師姓名：\_\_\_温洪廣\_\_ 任教年級：\_3\_\_\_ 任教科目：\_\_綜合活動\_\_

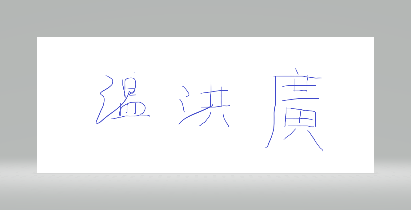
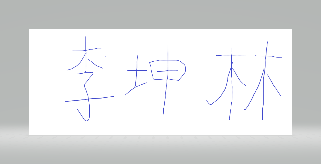
單元名稱：地球只有一個 教學內容：愛護地球我來做

教學節次：共 4 節 本次教學為第 2 節

觀課教師(紀錄者)：\_李坤林\_ 觀察日期：114/5/8

觀察時間：\_11:20至\_12:00\_

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **層**  **面** | **參考檢核重點** | **文 字 敘 述** | **評量** | | | | **不**  **適**  **用** |
| **值**  **得**  **推**  **薦** | **通**  **過** | **可精進** | |
| **課**  **程**  **設**  **計**  **與**  **教**  **學** | **1精熟任教學科領域知識。** | 1-1依教材內容，進行學生對家事  的認知。  1-2延續之前的說明並能分享參與家庭事務的經驗。 | Ｖ |  |  | |  |
| 1-1正確掌握任教單元的教材內容。 | Ｖ |  |  | |  |
| 1-2有效連結學生的先備經驗。 | Ｖ |  |  | |  |
| **2 清楚呈現教材內容。** | 2-1教學問學生：「家是每個人主要生活的地方，平常你和家人會為『家』做哪些事呢？」  2-2教師問學生：「在日常生活中，平時的家事有哪些？大概可以怎麼分類呢？說說看你的想法。」  2-3教師問學生：「你家中的家事是  怎麼分工的？」  2-4教師接著發下家事分工表，引  導兒童將目前家庭中每星期所  需完成的家事羅列出來。  2-5引導學生思考、討論或歸  的時間較少，一節課若以50  ～60分鐘來設計，會較恰  當。 |  | Ｖ |  | |  |
| 2-1說明學習目標及學習重點。 |  | Ｖ |  | |  |
| 2-2有組織條理呈現教材內容。 | Ｖ |  |  | |  |
| 2-3請楚講解重要概念、原則或技能。並適時澄清迷思概念、易錯誤類型，或引導價值觀。 |  | Ｖ |  | |  |
| 2-4提供學生適當的實作或練習。 | Ｖ |  |  | |  |
| 2-5 設計引發學生思考或討論的教學情境。 |  |  | Ｖ | |  |
| 2-6 適時歸納學習重點。 |  |  | | Ｖ |  |
| **3 運用有效教學技巧。** | 3-1每組發一張A4大小紙張，經  討論後的結果寫在紙上。  3-2以討論形式具有創造力，能帶  領學生，能看到團體的互動能  力、配合度。  3-3教師將活動主題及所需時間寫  在黑板，提醒自己及學生，以  利教學活動的轉換銜接及有效  掌控時間分配。 |  | Ｖ | |  |  |
| 3-1引發學生學習動機。 | Ｖ |  | |  |  |
| 3-2變化教學活動或教學方法。 | Ｖ |  | |  |  |
| 3-3教學活動中，融入學習策略的指導。 |  | Ｖ | |  |  |
| 3-4教學活動轉換與銜接能順暢進行。 |  | Ｖ | |  |  |
| 3-5有效掌握時間分配和教學節奏。 |  |  | | Ｖ |  |
| 3-6透過發問技巧，引導學生思考。 |  |  | | Ｖ |  |
| 3-7使用有助於學生學習的教學媒材。 |  |  | | Ｖ |  |
| **4應用良好溝通技巧。** | 4-1教師將單元主題、活動及所需  　　時間均工整地寫在黑板上。  4-2教師的音量能讓教室最後的學  　　生也能聽得清楚。  4-3教師在教學活動中，會至各組  　　給予適時的指正或鼓勵。 |  | Ｖ | |  |  |
| 4-1板書正確、工整有條理。 |  | Ｖ | |  |  |
| 4-2口語清晰、音量適中。 |  | Ｖ | |  |  |
| 4-3運用肢體語言，增進師生互動。 |  | Ｖ | |  |  |
| 4-4 教室走動或眼神能關照多數學生。 |  | Ｖ | |  |  |
| **5運用學習評量評估學習成效。** | 5-1教師在教學過程中，會給予學  　　生各別的建議，使其更為精  進。  5-3教師透過觀察及學生個人對活  　　動的分享，能得知學生是否達  　　到預期的學習成果 | Ｖ |  | |  |  |
| 5-1教學過程中，適時檢視學生學習情形。 |  | Ｖ | |  |  |
| 5-2根據學生評量結果，適時進行補救教學。 |  |  | |  | Ｖ |
| 5-3學生學習成果達成預期學習目標。 |  | Ｖ | |  |  |

**授課教師簽名： 觀課教師簽名：**

**113學年度基隆市深澳國民小學公開觀課**

**教學觀察後回饋會談紀錄**

|  |  |
| --- | --- |
| **授課教師：温洪廣** | **會談時間：114.5.12(一)** |
| **觀課教師(紀錄者)：李坤林** | **會談地點：303教室** |
| **討論資料來源：■教學觀察前會談紀錄 ■教學觀察表（入班觀察紀錄） □其他** | |
| **建議討論重點：教學觀察紀錄回饋、問題澄清與溝通 、教學表現的反思與成長等。**  一、教學觀察紀錄回饋：  （一）教學活動順暢並能兼顧班級秩序的掌控  　　　中年級的學生很活潑也很好動，分組討論時要以走動管理方式，並適  時給予小組提醒及建議，授課老師能以組別多的方式輪流進行，不僅  能有激發創造力，又能適時掌控班級秩序，值得讚賞。  （二）提昇同學的專注、觀察力並能達到預期的教學目標  　　　教師請幾位同學拿小白板的提示牌，在討論進程中給予每組新的刺激  及提示，讓討論能更具體，更多面向。  （三）活動前的提醒及囑咐  　　　有的學生會太過於興奮，在討論時偏離了主題，例如：在家裡最喜歡  的電視節目，或是最近同學比較流行的新玩具，甚至有的不參與…等  特殊狀況，教師若能在活動前適時提醒學生相關注意事項，就能降低  學生不恰當的行為。若約定好，學生又再犯，此時可看情況作小小的  處分，例如：請這位同學到旁邊坐下，觀察其他人玩，並且等一下要  作分享。 | |

**113學年度基隆市深澳國民小學公開觀課**

**教師自我檢核表**

**（一）基本資料**

授課教師姓名(紀錄者)：温洪廣 任教年級： 3 \_ 任教科目：綜合活動 日期：114.5.12

**（二）填寫說明**

本自我檢核表的目的係為了協助您自我覺察教學上的優缺點，進而產生自我改善的作用。為了達到自我診斷的目的，請您在閱讀完參考檢核重點後，以慎重的態度，勾選最能真實代表您表現情形的欄位，然後在後面的意見陳述中，具體補充說明您整體表現的優劣得失以及自我改善的構想。

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **層面** | **參考檢核重點** | **評量** | | |
| **值得推薦** | **通過** | **可**  **精**  **進** |
| **課**  **程**  **設**  **計**  **與**  **教**  **學** | **1精熟任教學科領域知識。** |  | V |  |
| 1-1正確掌握任教單元的教材內容。 |  | V |  |
| 1-2有效連結學生的先備經驗。 |  | V |  |
| **2 清楚呈現教材內容。** |  | V |  |
| 2-1說明學習目標及學習重點。 |  | V |  |
| 2-2有組織條理呈現教材內容。 |  | V |  |
| 2-3請楚講解重要概念、原則或技能。並適時澄清迷思概念、易錯誤類型，或引導價值觀。 |  | V |  |
| 2-4提供學生適當的實作或練習。 |  | V |  |
| 2-5 設計引發學生思考或討論的教學情境。 |  |  | V |
| 2-6 適時歸納學習重點。 |  |  | V |
| **3 運用有效教學技巧。** |  | V |  |
| 3-1引發學生學習動機。 |  | V |  |
| 3-2變化教學活動或教學方法。 |  | V |  |
| 3-3教學活動中，融入學習策略的指導。 |  | V |  |
| 3-4教學活動轉換與銜接能順暢進行。 |  | V |  |
| 3-5有效掌握時間分配和教學節奏。 |  | V |  |
| 3-6透過發問技巧，引導學生思考。 |  | V |  |
| 3-7使用有助於學生學習的教學媒材。 |  | V |  |
| **4應用良好溝通技巧。** |  | V |  |
| 4-1板書正確、工整有條理。 |  | V |  |
| 4-2口語清晰、音量適中。 |  | V |  |
| 4-3運用肢體語言，增進師生互動。 |  | V |  |
| 4-4 教室走動或眼神能關照多數學生。 |  | V |  |
| **5運用學習評量評估學習成效。** |  | V |  |
| 5-1教學過程中，適時檢視學生學習情形。 |  | V |  |
| 5-2根據學生評量結果，適時進行補救教學。 |  |  | V |
| 5-3學生學習成果達成預期學習目標。 |  | V |  |

意見陳述（請就上述勾選狀況提供文字上之說明，如果空白不夠填寫，請自行加頁）：

|  |
| --- |
| 1. 我的優點或特色是：  (1)之前的單元有做過類似的「分組合作發表」練習， 所以學生較能自  由聯想並積極參與討論。  (2)本身接受過綜合活動的研習及教師工作坊的訓練，因此在整個課程的  要求集體線上較能精準呈現，並可給予學生適時的引導及開發。  2. 我遇到的困難或挑戰是：  　 (1)班上女生人數和男生人數各占一半，且都為文靜內向者，因此在分組  討論的表現上就顯得較為扭捏不自在，相反的，男生多為活潑好動，  男女特質及人數的差異，使其在分組人員的安排上，顯得較為困難。  　 (2)有的組別不但能符合老師的要求，但有些組別連模仿都不太行，沒有  自信，不知道不清楚自己要怎麼呈現？對於自己組別的討論題旨，可  說完全没有槪念，因此在帶領這樣的組別時，就會比較棘手，因此可  能需要適時轉變，討論不出具建設性的看法及想法。  3. 我預定的成長計畫：  　 (1)綜合活動的取才是生活的，多收集新世代將會面臨的問題。  　 (2)多增加讓學生親自實作並體驗的課程內容。  　 (3)多參加綜合活動相關研習及工作坊。 |