

附表 1：

基隆市 114 學年度學校辦理校長及教師公開授課
共同備課紀錄表

教學時間	114 年 10 月 17 日(五)第 3 節課			教學班級	八年八班
教學領域	藝術領域 表演			教學單元	Dance Dance Dance !
教學者	陳宛汝	觀察者	蒲思穎	觀察前會談時間	114 年 09 月 24 日(三)第 3 節課

教材內容：

1. 自編教材

教學目標：

1. 舞蹈作品的編排中能至少運用兩種編舞技巧

2. 能將舞蹈隊形編排時的轉換方法與動線規劃融入編舞作品中

學生經驗：

1. 已認識編舞手法並熟練舞蹈作品中的動作

2. 已了解編排舞蹈隊形時的方法

教學活動：

1. warm up!暖身

2. 回顧與複習上週課程內容

3. 分組進行舞蹈動作與隊形的編排

4. 請學生進行課程內容記錄、提醒課後練習及準備下週課程

教學評量方式：

1. 能積極參與課堂活動

2. 學生能正確跳出課堂編排的舞蹈與隊形

3. 能清楚書寫課堂筆記並寫出參與課堂活動的心得感想

觀察的工具和觀察焦點：

1. 觀課紀錄表

2. 學生是否能專注在課堂上並積極參與課堂討論

授課教師簽名：

陳宛汝

觀課教師簽名：

蒲思穎

附表 2：

基隆市 114 學年度學校辦理校長及教師公開授課
觀課紀錄表

教學班級	八年八班		觀察時間	114 年 10 月 17 日 第 3 節			
教學領域	藝術領域 表演			教學單元	Dance Dance Dance !		
教學者	陳宛汝			觀察者	蒲思穎		
層面	檢核項目	檢核重點		優良	普通	可改進	未呈現
教師教學	1. 清楚呈現教材內容	1-1 有組織條理呈現教材內容		✓			
		1-2 清楚講解重要概念、原則或技能		✓			
		1-3 提供學生適當的實作或練習		✓			
		1-4 設計引發學生思考與討論的教學情境			✓		
		1-5 適時歸納學習重點			✓		
	2. 運用有效教學技巧	2-1 引起並維持學生學習動機		✓			
		2-2 善於變化教學活動或教學方法		✓			
		2-3 教學活動融入學習策略的指導			✓		
		2-4 教學活動轉換與銜接能順暢進行		✓			
		2-5 有效掌握時間分配和教學節奏			✓		
		2-6 使用有助於學生學習的教學媒材			✓		
	3. 應用良好溝通技巧	3-1 口語清晰、音量適中		✓			
		3-2 運用肢體語言，增進師生互動		✓			
		3-3 教室走動或眼神能關照多數學生			✓		
	4. 運用學習評量評估學習成效	4-1 教學過程中，適時檢視學生學習情形		✓			
		4-2 學生學習成果達成預期學習目標			✓		
班級經營	5. 維持良好的班級秩序以促進學習	5-1 維持良好的班級秩序		✓			
		5-2 適時增強學生的良好表現			✓		
		5-3 妥善處理學生不當行為或偶發狀況					✓
	6. 營造積極的班級氣氛	6-1 引導學生專注於學習		✓			
		6-2 布置或安排有助學生學習的環境			✓		
		6-3 展現熱忱的教學態度		✓			

授課教師簽名：陳宛汝

觀課教師簽名：蒲思穎

附表 3：

基隆市 114 學年度學校辦理校長及教師公開授課
教學自我省思檢核表

授課教師姓名： 陳宛汝 教學班級： 八年八班 教學領域： 藝術領域表演科

教學單元名稱： Dance Dance Dance！

序號	檢核項目	優良	普通	可改進	未呈現
1	清楚呈現教材內容	☒	☐	☐	☐
2	運用有效教學技巧	☐	☒	☐	☐
3	應用良好溝通技巧	☐	☒	☐	☐
4	運用學習評量評估學習成效	☐	☐	☐	☒
5	維持良好的班級秩序以促進學習	☐	☒	☐	☐
6	營造積極的班級氣氛	☒	☐	☐	☐
7	其他：	☐	☐	☐	☐

◎教學省思：

1. 分組進行編排時，因時間有限，以致部分非主導的學生較無機會發表自己的想法。雖很配合編排，但較無展現機會，這部分需要調整。或許能先給予小組成員各自發表的時間後，再進行後續活動。
2. 學生回答時反應熱絡，但下回需先提醒學生記得舉手發言，才能讓每位學生都有發言的機會。
2. 課堂筆記與心得部分，可以再給予多些時間讓學生們完成。

授課教師簽名：

陳宛汝

觀課教師簽名：

潘思穎

附表 4：

基隆市 114 學年度學校辦理校長及教師公開授課
議課紀錄表

教學時間	114 年 10 月 17 日(五)第 3 節課		教學班級	八年八班	
教學領域	藝術領域 表演		教學單元	Dance Dance Dance !	
教學者	陳宛汝	觀察者	蒲思穎	觀察後會談時間	114 年 10 月 17 日(五)第 5 節課

一、教學者教學優點與特色：

- 1. 運用豐富肢體語言說明課程內容，師生互動良好。
- 2. 課程說明時請學生上台參與說明並示範的過程讓活動進行更加順利。
- 3. 聲音音量適中，變化多。
- 4. 課程內容豐富，並給予學生主動學習機會。

二、教學者教學待調整或改變之處：

- 1. 分組進行活動時，學生討論熱絡，可適時提醒學生留意彼此音量。
- 2. 講述課程內容時語速稍快，可稍微放慢觀察學生反應，再繼續。

三、對教學者之具體成長建議：

- 1. 課程內容可分開項目實施，讓學生能有較多時間熟悉編排內容。

授課教師簽名：陳宛汝

觀課教師簽名：蒲思穎