

表 1

## 基隆市堵南國民小學 114 學年度觀課前會談紀錄表

教學時間：115. 3. 26(四) 教學班級：四甲 教學領域：綜合 教學單元：單元一活動 2 道歉有誠意

教學者：蔡佳吟 觀察者：黎淑卿 觀察前會談時間：115. 3. 20(五)14:10-14:30

一、教材內容：

南一版/四年級下學期/綜合領域/第一單元溝通學問大/活動 2 道歉有誠意

二、教學目標：

- (一)分享道歉的經驗，歸納出合宜的道歉態度與處理方式。
- (二)道歉時能站在對方立場思考、聆聽及互動，達到溝通的目的。

三、學生經驗：

- (一)生活中一定有無心或是有意讓他人難過或生氣的經驗，當自己或別人被冒犯而生氣時，是如何表達的。
- (二)學生有小組討論的經驗。

四、教學活動：

- (一)影片欣賞。
- (二)全班討論。
- (三)小組討論與情境扮演。
- (四)統整活動。

五、教學評量方式：

- (一)口語發表。
- (二)小組討論與分享。

六、觀察的工具和觀察焦點：

觀課紀錄表、學生發表內容(情境演出)、教師引導語及回饋。

七、回饋會談時間和地點：

四年甲班教室。

授課教師簽名：蔡佳吟

觀課教師簽名：黎淑卿

表 2

基隆市堵南國民小學 114 學年度觀課紀錄表

教學班級	四年甲班	觀察時間	115 年 3 月 26 日 第四節
教學領域	綜合	教學單元	單元一活動 2 道歉有誠意
教學者	蔡佳吟	觀察者	黎淑卿

層面	檢核項目	檢核重點	優良	普通	可改進	未呈現	
教師教學	1. 清楚呈現教材內容	1-1 有組織條理呈現教材內容					
		1-2 清楚講解重要概念、原則或技能	✓				
		1-3 提供學生適當的實作或練習					
		1-4 設計引發學生思考與討論的教學情境	✓				
		1-5 適時歸納學習重點	✓				
	2. 運用有效教學技巧	2-1 引起並維持學生學習動機	✓				
		2-2 善於變化教學活動或教學方法	✓				
		2-3 教學活動融入學習策略的指導	✓				
		2-4 教學活動轉換與銜接能順暢進行	✓				
		2-5 有效掌握時間分配和教學節奏	✓				
		2-6 使用有助於學生學習的教學媒材		✓			
	3. 應用良好溝通技巧	3-1 口語清晰、音量適中	✓				
		3-2 運用肢體語言，增進師生互動	✓				
		3-3 教室走動或眼神能關照多數學生	✓				
	4. 運用學習評量評估學習成效	4-1 教學過程中，適時檢視學生學習情形	✓				
		4-2 學生學習成果達成預期學習目標	✓				
	班級經營	5. 維持良好的班級秩序以促進學習	5-1 維持良好的班級秩序	✓			
			5-2 適時增強學生的良好表現	✓			
5-3 妥善處理學生不當行為或偶發狀況			✓				
6. 營造積極的班級氣氛		6-1 引導學生專注於學習	✓				
		6-2 布置或安排有助學生學習的環境	✓				
		6-3 展現熱忱的教學態度	✓				

發表後再評  
析持評諸  
提議後  
和合

對教學者之質性回饋或具體成長建議：

指導用語精準搭配學生能理解的流竹用語，貼近學生程度。

授課教師簽名：蔡佳吟

觀課教師簽名：黎淑卿

表 3

## 基隆市堵南國民小學 114 學年度教師自我省思檢核表

授課教師姓名：蔡佳吟 教學班級：四年甲班 教學領域：綜合教學單元名稱：單元一活動 2 道歉有誠意

序號	檢核項目	優良	普通	可改進	未呈現
1	清楚呈現教材內容	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2	運用有效教學技巧	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3	應用良好溝通技巧	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4	運用學習評量評估學習成效	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5	維持良好的班級秩序以促進學習	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6	營造積極的班級氣氛	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7	其他：	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

## ◎教學省思：

(一)透過具體情境與角色扮演，學生能更深刻體會誠意道歉的重要性，並學會以行動表達負責與尊重，促進良好的人際互動。

(二)情境演出時，可設計檢核表請學生進行確認，能幫助學生更聚焦在真誠道歉的內涵。

授課教師簽名：蔡佳吟觀課教師簽名：蔡佳吟

表 4

## 基隆市堵南國民小學 114 學年度學校辦理校長及教師公開授課

## 共同備課紀錄表

共同備課時間：115 年 3 月 20 日 時間：14:10-14:30 授課教師：蔡佳吟

學生學習困難描述	教材(能力)名稱：(含學習領域、年級、單元、困難點) 南一版/四年級下學期/綜合領域/第一單元溝通學問大/活動 2 道歉有誠意  困難情形描述： (一)班級學習氛圍友善但躁動，多數學生性格外向，需費較多心神穩定秩序。 (二)學生口語表達能力待加強。		
項目	細節	自己備課想法	共同備課調整
學習內容分析	1 核心知識或技能 2. 情意 3. 策略知識	一、 文本分析與教材地位 覺察自己的人際溝通方式，學習合宜的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。  二、 引起動機與教學重點 (一) 引起動機：動畫影片。 (二) 教學重點： 1. 策略：小組討論、情境角色扮演、討論與歸納。 2. 目標：認知①理解「道歉」的意義與重要性。②能分辨真誠與不真誠的道歉表達方式。技能③學習以具體行動與語言表達誠意的道歉。情意④透過情境練習，培養同理心與負責任的態度。  三、 課堂中運用之學習策略 (一) 提問引導。 (二) 討論、角色扮演。  四、 學習活動安排 (一) 影片欣賞與引導。 (二) 分成三組，透過情境設定，讓學生討論如何道歉並演出來針對小組呈現，進行全班歸納。	
教學活動	活動細	一、 導入活動： (一) 教師播放動畫[多拉 A 夢 389 話反省蝗蟲篇(0~4 分 57 秒)]。https://www.youtube.com/watch?v=45yc_9KAisQ (二) 詢問觀察到的道歉細節： 1. 大雄遇到了什麼情況？	

<p>流程</p> <p>項</p> <p>步</p> <p>驟</p> <p>流</p> <p>程</p>	<p>2. 為何小夫和胖虎需要道歉？</p> <p>3. 吃了蝗蟲之後，小夫和胖虎選擇道歉的情境、言語(都是我不好)、表情(哭)及肢體動作(跪下、打自己、要求被打)適宜嗎？</p> <p><b>二、 發展活動：</b></p> <p>(一)引導學生思考：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 怎樣的道歉方式是有誠意的？(請站在他人的角度思考)。</li> <li>2. 進階思考：有些道歉方式是會讓人有負擔的。</li> <li>3. 教師歸納「誠意道歉三步驟」             <ol style="list-style-type: none"> <li>(1) 承認錯誤：清楚說出自己做錯的事。</li> <li>(2) 表達歉意：真誠地說出「對不起」。</li> <li>(3) 補救行動：提出改進或彌補的方法。</li> </ol> </li> </ol> <p>(二)情境活動練習：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 每組抽一張情境卡(如：不小心弄倒同學的水壺、忘記歸還借來的文具等)。</li> <li>2. 小組討論並設計一段「有誠意的道歉對話」。</li> <li>3. 各組上台表演，其他同學利用道歉三步驟給予檢核與回饋：是否真誠？有沒有補救行動？</li> </ol> <p><b>三、 統整與省思：</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 複習課堂歸納的「誠意道歉三步驟」。</li> <li>2. 教師總結「真誠道歉能讓關係更好」，誠意不只是說話的語氣，更是態度與行動的表現。</li> </ol> <p><b>四、 延伸活動：</b></p> <p>習寫誠意道歉小卡，寫給曾經想道歉的人。</p>	
--	--	--

(引自國立彰化師範大學劉世雄教授共備觀議課記錄本(第四版：核心素養導向))