

# 基隆市110學年度長樂國小教師公開觀課紀錄表

## 表一【共同備課紀錄表】《教學者填寫》

教學者：褚偲筠 教學班級：601 教學領域：國語 單元名稱：第一課 過故人莊

共備夥伴：沈雅琪 / 賴菟萱 共備日期：111/ 2 / 17 第四節

學生經驗 (含學生先備知識、起點行為、學生特性...)	學生可能遇到的學習問題及困難
學生已具備「過故人莊」一詩內容的知識，學生個性活潑，小組討論能積極討論，但上台發表時會害羞，不敢表達	1. 學生在將文字轉為圖像時，會需要較多提示及引導 2. 部分學生小組討論參與度不高
教學目標及預期的學習成效 (含核心素養、學習表現與學習內容)	
<ul style="list-style-type: none"> <li>● 學生能理解詩文內容，透過小組討論將詩文圖象化</li> <li>● 學生能透過小組討論，學習相互合作及溝通表達</li> <li>● 學生能完整表達、呈現小組的作品</li> <li>● 學生能畫出本課的心智圖</li> </ul>	
教學策略/學習策略	
講述法、小組討論	
教學活動設計	
<ul style="list-style-type: none"> <li>● 引起動機               <ul style="list-style-type: none"> <li>一、說明今天課程內容                   <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 相信大家都看過故事書或漫畫，圖像能讓你的腦中更有畫面，幫助你更理解故事內容，所以今天我們要幫「過故人莊」這首詩圖像化。</li> <li>2. 今天還要完成本課的學習單及心智圖</li> </ol> </li> <li>二、複習                   <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 複習「過故人莊」語譯</li> </ol> </li> <li>● 發展活動                   <ul style="list-style-type: none"> <li>一、分小組畫圖                       <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 將班上依座位分成四組，每組發一張圖畫紙</li> <li>2. 四組分別將本詩的兩句內容畫成彩色圖</li> <li>3. 上台發表各組作品</li> </ol> </li> <li>二、課文賞析                       <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 朗讀課文 P. 10、11 賞析，說明內容</li> </ol> </li> <li>三、學習單                       <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 完成學習單「課文結構」表格</li> <li>2. 小組討論完成學習單「心智圖」</li> </ol> </li> </ul> </li> <li>● 總結活動                   <ul style="list-style-type: none"> <li>一、複習今日課程                       <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 核對學習單答案</li> <li>2. 收回學習單</li> </ol> </li> </ul> </li> </ul> </li> </ul>	

學生學習評量

- 個人加分:有完整參與小組討論、遵守課程規則者，可加個人分數
- 學習單:依內容完整性及正確度評分

共備夥伴意見回饋

1. 圖像教學讓學生更能了解課文內容。
2. 心智圖能讓學生更清楚課文結構。
3. 學習單讓學生更能認識本課真涵。

教學教師簽名:

褚佩琦

共備夥伴簽名:

賴菴萱、沈雅琪

# 基隆市長樂國民小學110學年度教師公開觀課紀錄表

## 表二：【教學觀察紀錄表】《觀課者填寫》

授課教師：褚偲筠 任教年級：六年級 任教領域/科目：語文領域/國語

回饋人員：沈雅琪、賴菴萱 任教年級：六年級 任教領域/科目：語文領域/國語

教學單元：第一課 過故人莊 教學節次：共 1 節，本次教學為第 1 節

觀察日期：111 年 2 月 17 日 星期 四 節次：第 六 節

層面	指標與檢核重點	教師表現事實摘要敘述 (含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動情形)	評量(請勾選)		
			優良	滿意	待成長
A 課程設計與教學	A-2掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。		✓		
	A-2-1有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。	(請文字敘述，至少條列三項具體事實摘要)  1. 清楚呈現教材。  2. 提供適當練習及活動。  3. 情境化的學習。			
	A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。				
	A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。				
	A-2-4完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。				
	A-2-5整合知識、技能語態度				
	A-2-6提供情境化、脈絡化的學習				
	A-3運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。		✓		
	A-3-1運用適切的教學策略，引導學生思考、討論或實作。	(請文字敘述，至少條列三項具體事實摘要)  1. 適切的教學策略。  2. 融入生活化的指導。  3. 運用多樣化的溝通技巧。			
	A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。				
	A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。				
	A-4運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。		✓		
	A-4-1運用多元評量方式，評估學生學習成效。	(請文字敘述，至少條列三項具體事實摘要)  1. 讓學生實地練習。  2. 多元方式評估學生成果。  3. 適時提供回饋。			
	A-4-2分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。				
	A-4-3提供學生實踐力行的學習				

層面	指標與檢核重點	教師表現事實 摘要敘述 (含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動情形)	評量(請勾選)		
			優 良	適 中	符 成 長
B 班 級 經 營 輔 導	B-1 建立課堂規範，並適切回應學生的行為表現。		✓		
	B-1-1 建立有助於學生學習的課堂規範。	(請文字敘述，至少條列三項具體事實摘要) 1. 教師能引導學生行為表現。 2. 學生能遵守課堂規範。 3. 教師能適切回應學生。			
	B-1-2 適切引導或回應學生的行為表現。				
	B-2 安排學習情境，促進師生互動。		✓		
	B-2-1 安排適切的教學環境與設施，促進師生互動與學生學習。	(請文字敘述，至少條列三項具體事實摘要) 1. 適切的學習情境。 2. 討論氣氛熱切。 3. 學生間合作無間。			
	B-2-2 營造溫暖的學習氣氛，促進師生之間的合作關係。				

## 基隆市長樂國民小學110學年度教師公開觀課紀錄表

### 表三-【議課紀錄表】《授課者填寫彙整議課時夥伴的討論內容》

授課教師：褚偲筠 任教年級：六年級 任教領域/科目：語文領域/國文

教學單元：第一課 過故人莊 教學節次：共 1 節，本次教學為第 1 節

議課日期：111 年 2 月 17 日 星期 四 節次：第 七 節

議課時討論的面向可參考下表

面向	1. 全班學習氛圍	2. 學生學習動機與歷程	3. 學生學習結果
觀察與討論	1-1是否有安心學習的環境？ 1-2是否有熱衷學習的環境？ 1-3是否有聆聽學習的環境？	2-1老師是否關照每個學生的學習？ 2-2是否引發學生學習動機？ 2-3學生學習動機是否持續？ 2-4學生是否相互關注與傾聽？ 2-5學生是否互相協助與討論？ 2-6學生是否投入和參與學習？ 2-7是否發現有特殊表現的學生？(如(學習停滯、學習超前和學習具潛力的學生)	3-1學生學習如何發生？何時發生？ 3-2學生學習的困難之處是什麼？ 3-3學習挑戰是否發生，學生學習的樣貌是什麼？ 3-4學生學習思考程度是否深化？ 3-5 學生是否能進行反思或後設思考？

1. 小組討論時，每位同學皆有積極參與，每個小組成員皆有互相討論，將自己的想法呈現於作品中。
2. 畫圖時間比預計的久，學生在思考，構圖上需花較多時間，之後類似課程需預留多一點時間，讓學生可以更完整的呈現。
3. 小組發表，有些組的成員皆較內向，需老師較多引導、協助，可在作畫時，提前多給一些建議及方向，上台不會太慌亂。

觀課教師簽名：賴菀萱 - 沈雅琪