# 基隆市國民中小學教師素養導向教學觀議課紀錄表(2024版) (表格可依觀察焦點所選取觀察規準向度自行編修)

教學班級:潛能班 教學領域:特殊需求領域-社會技巧 教學單元:我會停想選做-做

授課教師姓名:鍾正信 服務學校:長樂國小 觀 察 者:黃瑋婷

教學時間:114年10月28日15時10分 議課時間:114年10月21日14時10分

₩ AT 21 溢 刀 翔 ル ± TP J				
規準/指標	七口田	教師引導及學生表現情形 		
	有呈現 (請打✔)	觀察記錄		
規準1:營造脈絡化的學習	<u>'</u>			
<b>關注重點</b> :教材組織、學習經驗及	情境安排			
1-1連結學生的生活經驗,提升學	<b>✓</b>	能掌握教材架構,在討論時隨機提醒學生使用已		
生的學習參與度。	•	經習得的社會技巧策略—停想選,並且反覆引出		
1-2根據學生學習的先備知識,提		上次選的策略去帶領學生藉由故事思考並連結學		
供所需的學習支持。	<b>✓</b>	生經驗,討論時也能讓學生發表自己想法或經		
1-3掌握教材組織的脈絡,協助學	,	驗,討論時能隨時提醒學生維持良好態度或是修		
生系統化的學習。	✓	正自己的用詞。		
1-4引導學生將所學概念應用於生				
   活情境。	✓			
1-5運用評量即學習的概念,以促	<b>✓</b>			
進學生的學習成效。				
規準2:安排探究性的學習任務				
<b>關注重點</b> :學習策略及任務安排				
2-1引導學生 <b>覺察問題</b> ,投入學習	✓	在課程中積極引導學生覺察故事中的問題,進而		
任務。		討論故事中發生的問題,及故事中人物需要調整		
	<b>√</b>	處。		
, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	•	在討論中會藉由提醒、追問,引導學生思考如何		
2-3引導學生運用方法或策略完成	<b>✓</b>	運用停想選做的策略,進一步從故事人物調整到		
任務。		學生上課行為與人際互動的調整。		
2-4促發學生在學習活動中探究及	✓			
反思。	•			
2-5提供學生運用資源或科技媒體	<b>✓</b>			
機會。				
L				

	教師引導及學生表現情形			
規準/指標	有呈現	觀察記錄		
	(請打✔)			
規準3:促發學生的學習互動				
關注重點:以學生為學習主體的合作學習與同儕互動				
3-1提供正向引導,鼓勵學生主動探	✓	教師能藉由正向態度及語詞積極引導學生主動		
究。		討論故事中發生的困擾及問題,並鼓勵學生發		
3-2營造學生 <b>合作的學習</b> 機會,促進	✓	表自己的想法與觀點,並且引導學生聆聽不同		
同儕互學。		觀點,討論時也能提醒學生維持良好聆聽禮		
3-3鼓勵學生相互提問與分享自我觀	✓	儀。		
點。				
3-4引導學生相互聆聽及尊重他人的	✓			
觀點。				
3-5引導學生以多元觀點與他人進行	<b>√</b>			
對話與思考。				

#### 議課對話紀錄

(建議從三個規準「關注重點」的觀察指標及教學整體發現,進行提問與回饋,譬如:觀察者的發現、教學過程的釐清及雙方的收穫):

### 觀察者對於課程的疑問:

本節課為此單元第一節,故事的討論為本節主要內容,請問課程中將如何引導學生討論時聚焦 在故事中及延伸到自身經驗,但又不能過度分享學生自身經驗到離題。

#### 教學者的釐清:

可以安排合適的提問內容,並在離題時適當的打斷與引導,讓學生聚焦在討論內容。

## 觀察者的觀察:

教學過程中老師適當引導學生,並且隨機運用學生剛好分心在唱「完了完了」,來帶出故事中 糟糕的口頭禪會造成生活中的困難,整體教學過程非常流暢,教室氣氛友善讓學生踴躍發表想 法。

# 觀察者的收穫:

在學生離題或是分心時,可以適時的運用正向語言,讓學生自然的回到課程內容,並且營造出 友善適合分享的教室氛圍。