12年國教素養導向教學方案

領域/科目	數學領域/數學科	設計者	葉明芳	
實施年級	七年級	總節數	共 6 節,1節45分鐘	
單元名稱	七巧板創意三合一			
設計依據				

s-IV-1 理解常用約

理解常用幾何形體的定 義、符號、性質,並應用 於幾何問題的解題。

s-IV-4

理解平面圖形全等的意 義,知道圖形經平移、旋 轉、鏡射後仍保持全等, 並能應用於解決幾何與日 常生活的問題。

s-IV-8

理解特殊三角形(如正三角形、等腰三角形、直角 三角形)、特殊四邊形(如 正方形、矩形、平行四邊 形、菱形、等形、梯形) 和正多邊形的幾何性質及 相關問題。

s-IV-9

理解三角形的邊角關係, 利用邊角對應相等,判斷 兩個三角形的全等,並能 應用於解決幾何與日常生 活的問題。

視 1-IV-2

能使用多元媒材與技法, 表現個人或社群的觀點。

數-J-A1

對於學習數學有信心和正向態 度,能使用適當的數學語言進行 溝通,並能將所學應用於日常生 活中。

數-J-A3

具備識別現實生活問題和數學的 關聯的能力,可從多元、彈性角 度擬訂問題解決計畫,並能將問 題解答轉化於真實世界。

核 數-J-B3

NO.

素

養

具備辨認藝術作品中的幾何形體 或數量關係的素養,並能在數學 的推導中,享受數學之美。

數-J-C1

具備從證據討論與反思事情的態度,提出合理的論述,並能和他 人進行理性溝通與合作。

數-J-C2

樂於與他人良好互動與溝通以解 決問題,並欣賞問題的多元解 法。

藝-J-B1

理解藝術作品內容,運用各類藝 術符號與媒材,以同理心與人分 享及互動。

學習 重點

學習表現

		視 2-IV-1 能體驗藝術作品,並接受 多元的觀點。 1a-IV-2 展現自己的興趣與多元能 力,接納自我,以促進個 人成長。		綜-J-A1 探索與開發自我潛能,善用資源 促進生涯適性發展,省思自我價 值,實踐生命意義。	
		S-7-1 簡單圖形與幾何符號: 點、線、線段、射線、 角、三角形與其符號的介 紹。			
	學習內容	S-7-4 線對稱的性質:對稱線段 等長;對稱角相等;對稱 點的連線段會被對稱軸垂 直平分。			
		S-7-5 線對稱的基本圖形:等腰 三角形;正方形;菱形; 筝形;正多邊形。			
議題	實質內涵	 1. 具備與他人團隊合作的能力。 2. 理性溝通與問題解決。 3. 樂於參與閱讀相關的學習活動,並與他人交流。 			
融入	所融入之 學習重點	1. 科技教育-統合能力。 2. 品德教育-品德實踐能力與行動。 3. 閱讀素養教育-閱讀的態度。			
與其他領域/科目 的連結		輔導活動、視覺藝術			
教材來源		1. 桌遊-七巧板創意 3 合 1 2. 自製學習單			
教學設備/資源		環境:可供分組教學的教室 教學設備:桌遊教具、色紙、剪刀、學習單 學生先備基礎:具備國小基礎			

學習目標

- 1. 能了解七巧板的構造形成。
- 2. 能使用七巧板拼出指定的圖形,並能發揮創意自製圖形。
- 3. 能與他人合作並欣賞他人的作品。

教學活動內容及實施方式	時間	備註	
第一、二節			
一、準備活動			
(一)認識七巧板、說明七巧板的由來及演變。	10		
張貼大型七巧板分割圖,並提出相關問題如下:			
Q:玩過七巧板嗎?怎麼玩法?哪一國人發明的?			
Q:為什麼叫做「七巧板」?			
說明:七巧板是中國古老的一種拼圖(益智)遊戲,又名「益智圖」、「智慧板」、「唐圖」。根據近代數學史家們的研究,七巧板是在明、清兩代間發明的(也有人說是宋朝)。歐美人往往稱七巧板為「唐圖」(tangram)。由宋朝的「燕几圖」演化成明朝的「蝶翅几」,再到清朝與現代的「七巧板」。			
二、發展活動			
(一)觀察七巧板的分割組合圖。	5		
1. 由一個大正方形分割出一套七巧板。			
2. 觀察黑板上大型七巧板的分割圖。		大型七巧板	
3. 一起討論各部件為何種圖形。			
(二)動手做七巧板的分割。			
1. 發下事先準備好的 A4 紙給每一位同學,練習製作七巧板。	5	A4 紙張	
2. 依據附錄一的圖示與說明依序完成各個步驟。	70	 附錄一	
3. 一邊做時一邊問學生,沿著所需要的線剪下來的圖形是否 為正方形、平行四邊形、等腰直角三角形。	7.5	下自製七巧 板」教學示例	

	ı	
第三節		
一、準備活動	_	
(一)將全班分成兩人一組。	5	「リーナーム」立り
(二)發給各組「七巧板創意3合1」桌遊。		「七巧板創意3 合1」桌遊
二、發展活動		
(一)分組競賽。	40	
1. 選取一張題目卡,或將題目卡洗勻後,從中翻開其中一張。		
*也可以自己設計圖案,讓別人來挑戰!		
 用七巧板排出題目卡上指定的圖案,完成圖形(七塊板子都要用上)。 		
*兩個人可以各自挑戰一道題目,或是拚相同的題目,看誰 比較快完成!		
第四節		
一、準備活動		
(一)將全班分成兩人一組。	5	「七巧板創意 3
(二)發給各組「七巧板創意3合1」桌遊。		合1」桌遊
二、發展活動		
(一)分組競賽。	40	
1. 選取一張題目卡,或將題目卡洗勻後,從中翻開其中一張。	40	
2. 題目卡上會有兩個圖形,首先用七巧板拼出題目卡上方的 圖形。		
 依照題目卡上的指示,移動某個數量的板子,變成題目卡下方的圖形(七塊板子都要用上)。 		
*解法不只一種!		
*移動板子時,一次移動一片,不能同時移動或交換兩片的 位置,板子可能需要「旋轉」,但不會「翻面」!		
*兩個人可以各自挑戰一道題目,或是拚相同的題目,看誰 比較快完成!		

٦
1

試教成果:(非必要項目)

試教成果不是必要的項目,可視需要再列出。可包括學習歷程案例、教師教學心得、觀課者心得、學習者心得等。

參考資料:(若有請列出)

附錄:

附錄一:「自製七巧板」教學示例

附錄一:「自製七巧板」教學示例

	活動步驟			
活動步驟說明	活動步驟說明 依照步驟(1)至(10)的說明,將 A4 紙張裁切成七巧板。			
時間分配	共 分鐘			
步驟	放大圖示說明	備註(七巧板)		
(1)發給每位學生一 張 A4 紙。		4 1 2 5 6 3 7		
(2)將短邊對準長邊 對摺。		4 1 2 5 6 3 7		
(3)將虛線右方之長 方形裁剪下來。 將正方形部分留 下。		4 1 2 3 7 7 T		
(4)沿著摺痕將正方 形剪開。		4 1 5 6 2 3 7		

