

表 1

基隆市銘傳國民中學 114 學年度觀察前會談紀錄表

教學時間：09:25~10:10 教學班級：701 教學領域：健體-體育教學 單元：桌球-正手拉弧圈球

教學者：林芷 觀察者：陳佳惠 觀察前會談時間：114/11/4(10:20-11:05)

一、教材內容：

1. 正手拉弧圈球技術練習。
2. 實戰應用與合作練習。

二、教學目標：

1. 能說出正手拉弧圈球的動作要領。
2. 擁有同儕良好的合作習慣。
3. 能做出正手拉弧圈球的完整動作。

三、學生經驗：

1. 學生已有正手基本攻球的能力。

四、教學活動：

1. 引起學生學習動機。
2. 正手拉弧圈球動作要領及示範。
3. 正手拉弧圈球揮拍練習。
4. 進行分組練習。
5. 綜合活動(拉球攻防戰)。

五、教學評量方式：

1. 口頭提問。
2. 實作評量。

六、觀察的工具和觀察焦點：

1. 學生技能表現觀察紀錄表。
2. 教學影片錄影分析。
3. 觀察學生動作技術表現。
4. 觀察學生學習態度與策略使用。

七、回饋會談時間和地點：

1. 時間:114/11/06(10:20-11:05)
2. 地點:桌球教室

授課教師簽名：

林芷

觀課教師簽名：

陳佳惠

表 2

基隆市銘傳國民中學 114 學年度觀課紀錄表

教學班級	7 年 1 班	觀察時間	114 年 11 月 6 日 第二節
教學領域	健體-體育教學	教學單元	桌球-正手拉弧圈球
教 學 者	林芷	觀 察 者	陳佳惠

層面	檢核項目	檢核重點	優良	普通	可改進	未呈現
教師教學	1. 清楚呈現教材內容	1-1 有組織條理呈現教材內容	V			
		1-2 清楚講解重要概念、原則或技能	V			
		1-3 提供學生適當的實作或練習	V			
		1-4 設計引發學生思考與討論的教學情境	V			
		1-5 適時歸納學習重點	V			
	2. 運用有效教學技巧	2-1 引起並維持學生學習動機	V			
		2-2 善於變化教學活動或教學方法		V		
		2-3 教學活動融入學習策略的指導	V			
		2-4 教學活動轉換與銜接能順暢進行	V			
		2-5 有效掌握時間分配和教學節奏	V			
		2-6 使用有助於學生學習的教學媒材	V			
	3. 應用良好溝通技巧	3-1 口語清晰、音量適中	V			
		3-2 運用肢體語言，增進師生互動		V		
		3-3 教室走動或眼神能關照多數學生	V			
	4. 運用學習評量評估學習成效	4-1 教學過程中，適時檢視學生學習情形	V			
		4-2 學生學習成果達成預期學習目標		V		
班級經營	5. 維持良好的班級秩序以促進學習	5-1 維持良好的班級秩序	V			
		5-2 適時增強學生的良好表現	V			
		5-3 妥善處理學生不當行為或偶發狀況	V			
	6. 營造積極的班級氣氛	6-1 引導學生專注於學習	V			
		6-2 布置或安排有助學生學習的環境	V			
		6-3 展現熱忱的教學態度	V			

授課教師簽名：

林芷

觀課教師簽名：

陳佳惠

表 3

基隆市銘傳國民中學 114 學年度教師自我省思檢核表

授課教師姓名：林芷 教學班級：701 教學領域：健體~體育教學

教學單元名稱：桌球-正手拉弧圈球

序號	檢核項目	優良	普通	可改進	未呈現
1	清楚呈現教材內容	☒	☐	☐	☐
2	運用有效教學技巧	☒	☐	☐	☐
3	應用良好溝通技巧	☐	☒	☐	☐
4	運用學習評量評估學習成效	☒	☐	☐	☐
5	維持良好的班級秩序以促進學習	☐	☒	☐	☐
6	營造積極的班級氣氛	☒	☐	☐	☐
7	其他：	☐	☐	☐	☐

◎教學省思：

在教學過程中，我體會到技術性項目的學習需要更多的個別指導與練習時間，特別是對動作協調性較弱的學生，教師應提供更多正向回饋與鼓勵，幫助他們建立信心。同時，我也意識到示範與節奏引導的重要性，當我放慢動作並口頭提醒擊球時機時，學生的掌握度明顯提高。未來我將持續運用影片觀察與同儕回饋的方式，讓學生主動參與動作修正，培養他們自我檢視與持續改進的能力。整體而言，本次課程讓我更加理解技術教學中「觀察、回饋與練習循環」的重要性。

授課教師簽名：

林芷

觀課教師簽名：

陳佳惠

表 4

基隆市銘傳國民中學 114 學年度觀察後會談紀錄表

教學時間：09:25~10:10 教學班級：701 教學領域：健體~體育教學 教學單元：桌球-正手拉弧圈球

教學者：林芷 觀察者：陳佳惠 觀察後會談時間：114/11/06(10:20-11:05)

一、教學者教學優點與特色：

1. 分組明確，操作有統一方向。
2. 分組練習時有使用短回饋。
3. 有把正手拉弧圈球的動作重點拆解出來。

二、教學者教學待調整或改變之處：

1. 語氣方式太平淡。
2. 請同學出來示範，要用我們請 XXX 出來示範，示範結束後要說我們給 XXX 掌聲，謝謝他/她的示範。

三、對教學者之具體成長建議：

1. 引言開頭可在強化些。
2. 練習使用短暫停，回饋後可以有檢視的意味。

授課教師簽名：

林芷

觀課教師簽名：

陳佳惠