

附表 2

基隆市 114 學年度學校辦理校長及教師公開授課
共同備課紀錄表

教學時間：114.10.28 教學班級：814 教學領域：體育 教學單元：桌球之正手切球

教學者：洪志明 觀察者：蔡憲宗 觀察前會談時間：114.10.28

- 一、教材內容：運用一籃多球（約 150 顆球）的練習方式讓學生在短時間內達到提升擊球穩定度及旋轉控制能力，以提升學習成效。
- 二、學習目標：
1. 認知：能瞭解正手切球的動作原理、拍面角度及手腕運用方式。
 2. 情意：能表現出積極專注的練習態度，並樂於挑戰穩定切球。
 3. 技能：能正確做出正手切球的動作與步伐位置，並能控制球的旋轉與落點。
 4. 行為：能了解、應用正手切球於比賽中防守與擺短的策略，並分析動作中拍面角度與摩擦的關係。
- 三、學生經驗：學生已有反手切球和正手切球等基礎技術，和了解旋轉對球路的影響。
- 四、學習活動：
1. 導引：將學生舊經驗及基本能力融入熱身練習，說明切球的應用時機與目的。
 2. 示範及互動：教師先行示範，並請學生回答動作重點，如「拍面角度」、「手腕摩擦方向」等，接著分組練習。
 3. 多球練習：以多球訓練方式，兩人一組分組練習，一人發球、一人正手切球，教師巡迴指導。
 4. 應用腳架和手機：攝錄學生練習過程，讓學生觀察自己拍面角度與手部動作，進行修正。
- 五、學習評量方式：
1. 口頭提問：先以提問確認學生是否理解正手切球的出球原理與動作要點。
 2. 實作評量：以實際多球練習的方式，50 顆球為一組，觀察學生能否穩定切出旋轉明顯、落點適中的球。
- 六、觀察的工具和觀察焦點：
1. 教師示範與口語提示是否能引導學生修正拍面角度與發力方向。
 2. 教學方法是否能激發學生主動學習與自我反思。
- 七、回饋會談時間和地點：114.10.28 體育組辦公室

（本表為參考格式，學校得視需求修改）

授課教師簽名：

洪志明

觀課教師簽名：

蔡憲宗

附表 3

基隆市 114 學年度學校辦理校長及教師公開授課

觀課紀錄表

教學班級	8 年 14 班	觀察時間	114 年 10 月 28 日 第四節
教學領域	體育	教學單元	桌球之正手切球
教學者	洪志明	觀察者	蔡憲宗

層面	檢核項目	檢核重點	優良	普通	可改進	未呈現
教師教學	1. 清楚呈現教材內容	1-1 有組織條理呈現教材內容	✓			
		1-2 清楚講解重要概念、原則或技能	✓			
		1-3 提供學生適當的實作或練習	✓			
		1-4 設計引發學生思考與討論的教學情境	✓			
		1-5 適時歸納學習重點	✓			
	2. 運用教學技巧	2-1 引起並維持學生學習動機	✓			
		2-2 善於變化教學活動或教學方法		✓		
		2-3 教學活動融入學習策略的指導	✓			
		2-4 教學活動轉換與銜接能順暢進行	✓			
		2-5 有效掌握時間分配和教學節奏	✓			
		2-6 使用有助於學生學習的教學媒材	✓			
	3. 良好溝通技巧	3-1 口語清晰、音量適中	✓			
		3-2 運用肢體語言，增進師生互動	✓			
		3-3 教室走動或眼神能關照多數學生	✓			
	4. 運用學習評量	4-1 教學過程中，適時檢視學生學習情形	✓			
		4-2 學生學習成果達成預期學習目標		✓		
班級經營	5. 維持良好班級秩序	5-1 維持良好的班級秩序	✓			
		5-2 適時增強學生的良好表現	✓			
		5-3 妥善處理學生不當行為或偶發狀況	✓			
	6. 營造積極班級經營	6-1 引導學生專注於學習	✓			
		6-2 布置或安排有助學生學習的環境	✓			
		6-3 展現熱忱的教學態度	✓			

(本表為參考格式，學校得視需求修改)

授課教師簽名：

洪志明

觀課教師簽名：

蔡憲宗

附表 4

基隆市 114 學年度學校辦理校長及教師公開授課
教學自我省思檢核表

授課教師姓名：洪志明 教學班級：814 教學領域：體育

教學單元名稱：桌球之正手切球

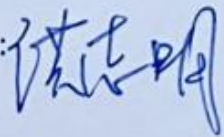
序號	檢核項目	優良	普通	可改進	未呈現
1	清楚呈現教材內容	☒	☐	☐	☐
2	運用有效教學技巧	☒	☐	☐	☐
3	應用良好溝通技巧	☐	☐	☐	☐
4	運用學習評量評估學習成效	☐	☒	☐	☐
5	維持良好的班級秩序以促進學習	☒	☐	☐	☐
6	營造積極的班級氣氛	☒	☐	☐	☐
7	其他：	☐	☐	☐	☐

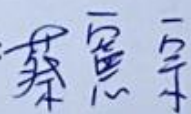
◎教學省思：

在安排「正手切球」課程時，會根據學生的先備能力與進度進行分層設計。由於正手切球需要控制拍面角度與摩擦方向，對一些基礎較不成熟的學生而言是較不易掌握的技巧，因此在教學時先以推球與搓球的動作連結，幫助學生理解旋轉的概念與擊球時機。在實際教學過程中，發現學生在揮拍時常出現拍面過開或手腕未固定的情形，導致球旋轉不足或無法過網。為了即時修正動作，我運用了多球訓練法與影片錄製的方式，讓學生能從畫面中觀察自己的動作與球路變化，效果顯著。

此外，學生對影片回放與同儕互評的學習方式反應熱烈，能主動指出問題並提出改進建議，展現出良好的學習動機與合作氣氛。不過，在後續安排上，仍需調整練習時間比例，讓學生有更多實作與修正的機會，以提升切球的穩定性與旋轉控制能力。

(本表為參考格式，學校得視需求修改)

授課教師簽名：

觀課教師簽名：

附表 5

基隆市 114 學年度學校辦理校長及教師公開授課
議課紀錄表

教學時間：114.10.28 教學班級：814 教學領域：體育 教學單元：桌球之正手切球

教學者：洪志明 觀察者：蔡憲宗 觀察後會談時間：114.10.29

一、教學者教學優點與特色：

教師能清楚說明正手切球的動作要領與腳步移動方式，示範時強調拍面角度、手腕摩擦方向與身體協調性。學生能在教師指導下觀察並模仿正確動作，對動作重點的理解明顯提升。此外，教師運用影片輔助回饋，讓學生能透過錄影觀察自己的拍面角度與出球旋轉方向，提升了學生自我修正與反思的能力。整體課堂氣氛活潑，學生能積極參與、互相討論與練習，展現良好的學習態度。

二、教學者教學待調整或改變之處：

建議在進行多球練習時，可再強化學生的動作節奏與重心控制，協助學生在揮拍過程中保持穩定姿勢，減少因急於出手而造成的擊球失誤。

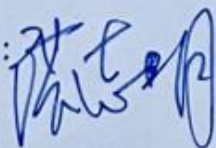
- 另外，影片回饋雖能有效幫助學生觀察問題，但在時間分配上可再調整，使每位學生皆能獲得充分的練習與回饋時間，避免練習量不足的情況發生

三、對教學者之具體成長建議：

本單元「正手切球」為桌球中重要的防守與控球技術之一，雖屬於基本技巧，但需具備穩定的拍面控制與細膩的摩擦感。教師若能根據學生程度進行分層指導，從拍面角度、摩擦路線、步伐調整等面向循序漸進地帶領學生，將能有效提升學習信心與技術表現。未來可嘗試搭配不同旋轉或速度的來球進行切球練習，讓學生在實戰情境中練習判斷與應對能力。

(本表為參考格式，學校得視需求修改)

授課教師簽名：



觀課教師簽名：

