

附表1

基隆市安樂國民小學114學年度學校辦理校長及教師公開授課 共同備課紀錄表

教學時間：40分鐘 教學班級：502 教學領域：數學 教學單元：第七單元 7-3

教學者：謝云淇 觀察者：李雅雯 觀察前會談時間：2025/12/01

一、教材內容：

繪製線對稱圖形

二、學習目標：

使學生能夠正確繪製出線對稱圖形。

三、學生經驗：

使用數學附件中的鏡面紙理解將它放置於對稱軸上，另一邊將會出現另一半的圖形，且該圖形在沿著對稱軸對折後，會與原圖形完全疊合。

四、學習活動：

線對稱圖形配對活動

紙本線對稱圖形繪製活動

總結繪製線對稱圖形的步驟

1找出對稱軸

2確認題目給的格數

3對稱軸另一邊也繪製相同數量的格數

五、學習評量方式：

口頭評量、實作評量

六、觀察的工具和觀察焦點：

確認學生習得繪製線對稱圖形之步驟

對於點或格子的繪製有正確理解

七、回饋會談時間和地點：

12/8（星期一）第六節 502教室



授課教師簽名：謝云淇

觀課教師簽名：李雅雯

附表2

基隆市安樂國民小學114學年度學校辦理校長及教師公開授課
觀課紀錄表

| 教學班級 | 五年二班 | 觀察時間 | 114年12月8日 | 第三節 | | |
|----------------|--------------------|----------------------|-----------|----------|----|----|
| 教學領域 | 數學 | | 教學單元 | 第七單元 7-3 | | |
| 教學者 | 謝云淇 | | 觀察者 | 李雅雯 | | |
| 層面 | 檢核項目 | 檢核重點 | | | 優良 | 普通 |
| 教師 教學 | 1.清楚呈現教材內容 | 1-1 有組織條理呈現教材內容 | ✓ | | | |
| | | 1-2 清楚講解重要概念、原則或技能 | ✓ | | | |
| | | 1-3 提供學生適當的實作或練習 | ✓ | | | |
| | | 1-4 設計引發學生思考與討論的教學情境 | ✓ | | | |
| | | 1-5 適時歸納學習重點 | ✓ | | | |
| | 2.運用有效教學技巧 | 2-1 引起並維持學生學習動機 | ✓ | | | |
| | | 2-2 善於變化教學活動或教學方法 | ✓ | | | |
| | | 2-3 教學活動融入學習策略的指導 | ✓ | | | |
| | | 2-4 教學活動轉換與銜接能順暢進行 | ✓ | | | |
| | | 2-5 有效掌握時間分配和教學節奏 | ✓ | | | |
| | | 2-6 使用有助於學生學習的教學媒材 | ✓ | | | |
| | 3.應用良好溝通技巧 | 3-1 口語清晰、音量適中 | ✓ | | | |
| | | 3-2 運用肢體語言，增進師生互動 | ✓ | | | |
| | | 3-3 教室走動或眼神能關照多數學生 | ✓ | | | |
| 4.運用學習評量評估學習成效 | | 4-1 教學過程中，適時檢視學生學習情形 | ✓ | | | |
| | 4-2 學生學習成果達成預期學習目標 | ✓ | | | | |
| 班級經營 | 5.維持良好的班級秩序以促進學習 | 5-1 維持良好的班級秩序 | | ✓ | | |
| | | 5-2 適時增強學生的良好表現 | ✓ | | | |
| | | 5-3 妥善處理學生不當行為或偶發狀況 | ✓ | | | |
| | 6.營造積極的班級氣氛 | 6-1 引導學生專注於學習 | ✓ | | | |
| | | 6-2 布置或安排有助學生學習的環境 | ✓ | | | |
| | | 6-3 展現熱忱的教學態度 | ✓ | | | |

授課教師簽名：謝云淇

觀課教師簽名：李雅雯

附表3

基隆市安樂國民小學114學年度學校辦理校長及教師公開授課
教學自我省思檢核表

授課教師姓名：____ 謝云淇 ____ 教學班級：__五年二班__ 教學領域：__數學__

教學單元名稱：_____第七單元_7-3_____

| 序號 | 檢核項目 | 優良 | 普通 | 可改進 | 未呈現 |
|----|----------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|
| 1 | 清楚呈現教材內容 | ✓ | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 2 | 運用有效教學技巧 | ✓ | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 3 | 應用良好溝通技巧 | ✓ | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 4 | 運用學習評量評估學習成效 | ✓ | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 5 | 維持良好的班級秩序以促進學習 | ✓ | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 6 | 營造積極的班級氣氛 | <input type="checkbox"/> | ✓ | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 7 | 其他： | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

◎教學省思：

課堂上的氛圍比預期中活躍，可能來自於操作的興奮感，這堂課設計了兩項活動，有上台的線對稱圖形配對遊戲，還有每人一張的建築線對稱繪圖。學生對於這堂課充滿期待，本單元相較其他，更視覺化、容易理解，學生也更容易有一些小粗心，需要多加引導。將繪製線對稱圖形步驟化作為最後的統整重點讓學生印象深刻，未來他們在繪製線對稱圖形時，能夠依循步驟順利畫出。



授課教師簽名：謝云淇

觀課教師簽名：

李雅雲

附表4

基隆市安樂國民小學114學年度學校辦理校長及教師公開授課
議課紀錄表

教學時間：40分鐘 教學班級：五年二班 教學領域：數學 教學單元：第七單元_7-3

教學者：謝云淇 觀察者：李雅雯 觀察後會談時間：40分鐘

一、教學者教學優點與特色：

清楚說明繪製線對稱圖形之要求，須以整齊之斜線繪製，若隨意亂撇則不予以計分。也將如何繪製清楚呈現於黑板上，學生能夠清楚辨認。教師將繪製線對稱圖形的方法，拆成步驟化，學生依循步驟較能夠正確完成線對稱圖形的繪製。

二、教學者教學待調整或改變之處：

紙筆練習最大的問題是「錯了不知道，畫完才發現」。若能加入數位繪圖軟體輔助或許能幫助學生更加理解。

三、對教學者之具體成長建議：

強化「斜向對稱軸」的練習，大多數教材偏重水平或垂直對稱軸，但學生在面對斜向對稱軸時最容易出錯（通常會畫成平移而非對稱）。方格紙轉向法、直角尺工具都會是可以運用在課堂上的部分。也能示範學生可能畫錯的部分，讓學生知道如何避免。

授課教師簽名：謝云淇

觀課教師簽名：

李雅雯