

基隆市國民小學 114 年度第一學期
特殊教育類 資源班 公開授課 教學與活動設計教案

單元名稱	合作-提供建議	領域	特殊需求-社會技巧	
教學活動設計者	參考 SUPER SKILLS	教學者	黃瑞杰	
授課日期與時間	日期	114.11.28 (五)	時間	早自習 08:00~08:40
教學對象 班級姓名 特教資格	301 蔡○星 (情緒行為) 302 潘○威 (情緒行為) 302 陳○華 (自閉症) 303 朱○宸 (自閉症) 303 王○皓 (情緒行為) 401 林○倫 (情緒行為)			
學習表現		學習內容		
特社 1-II-4 嘗試使用策略解決問題並接納後果。 特社 2-II-4 分辨與採用適當的方式解決衝突，並能理性評估和接受衝突的後果。 特社 2-II-5 無法執行他人的期待，以適當的方式回應困境。		特社 B-II-1 訊息解讀的技巧。 特社 B-II-2 表達與傾聽的時機。 特社 B-II-3 團體的基本規範。 特社 B-II-4 衝突情境的因應。		
學習表現、內容與課程設計之調整搭配				
參考教材: SUPER SKILLS 社交團體課程				
核心素養				
A 自主行動		B 溝通互動		
C 社會參與				
<input checked="" type="checkbox"/> A1 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2 系統思考與解決問題 <input type="checkbox"/> A3 規劃執行與創新應變	<input checked="" type="checkbox"/> B1 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3 藝術涵養與美感素養	<input type="checkbox"/> C1 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3 多元文化與國際理解		
議題融入				
<input type="checkbox"/> 性別平等、 <input type="checkbox"/> 人權、 <input type="checkbox"/> 環境、 <input type="checkbox"/> 海洋、 <input checked="" type="checkbox"/> 品德、 <input type="checkbox"/> 生命、 <input type="checkbox"/> 法治、 <input type="checkbox"/> 科技、 <input type="checkbox"/> 資訊、 <input type="checkbox"/> 能源、 <input type="checkbox"/> 安全、 <input type="checkbox"/> 防災、 <input type="checkbox"/> 家庭教育、 <input type="checkbox"/> 生涯規劃、 <input type="checkbox"/> 多元文化、 <input type="checkbox"/> 閱讀素養、 <input type="checkbox"/> 戶外教育、 <input type="checkbox"/> 國際教育、 <input type="checkbox"/> 原住民族教育				

跨領域課程

- ☐語文、☐數學、☐健康與體育、☐社會、☐藝術、☐自然科學、☒綜合活動
- ☐生活課程（國小低年級）、☐科技（國中）

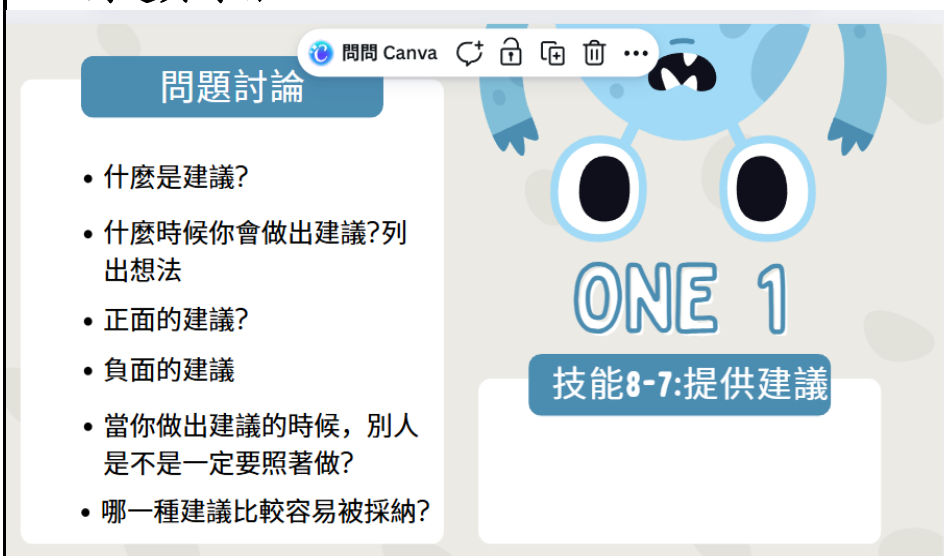
課程所需教材與教具

1. SUPER SKILLS 2. PPT

教學活動

教材教具

一、問題與討論：



問題討論

- 什麼是建議？
- 什麼時候你會做出建議？列出想法
- 正面的建議？
- 負面的建議
- 當你做出建議的時候，別人是不是一定要照著做？
- 哪一種建議比較容易被採納？

ONE 1

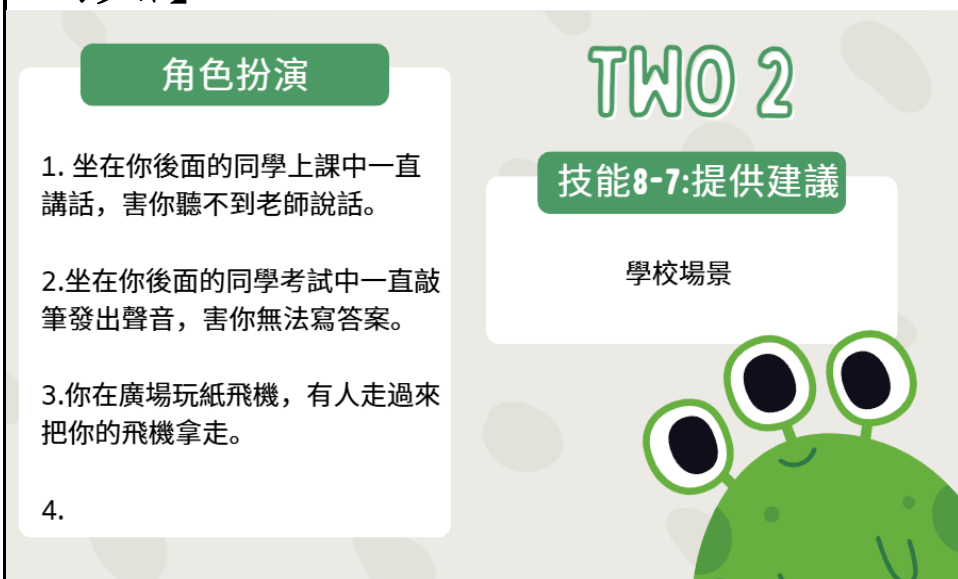
技能8-7:提供建議

SUPER SKILLS

PPT

二、情境角色扮演

1. 班級中，需提供建議的可能情境演練，配合練習【成功的步驟】。



角色扮演

1. 坐在你後面的同學上課中一直講話，害你聽不到老師說話。
2. 坐在你後面的同學考試中一直敲筆發出聲音，害你無法寫答案。
3. 你在廣場玩紙飛機，有人走過來把你的飛機拿走。
- 4.

TWO 2

技能8-7:提供建議

學校場景

三、練習活動：

1. 遊戲：建築師與建造工人

建築師與建造工人

規則說明：

- 玩家：建築師1人、建造工人多人
- 建築師建議建造工人如何建構它
- 建築師手不能碰到積木
- 建築師依照【成功的步驟】提出建議
- 建築工人聽建築師所說的並遵從建議

THREE 3

技能8-7:提供建議

練習活動



2. 導演雕刻師與雕像

雕像

規則說明：

- 玩家：3位-導演、雕塑家、雕像
- 導演想出雕像要擺的姿勢
- 雕塑家和雕像全程都不能出聲
- 導演建議雕塑家如何擺雕像的頭、手、腳等姿勢

THREE 3

技能8-7:提供建議

練習活動



總結

-第1節-（共1節）

基隆市 114 學年度學校辦理校長及教師公開授課

共同備課紀錄表

教學時間	114.11.28 (五) 早自習	教學班級	資源教室甲
教學領域	特殊需求領域-社會技巧	教學單元	提出建議
教學者	黃瑞杰	觀察者	王暉評
觀察後會談時間	114.11.28 (五)		

教材內容：

參考 SUPER SKILLS

教學目標：

1. 能依照教學內容『成功的步驟』，以適當的態度及內容提出建議

學生經驗：

1. 重點學生特質簡述：

301 蔡○星（情緒行為）：堅持度高，當規範與自己想做的事情有衝突時，會堅持繼續自己的活動不聽從建議，教師管理下仍不願配合。

302 潘○威（情緒行為）：問題解決能力較弱，當有事情不如己意或沒有經驗的事情會不敢講話或沒有反應的卡住，不會主動求助，詢問下也不一定能回應，需給予明確方法。

302 陳○華（自閉症）：社交技巧缺乏彈性，反應較為僵化，說話較為直接易引起他人情緒，認知行為需提供大量模糊的案例練思考及修飾反應。

303 朱○宸（自閉症）：在校配合度高，社會技巧尚屬適應良好，在家情緒堅持度較高。

303 王○皓（情緒行為）：分心狀況較多，較為衝動無法等待或聆聽他人發表，

401 林○侖（情緒行為）：主控性強，喜歡建議他人，易有紛爭，有時會將評論他人的言語小聲說出影響人際。

教學活動：本節活動內依照教材步驟（詳細活動內容可參考教案）

一、問題與討論：

問題討論

- 什麼是建議?
- 什麼時候你會做出建議?列出想法
- 正面的建議?
- 負面的建議
- 當你做出建議的時候，別人是不是一定要照著做?
- 哪一種建議比較容易被採納?

ONE 1

技能8-7:提供建議

二、情境角色扮演

1. 班級中，需提供建議的可能情境演練，配合練習【成功的步驟】。

成功的步驟

提供建議時，你要：

1. 決定是否要建議些什麼事情
2. 用友善的表情和音調做出建議：
 - a. 我覺得....
 - b. 我想....
 - c. 如果....
4. 記住：
 - a. 對的方式不只一種

ONE 1

技能8-7:提供建議



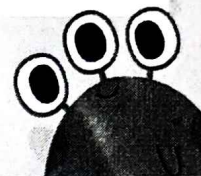
角色扮演

1. 坐在你後面的同學上課中一直講話，害你聽不到老師說話。
2. 坐在你後面的同學考試中一直敲筆發出聲音，害你無法寫答案。
3. 你在廣場玩紙飛機，有人走過來把你的飛機拿走。
- 4.

TWO 2

技能8-7:提供建議

學校場景



三、練習活動：

1. 遊戲：建築師與建造工人

建築師與建造工人

規則說明：

- 玩家：建築師1人、建造工人多人
- 建築師建議建造工人如何建構它
- 建築師手不能碰到積木
- 建築師依照【成功的步驟】提出建議
- 建築工人聽建築師所說的並遵從建議

THREE 3

技能8-7:提供建議

練習活動



2. 導演雕刻師與雕像

雕像

規則說明：

- 玩家：3位-導演、雕塑家、雕像
- 導演想出雕像要擺的姿勢
- 雕塑家和雕像全程都不能出聲
- 導演建議雕塑家如何擺雕像的頭、手、腳等姿勢



THREE 3

技能8-7:提供建議

練習活動

總結

教學評量方式：觀察評量

觀察的工具和觀察焦點：教師觀察學生該節表現。

1. 能依照問題情境提出建議
2. 提出建議時是否適當：表情、語氣、用語
3. 提出建議時不被接受的反應是否適當

重點學生反應：

情境問題依照蔡生平時常發生的情境稍做修改，該生是否能提出適當建議？他人給蔡生建議時蔡生是對於建議的評價與反應？

授課教師簽名：

蔡瑞文

觀課教師簽名：

王暉評

觀課紀錄表(結構式)

學校：基隆市深澳國小

觀課科目	特殊需求-社會技巧	授課教師	黃瑞杰	觀課班級	資源教室甲
授課單元 名稱	合作-提供建議			觀課日期	114.11.28 (五)

1. 學生上課狀況	(1) 學生投入課堂學習程度如何？	課堂參與度佳。
	(2) 學有干擾課堂行為嗎？情形如何？ 生	學生有玩弄東西問題，但經教師引導後有回到課堂。
2. 學生分組討論情形	(1) 小組間互動情形如何？(熱絡程度、參與程度)	學生參與度佳。
	(2) 小組討論是否聚焦本次課堂？	是。
	(3) 小組討論內容深度？	有循序漸進。
3. 知識學習的情形	(1) 學生在課堂中哪一個部分感到興趣？	實作部份。
	(2) 學生在學習中有沒有困難之處？	自我思考部份與類化。
	(3) 真正有效的學習發生在什麼情境？	引導之後的工作。
4. 綜合建議	1. 提出實例、正反面讓學生思考。 2. 上課規則佳，師生互動良好。 3. 有讓學生自我思考、實作的機會，學生有問題也能適時引導。 4. 時間的掌控和課程的完整性再分配好可能會更好。	

(引自中華民國全國教師會(2018)出版之觀課實務手冊 p.70、71，學校得視需求修改)

觀課人員：王暉評

教學時間	114.11.28 (二) 早自習			教學班級	資源班社會技巧三四年級組	
教學領域	特殊需求領域-社會技巧			教學單元	合作：提出建議	
教 學 者	黃瑞杰	觀 察 者	王暉評		觀察後會談時間	114.11.28 (五)

一、教學者教學優點與特色：

- ① 規則佳、清楚呈現活動流程及規則給學生。
 ② 有舉實例促進生活經驗連結課程概念

二、教學者教學待調整或改變之處：

- ① 時間安排，活動完整性，可再調整。有預告下次活動再補充。

三、對教學者之具體成長建議：

- ① 課堂抽象概念舉例延伸，可幫助了解得更完整。
 ② 課堂習得能力可於班上活動或美術活動做練習。
 顯化到每個情境。

授課教師簽名：

黃瑞杰

觀課教師簽名：

王暉評

**基隆市 114 學年度學校辦理校長及教師公開授課
教學自我省思檢核表**

授課教師姓名：黃瑞杰 教學班級：社會技巧中年級組 教學領域：特殊需求領域：社會技巧
教學單元名稱：解決問題-幫獅子寫信

序號	檢核項目	優良	普通	可改進	未呈現
1	清楚呈現教材內容	■	□	□	□
2	運用有效教學技巧	■		□	□
3	應用良好溝通技巧	■		□	□
4	運用學習評量評估學習成效	□	■	□	□
5	維持良好的班級秩序以促進學習	■	□	□	□
6	營造積極的班級氣氛	■	□	□	□
7	其他：	□	□	□	□

◎教學省思：

一、蔡生的觀察

1. 有告知大家領薪資的條件是完成自己工作，蔡生下課竟然主動拿起沒做完的掃地工作努力的擦，也說下課要來擦，看來這個增強方式對提升他的動機或意願很有效果，仍須觀察持續度及被扣錢反應。
2. 其實原本規則是觀察一週沒有表現良好不得購買，但這個規則公告下蔡生班級表現可能容易成失敗，或是有奇效，可再觀察本次主動性的持續度，或另外設定正向的目標行為。
3. 教師情境佈題是以蔡生表現為主，蔡生本節也有把玩物品，組員建議本來稍有不願意配合或稍有情緒，但後續教師介入（圓場？）仍可收起，如果當時對於即將可能演變成問題行為而給予提醒扣分，或許就從解決問題得分而改為引起同組紛爭？教師決定是否懲罰需謹慎。
4. 蔡生活動中的建議尚能接受，可能無利害關係，但另也需觀察，蔡生對於同學的個人行為上的建議是否接受？

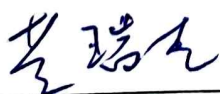
二、個別觀察：

1. 陳生喜歡給予建議，但內容需修飾較多，目前先給予需明確「告訴他人該做什麼事情」（「該怎麼做？」陳生之前似乎都會轉為否定句）但仍偏向命令句，且表情也略微僵硬，本節有建議蔡生時若無教師修飾及配合蔡生適當反應則可能引起紛爭。
2. 潘生主動舉手次數漸有變多（3次？），雖仍較為小聲，但已經願意重述約三次，組員也能協助重述，有進步。
3. 王生需多練習邀請重述練習聆聽習慣；今仍有打斷他人對話（舉手）的行為多次，但已較少插嘴打斷。

三、其他：

1. 兩位學生遲到，今天不用引導下主動表示說出約定用語：「對不起我遲到了！」另林生因臨時校外教學有主動下來請假，值得鼓勵。

授課教師簽名：



觀課教師簽名：



基隆市國民小學 114 年度第一學期
特殊教育類 資源班 公開授課 教學與活動設計

單元名稱	合作-提供建議	領域	特殊需求-社會技巧
教學活動設計	參考 SUPER SKILLS	教學者	黃瑞杰
授課日期與時間	日期：114.11.28（五）	時間：早自習 08：00～08：40	

課程活動照片



課前發放本學期獎勵機制：薪資單內容



討論『提供建議』的感覺



演練活動：『建築工與建築師』：練習提供與聆聽建議