

基隆市武崙國小 114 學年度學校辦理校長及教師公開授課

教學簡案:水墨藝術-寫春聯

教學者:周穗綾

項目	內容記要
課程內容	1、認識過年習俗。 2、用毛筆創作春聯。
教學目標	1、學生能透過基本筆畫的練習，習得書法教育的基本素養。 2、能知道春聯的由來並會讀出複合文字的春聯。 3、能創作吉祥話春聯。 4、專注參與創作練習。
背景脈絡	1、學生已經學過使用毛筆的基本技巧。 2、學生會用毛筆書寫象形文字。
教學活動	1、欣賞與瞭解過年習俗和春聯種類。 2、認識春聯紙張特性。 3、開始創作。 4、整理與收拾。
評量方式	實作。
觀察焦點	1、是否能創作出各式線條。 2、同學是否專注參與創作活動。
其他	

基隆市武崙國小 114 學年度學校辦理校長及教師公開授課

共同備課紀錄表

教學時間	1150119 第 1 節		教學班級	403	
教學領域	視覺藝術		教學單元	水墨藝術-寫春聯	
教 學 者	周穗綾	觀 察 者	簡鳳甄	共同備課時間	1150119

教材內容：

馬年春聯創作

- 1、認識過年習俗。
- 2、用毛筆創作春聯。

教學目標：

- 1、學生能透過基本筆畫的練習，習得書法教育的基本素養。
- 2、能知道春聯的由來並會讀出複合文字的春聯。
- 3、能創作吉祥話春聯。
- 4、專注參與創作練習。能使使用剪刀剪出流暢的線條。

學生經驗：

- 1、學生已經學過使用毛筆的基本技巧。
- 2、學生會用毛筆書寫象形文字。

教學活動：

- 1、欣賞與瞭解過年習俗和春聯種類。
- 2、認識春聯紙張特性。
- 3、開始創作。
- 4、整理與收拾

教學評量方式：

實作

觀察的工具和觀察焦點：

- 1、是否能畫出各式線條。
- 2、同學是否專注參與創作活動。

授課教師：周穗綾

觀課教師：簡鳳甄

基隆市武崙國小 114 學年度學校辦理校長及教師公開授課

共同備課紀錄表

教學時間	1150119 第 1 節			教學班級	403	
教學領域	視覺藝術			教學單元	水墨藝術-寫春聯	
教 學 者	周穗綾	觀 察 者	錢俊其		共同備課時間	1150119

教材內容：

馬年春聯創作

- 1、認識過年習俗。
- 2、用毛筆創作春聯。

教學目標：

- 1、學生能透過基本筆畫的練習，習得書法教育的基本素養。
- 2、能知道春聯的由來並會讀出複合文字的春聯。
- 3、能創作吉祥話春聯。
- 4、專注參與創作練習。能使使用剪刀剪出流暢的線條。

學生經驗：

- 1、學生已經學過使用毛筆的基本技巧。
- 2、學生會用毛筆書寫象形文字。

教學活動：

- 1、欣賞與瞭解過年習俗和春聯種類。
- 2、認識春聯紙張特性。
- 3、開始創作。
- 4、整理與收拾

教學評量方式：

實作

觀察的工具和觀察焦點：

- 1、是否能畫出各式線條。
- 2、同學是否專注參與創作活動。

授課教師：

周穗綾

觀課教師：

錢俊其

基隆市武崙國小 114 學年度學校辦理校長及教師公開授課

觀課紀錄表

教學班級	四 年 三 班	觀察時間	115 年 1 月 19 日 第 1 節			
教學領域	視覺藝術		教學單元	水墨藝術-寫春聯		
教 學 者	周穗綾		觀 察 者	錢俊其		
層面	檢核項目	檢核重點	優良	普通	可改進	未呈現
教師教學	1.清楚呈現教材內容	1-1 有組織條理呈現教材內容	✓			
		1-2 清楚講解重要概念、原則或技能	✓			
		1-3 提供學生適當的實作或練習	✓			
		1-4 設計引發學生思考與討論的教學情境	✓			
		1-5 適時歸納學習重點	✓			
	2.運用有效教學技巧	2-1 引起並維持學生學習動機	✓			
		2-2 善於變化教學活動或教學方法	✓			
		2-3 教學活動融入學習策略的指導	✓			
		2-4 教學活動轉換與銜接能順暢進行	✓			
		2-5 有效掌握時間分配和教學節奏	✓			
		2-6 使用有助於學生學習的教學媒材	✓			
	3.應用良好溝通技巧	3-1 口語清晰、音量適中	✓			
		3-2 運用肢體語言，增進師生互動	✓			
		3-3 教室走動或眼神能關照多數學生	✓			
	4.運用學習評量評估學習成效	4-1 教學過程中，適時檢視學生學習情形	✓			
		4-2 學生學習成果達成預期學習目標	✓			
班級經營	5.維持良好的班級秩序以促進學習	5-1 維持良好的班級秩序	✓			
		5-2 適時增強學生的良好表現	✓			
		5-3 妥善處理學生不當行為或偶發狀況	✓			
	6.營造積極的班級氣氛	6-1 引導學生專注於學習	✓			
		6-2 布置或安排有助學生學習的環境	✓			
		6-3 展現熱忱的教學態度	✓			

授課教師：

周穗綾

觀課教師：

錢俊其

基隆市武崙國小 114 學年度學校辦理校長及教師公開授課

觀課紀錄表

教學班級	四 年 三 班	觀察時間	115 年 1 月 19 日 第 1 節			
教學領域	視覺藝術		教學單元	水墨藝術-寫春聯		
教 學 者	周穗綾		觀 察 者	簡鳳甄		
層面	檢核項目	檢核重點	優良	普通	可改進	未呈現
教師教學	1.清楚呈現教材內容	1-1 有組織條理呈現教材內容		✓		
		1-2 清楚講解重要概念、原則或技能	✓			
		1-3 提供學生適當的實作或練習	✓			
		1-4 設計引發學生思考與討論的教學情境	✓			
		1-5 適時歸納學習重點	✓			
	2.運用有效教學技巧	2-1 引起並維持學生學習動機	✓			
		2-2 善於變化教學活動或教學方法				
		2-3 教學活動融入學習策略的指導	✓			
		2-4 教學活動轉換與銜接能順暢進行	✓			
		2-5 有效掌握時間分配和教學節奏	✓			
		2-6 使用有助於學生學習的教學媒材		✓		
	3.應用良好溝通技巧	3-1 口語清晰、音量適中	✓			
		3-2 運用肢體語言，增進師生互動	✓			
		3-3 教室走動或眼神能關照多數學生	✓			
	4.運用學習評量評估學習成效	4-1 教學過程中，適時檢視學生學習情形	✓			
		4-2 學生學習成果達成預期學習目標	✓			
班級經營	5.維持良好的班級秩序以促進學習	5-1 維持良好的班級秩序	✓			
		5-2 適時增強學生的良好表現	✓			
		5-3 妥善處理學生不當行為或偶發狀況	✓			
	6.營造積極的班級氣氛	6-1 引導學生專注於學習	✓			
		6-2 布置或安排有助學生學習的環境	✓			
		6-3 展現熱忱的教學態度	✓			

授課教師：

周穗綾

觀課教師：

簡鳳甄

基隆市武崙國小 114 學年度學校辦理校長及教師公開授課

議課紀錄表

教學時間	1150119 第 1 節	教學班級	403
教學領域	視覺藝術	教學單元	水墨藝術-寫春聯
教學者	周穗綾	觀察者	錢俊其
		觀察後會談時間	1150119

一、教學者教學優點與特色：

1. 以年節引起動機，迅速吸引注意，並釐清「蛇」年及「馬」年分野。
2. 發表並展示過年常用字，再帶入複合文字。
3. 提醒春聯紙材與宣棉紙吸水性之差異。
4. 清楚講解重要概念、原則或技能，鉛筆協助，字體位置及大小，并面練習……。
5. 課間走動，適時檢視學生操作並予以即時指導和鼓勵。
6. 課堂布置合理適切，以水墨、書法等塑造情境。
7. 適時提醒時間掌握進行節奏，皆能於時間內完成預期目標。

二、教學者教學待調整或改變之處：

1. 展示之教材為黑白影印，部份底色與字詞較不易辨認。（深色與墨色）

三、對教學者之具體成長建議：

改用彩印或利用大螢幕投影呈現。

授課教師：

周穗綾

觀課教師：

錢俊其

基隆市武崙國小 114 學年度學校辦理校長及教師公開授課

議課紀錄表

教學時間	1150119 第 1 節	教學班級	403
教學領域	視覺藝術	教學單元	水墨藝術-寫春聯
教學者	周穗綾	觀察者	簡鳳甄
		觀察後會談時間	1150119

一、教學者教學優點與特色：

1. 由十二生肖結合學生經驗的課題引起動機，老師在引導學生回答問題的技巧很好，很活潑生活化。
2. 老師細心，會提醒學生創作需注意之握筆及用墨之細節，也會留意學生衣服避免沾到墨汁，以及預先提醒可能的失誤。
3. 小朋友創作踴躍且作品品質佳！
4. 老師時常對學生優良行為或操作稱讚及創作提醒如何改良，巡迴檢視學生作品，並提醒糾正學生突發狀況，如筆不可提離座位等。

二、教學者教學待調整或改變之處：

1. 日進斗金的顏色及字體可以再大一些，顏色再深一些，有點看不清楚。
2. 各組有範本，但大多集中於前方二桌，學生自主性選取。

三、對教學者之具體成長建議：

1. 可以等比例放大及加深圖例，會比較清楚。或是用投影的方式，更能顯出原色彩。另可以在「各組」桌上也放置等量多張範本，更為方便。

授課教師：

周穗綾

觀課教師：

簡鳳甄

基隆市武崙國小 114 學年度學校辦理校長及教師公開授課

教學自我省思檢核表

授課教師姓名：周穗綾 教學班級：403 教學領域：視覺藝術

教學單元名稱：水墨藝術-寫春聯

序號	檢核項目	優良	普通	可改進	未呈現
1	清楚呈現教材內容	☒	☐	☐	☐
2	運用有效教學技巧	☒	☐	☐	☐
3	應用良好溝通技巧	☒	☐	☐	☐
4	運用學習評量評估學習成效	☒	☐	☐	☐
5	維持良好的班級秩序以促進學習	☒	☐	☐	☐
6	營造積極的班級氣氛	☒	☐	☐	☐
7	其他：	☐	☐	☐	☐

◎教學省思：

1. 延伸原本的水墨用筆技巧,和用毛筆書寫文字畫的能力,應用於春聯的書寫創作,使學生能學習無礙,勇於創作,成果也很好。

2. 示範教學的圖卡,為了節省影印成本,所以用黑白的式呈現,效果比較不好,下次可再加用大電視播放原始彩色影像,讓學生看的更清楚。

授課教師：

周穗綾

觀課教師：

錢俊其

簡鳳甄