

達駭黑熊教案

領域/科目		國語	設計者	
實施年級		六下	教學時間	40分鐘
名稱		第二課〈達駭黑熊〉		
設計依據				
學習重點	學習表現	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。	總綱與領綱之核心素養	●B1 符號運用與溝通表達 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。
	學習內容	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。		
融入議題與其實質內涵		<ul style="list-style-type: none"> ●原住民族教育 原 E11 參與部落活動或社區活動認識原住民族文化。 ●生命教育 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 		
與其他領域/科目的連結		自然科學、社會		
教材來源		●南一版國語六下(第十二冊)第壹單元第二課		
教學設備/資源		<ul style="list-style-type: none"> ●課本、習作 ●電子書 		
學習目標				
<p>認知：</p> <p>1. 能了解原住民族的生態智慧與文化傳承，以及<u>布農族</u>「忌殺黑熊」的意義。</p> <p>技能：</p> <p>1. 能針對文章的重要內容提出推論性問題。</p> <p>情意：</p> <p>1. 能感受祖孫之間濃厚的情感。</p>				
教學活動設計				
教學活動內容及實施方式			時間	評量方式
<p>參、課文內容深究</p> <p>一、準備活動:默念課文，熟悉課文內容。</p> <p>二、發展活動:內容深究,配合國單。</p> <p>●閱讀理解：教師提問，讓學生共同討論，並用完整語句回答。</p>			3 25	●口語發表

第①意義段

- 提 1. 主角的夢想是什麼？（主角夢想和爺爺一樣，成為一位英勇的獵人。）
- 推 2. 爺爺臉上的疤痕可能是怎麼造成的？（從爺爺叫「達駭黑熊」、「獵人」等訊息得知，爺爺臉上的疤痕，有可能是過去獵捕黑熊時，被黑熊抓傷的。）
- 推 3. 為何大家都叫爺爺「達駭黑熊」？（爺爺的身材黑黑壯壯的，看起來很像黑熊，以及他臉上那道與黑熊搏鬥而留下的傷疤，因此被大家稱呼為「達駭黑熊」。）

第②意義段

- 提 1. 爺爺與主角何時出發去打獵？（趁著天還沒亮，還有星星與月光的時刻。）
- 提 2. 爺爺教了主角哪些山林的智慧？（山林沿途的地形、地名、水源、辨識可食的植物，以及從足跡、糞便辨識動物種類和出沒時間等。）
- 詮 3. 為什麼主角說爺爺完全熟讀了「山林」這本書？（大自然裡充滿奧秘，山林中蘊含了許多知識，例如：地形、地名、水源、植物和動物等。主角認為這些東西在學校的課本中都不會教到，而爺爺知道如何在山林間求生、狩獵，對山林瞭若指掌，就好像把「山林」這本書讀熟了一般。）答案僅供參考

第③意義段

- 提 1. 獵寮在何處？裡面有什麼？（獵寮在一處可以遮風避雨的山壁底下，裡面放了鍋具和堆好的乾柴。）
- 提 2. 爺爺為什麼會殺害黑熊？（因為黑熊莫名向爺爺發動攻擊，爺爺迫於生命威脅，只好動手反擊，殺了黑熊。）
- 提 3. 為什麼爺爺要獨自留在山裡把熊肉吃完？（依據布農族的傳統，布農族人禁止殺害黑熊，不能把熊肉帶回部落，也不能棄置山林，因此爺爺只好獨自一人留在山中把熊肉吃完。）
- 推 4. 為什麼爺爺稱呼獵寮為「獵人在山林裡的家」？（從課文第三段得知，獵人在山上打獵時，獵寮可以提供一處休息、遮風避雨和煮食物補充能量的地方，就像家一樣。）
- 推 5. 「留下一地的無聲嘆息」指的是什麼？（從第四段中，一隻黑熊莫名向爺爺發動攻擊，發出陣陣吼聲，爺爺為了保全生命與黑熊搏鬥，隨著爺爺一刀落下，山林歸於寂靜。以及爺爺決定獨自一人留在山上把熊肉吃完，可知此處「無聲的嘆息」是指爺爺殺死黑熊，所留下黑熊的遺體，或指殺死黑熊這件事。）
- 推 6. 爺爺殺了黑熊後為何感到懊悔和自責，不敢再上山打獵？（爺爺是一名遵守布農族傳統的獵人，依據布農族的禁忌，不能殺害黑熊。雖然是因為不得已而殺害黑熊，但爺爺認為自己觸犯了禁忌，而感到十分自責。）

第④意義段

- 推 1. 為什麼主角將火比擬為獵人的棉被？（爺爺和主角兩人在獵寮躲避風雨和過夜，獵寮中的營火，散發出溫暖的溫度，使得主角不至於受

寒，就好像待在溫暖的棉被裡。因此主角將溫暖的營火比擬為獵人在山林裡過夜，躲避風雨的棉被。)

推 2. 「轟的一聲巨響隨著閃光傳來」指的是什麼？(從課文第五段開頭「外頭依然風雨交加」可知當時正在下雨，出現「巨響」時伴隨著閃光，並導致杉木倒下，因此可以推測這聲「巨響」指的可能是打雷，「閃光」指的是閃電。)

詮 3. 主角在救小黑熊時展現了哪些性格特質？請說明理由。(勇敢和善良。主角看到小黑熊受傷後，立刻跑過去幫助牠，並小心翼翼的將牠背回獵寮，展現了勇敢及善良的特質。)

比 4. 你認為主角救助小黑熊的行為值得讚揚嗎？為什麼？(值得讚揚：儘管外面風雨交加還伴隨著閃電，主角還是願意冒險幫助受傷的小黑熊，非常值得敬佩。不值得讚揚：在惡劣天氣和危險環境中幫助野生動物，可能會讓自己陷入險境，應該先保護自己，等天氣轉好再尋求專業人員協助。) 答案僅供參考

提 5. 爺爺如何幫助黑熊媽媽找到小黑熊？(爺爺吟唱熊歌，引起黑熊媽媽注意，吸引牠過來。)

提 6. 爺爺唱完熊歌後，發生了什麼事？(爺爺歌聲引起黑熊媽媽注意，隨後黑熊媽媽發現小黑熊，撫摸親吻牠後，帶著牠離去。小黑熊離去時還轉頭吼了幾聲，像是在和主角們道別。)

推 7. 爺爺為何要滅了營火，離開獵寮後才唱熊歌？(爺爺怕黑熊媽媽以為他們傷害小熊而攻擊他們。為了安全，爺爺在滅了營火，離開獵寮後才唱熊歌，吸引黑熊媽媽過來。)

詮 8. 爺爺和主角為何要拯救小黑熊？((1)主角可能是出於愛護小動物的心。認為小黑熊遭遇困難，必須幫助牠。(2)黑熊對布農族有著特殊的意義，因此主角起身保護小黑熊，希望牠們能繼續生活在山林中。) 答案僅供參考

詮 9. 主角和爺爺拯救小黑熊的過程中，分別表現出了哪些智慧？((1)主角發現小黑熊受傷後，選擇迅速帶小黑熊回到獵寮，避免小黑熊受寒。(2)黎明時爺爺憑藉著對山林的了解，從熊吼聲判斷出是黑熊媽媽在尋找小黑熊。(3)爺爺先熄滅營火，並且躲到不遠處守候，一方面清除掉人的氣味，避免與黑熊媽媽正面衝突，一方面待在不遠處，確保小黑熊安全無虞。)

答案僅供參考

第⑤意義段

詮 ● 為何爺爺認為主角才是真正的「達駭黑熊」？((1)因為主角冒著雷雨，營救、照顧小黑熊。爺爺認為主角的行為十分勇敢，已經稱得上是一位英勇的獵人，配得上「達駭黑熊」的稱號。(2)爺爺過去曾殺害黑熊，觸犯了布農族的禁忌，雖然部落裡的人稱呼他「達駭黑熊」，但爺爺心中認為自己配不上這樣的稱號。而主角拯救小黑熊的行動不僅勇敢，也遵守了布農族的傳統，讓爺爺認為主角比自己更適合「達駭黑熊」的稱號。) 答案僅供參考

□全文提問

詮 1. 文中傳遞了哪些原住民族的山林智慧？（與山林共存：能夠了解山林的種種知識，減低對山林的破壞，對山林保有敬重與愛護的態度。忌殺即保護：能遵守傳統，以忌殺的方式保護臺灣黑熊，維護生態平衡。）**答案僅供參考**

詮 2. 依據課文內容，「達駭黑熊」的稱號可能代表什麼樣的意思？（主角的爺爺身材魁梧，是一名英勇的獵人，而且過去曾有過與黑熊搏鬥的事蹟，可推測「達駭黑熊」的稱號代表英勇的獵人的意思。而主角在拯救小黑熊後，爺爺認為主角的行為十分英勇，還遵守傳統，保護了黑熊，比自己更適合「達駭黑熊」的稱號，因此也有遵守傳統，保護黑熊的意思。）**答案僅供參考**

比 3. 布農族忌殺黑熊的傳統隱含了什麼意義？這和現代保育觀念有何區別？（(1)布農族人認為黑熊是英勇獵人的化身，所以敬畏、忌殺黑熊。(2)臺灣黑熊在臺灣屬於保育類動物，而布農族很早就透過「忌殺黑熊」的傳統，做到了保護臺灣黑熊的行動。）**答案僅供參考**

比 4. 你同意文中的爺爺是一位英勇的獵人嗎？說一說你的理由。（(1)我同意爺爺是一位英勇的獵人，因為他擁有在山林間生存的智慧 and 與黑熊搏鬥的勇氣，也願意面對過去殺了黑熊的錯誤。(2)我認為爺爺雖然身體強壯、熟悉打獵的各種知識，卻殺了黑熊，觸犯了布農族的禁忌，因此不同意他是一名英勇的獵人。）**答案僅供參考**

比 5. 課文中運用了許多間接手法來描寫事物，例如：「爺爺殺了黑熊」運用「爺爺一刀落下，留下一地的無聲嘆息」來呈現，你覺得這樣的寫作方式有什麼效果？請說明理由。（(1)我覺得這樣的描寫方式很有趣，雖然比較曲折含蓄，卻能夠激發我的想像力，讓我自行推論內容，讀起來很有趣。(2)我不喜歡這樣的描寫方式，無法清楚的知道事物具體的形象，讓文意好像不完整。）**答案僅供參考**

三、綜合活動

(一) 十字爆破: 配合線上問題進行活動。

12

參考資料

- 一、書面教材：南一版國小國語課本第十二冊、習作第十二冊。
- 二、多媒體教材：南一電子書。