

基隆市 113 學年度長樂國小教師公開觀課紀錄表

表一【共同備課紀錄表】《教學者填寫》

教學者： 吳怡均 教學班級： 潛能班 教學領域： 社會技巧

單元名稱： 發現壞心情

共備夥伴： 周翊涵 / 林佩璇 共備日期： 115/04/15 早自習

學生經驗 (含學生先備知識、起點行為、學生特性…)		
<p>(一)學生特質</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 蔡○宸—二年級男生，自閉症。衝動控制能力待加強，影響指令接收。情境判斷能力較差，社會技巧能力待加強。 2. 楊○龍—二年級男生，自閉症。衝動控制能力待加強，情境判斷能力較差，社會技巧能力待加強。 3. 朱○熙—二年級女生，情緒障礙。衝動控制能力待加強，情境判斷能力較差，社會技巧能力待加強，常會有負面情緒發生。 4. 呂○睿—二年級男生，自閉症。情境判斷能力較差，社會技巧能力待加強，對於很多生活中的情緒詞彙較少察覺。 5. 吳○澤—二年級男生，語言障礙。衝動控制能力待加強，影響指令接收。情境判斷能力較差，社會技巧能力待加強。 		
學生可能遇到的學習問題及困難		
<ol style="list-style-type: none"> 1、 學生可能會無法同理每個人都有可能有不同的情緒及感受。 2、 在生活實例演練時，學生可能會想不出適當的解決方法。 		
教學目標及預期的學習成效 (含核心素養、學習表現與學習內容)		
核心素養	A 自主行動	A1. 身心素質與自我精進 A2. 系統思考與問題解決
	B 溝通互動	B1. 符號運用與溝通表達
	C 社會參與	C1. 道德實踐與公民意識 C2. 人際關係與團隊合作
<p>學習內容：</p> <p>情緒-特社 A- I -1 認識與分辨基本的情緒。</p> <p>訊息-特社 B- I -3 學習與人建立適當的人際關係。</p> <p>學校-特社 C- I -1 認識與遵守學校的規則。</p>		
<p>學習表現：</p> <p>情緒-特社 1-I-1-1 分辨自己基本的正向或負向情緒。</p> <p>情緒-特社 1-I-1-3 分辨他人基本的正向或負向情緒。</p> <p>溝通-特社 2-I-4-2 能依情境適當回答他人的問題。</p> <p>溝通-特社 2-I-5-1 能依情境表達自己意見。</p> <p>溝通-特社 2-I-5-2 能練習等待、輪流說話及不隨便插話。</p>		

衝突-特社 2-I-10-2 表達衝突所引發的情緒反應。
學校-特社 3-I-1-1 在課堂中持續傾聽他人說話。
學校-特社 3-I-3-1 遵守教室規則：發言前要舉手、上課安靜坐位置上。
學校-特社 3-I-1-2 依指示完課堂任務。
1、 學校-特社 3-I-5-1 在傾聽他人說話安靜的適時以身體動作或口語回應。

教學策略/學習策略

- 1、 教材資源：教學簡報、學習單、情緒圖卡。
- 2、 學習內容調整：區分性教學，給予不同能力學生不同的引導策略。
- 3、 學習歷程：多元感官、多層次教學、合作學習。
- 4、 議題融入：品德教育、性別平等教育。

教學活動設計

壹、引起動機

一、正向情緒複習：

- (1)複習正向情緒定義。
- (2)複習正向情緒的 EQ 魔法蛋。

貳、發展活動

一、心情好朋友

- (1)認識負向情緒(緊張、難過、無聊、害怕)
- (2)辨識四個負向情緒的表情及動作不同

二、心情故事

- (1)看圖說故事並與學生進行互動
- (2)請學生分享各自發生的情緒故事

三、心情魔法寶物

- (1)說明這次寶物的名稱、功能、用法與能力值
- (2)說明其按鈕代表的「不解決也 ok」、
「一定要解決」分別代表甚麼意思

四、壞心情走迷宮

- (1)學生配合事件察覺負向情緒
- (2)辨認「不解決也 ok」、「一定要解決」分別使用在甚麼事件。

參、綜合活動

一、EQ 魔法小知識:總複習今天學習的內容

二、計算總分：請學生計算本次課程中自己得到的總分，並排列出三等第，下課時進行集點卡的累積動作。

學生學習評量

- 1、 口語評量：學生口頭發表自己的想法與經驗感受。並針對該情境提供更恰當的對應方式。
- 2、 實作評量：練習說出最近發生的校園事件，並加入情緒感受。

共備夥伴意見回饋

詳如表三

教學教師簽名：

共備夥伴簽名：

基隆市長樂國民小學 113 學年度教師公開觀課紀錄表

表二：【教學觀察紀錄表】 《觀課者填寫》

授課教師：吳怡均 任教年級：潛能班 任教領域/科目：特殊需求/社會技巧

回饋人員：周翊涵 任教年級：潛能班 任教領域/科目：特殊需求/社會技巧

教學單元：第三單元 發現壞心情

教學節次：共 2 節，本次教學為第 1 節

觀察日期：115 年 4 月 14 日 時間 11:20 至 12:00

層面	指標與檢核重點	教師表現事實 摘要敘述 (含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動情形)	評量(請勾選)		
			優良	滿意	待成長
A 課程 設計 與 教學	A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。			丁	
	A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。	教師於課程一開始先複習「正向情緒」及 EQ 魔法蛋概念，協助學生連結既有經驗，降低學習門檻。 透過「心情故事」活動，引導學生分享自身生活中的情緒經驗，促進新知與生活情境連結。 利用常見生活事件(如害怕、無聊、難過等)，協助學生理解負向情緒的實際發生情境，提升學習動機。			
	A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。				
	A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。				
	A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。				
	A-2-5 整合知識、技能與態度				
	A-2-6 提供情境化、脈絡化的學習				
	A-3 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。				
	A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。	教師運用表情圖卡及動作示範，引導學生辨識不同負向情緒，提升具體理解能力。			
A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。					

	A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。	透過「看圖說故事」及提問互動，引導學生進行討論與經驗分享，促進思考與語言表達。 透過「情境圖卡」讓學生實際判斷情境並做選擇，強化情緒判斷與應用能力。			
	A-4 運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。				
	A-4-1 運用多元評量方式，評估學生學習成效。	透過口語分享情緒經驗評量學生對情緒概念的理解程度。 以實作活動評估學生應用能力。 結合觀察與課堂參與、互動表現，全面掌握學生學習狀況。			
	A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。				
	A-4-3 根據評量結果，調整教學。				
層面	指標與檢核重點	教師表現事實摘要敘述 (含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動情形)	評量(請勾選)		
			優良	滿意	待成長
B 班 級 經 營 輔 導	B-1 建立課堂規範，並適切回應學生的行為表現。				
	B-1-1 建立有助於學生學習的課堂規範。	課程開始前複習既有上課規則，協助學生快速進入學習狀態。 透過水果卡與增強制度，明確建立行為期待並強化適當表現。 在活動進行中持續提醒輪流、分享與合作原則，維持課堂秩序與參與品質。			
	B-1-2 適切引導或回應學生的行為表現。				
	B-2 安排學習情境，促進師生互動。				
	B-2-1 安排適切的教學環境與設施，促進師生互動與學生學習。	運用圖卡、照片與繪本等多元教材，營造具體且易理解的學習情境。 設計小組或全班互動活動(如故事分享、情境討論)，促進師生與同儕互動。 透過遊戲化任務，提升參與度與學習投入。			
B-2-2 營造溫暖的學習氣氛，促進師生之間的合作關係。					

基隆市長樂國民小學 113 學年度教師公開觀課紀錄表

表二：【教學觀察紀錄表】 《觀課者填寫》

授課教師：吳怡均 任教年級：潛能班 任教領域/科目：特殊需求/社會技巧

回饋人員：林佩璇 任教年級：潛能班 任教領域/科目：特殊需求/社會技巧

教學單元：第三單元 發現壞心情

教學節次：共 2 節，本次教學為第 1 節

觀察日期：115 年 4 月 14 日 時間 11:20 至 12:00

層面	指標與檢核重點	教師表現事實 摘要敘述 (含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動情形)	評量(請勾選)		
			優良	滿意	待成長
A 課程 設計 與 教學	A-2掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。			✓	
	A-2-1有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。	1. 能於課程前進行四個情緒的複習，並讓學生以生活經驗舉例，有效連結舊經驗，並提供情境化、脈絡化的學習。 2. 清晰呈現教材內容，使用之社會技巧教材有趣又能引起學生學習動機。 3. 能平均分配給予學生回答問題的次數，讓每位學生都有充分練習的機會。 4. 建議可於每個學習目標達成後，適時通指整歸納或總結學習重點。			
	A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。				
	A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。				
	A-2-4完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。				
	A-2-5整合知識、技能與態度				
	A-2-6提供情境化、脈絡化的學習				
	A-3運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。			✓	
	A-3-1運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。	1. 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。 2. 教師能用動作示範、表情演示等提示策略，引導學生回答。 3. 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。			
	A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。				
	A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。				
	A-4運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。			✓	
	A-4-1運用多元評量方式，評估學生學習成效。	1. 運用多元的評量方式(口頭回答、教具實			

	A-4-2分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。	作)，讓學生有豐富的練習機會。 2. 能在學生回答問題後，適時提供學生適切的學習回饋。 3. 根據學生的學習狀況，彈性調整規則標準，讓學生可以運用策略來緩和情緒。			
	A-4-3根據評量結果，調整教學。				
層面	指標與檢核重點	教師表現事實 摘要敘述 (含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動情形)	評量(請勾選)		
			優 良	滿 意	待 成 長
B 班級 經營 輔導	B-1建立課堂規範，並適切回應學生的行為表現。		✓		
	B-1-1 建立有助於學生學習的課堂規範。	1. 運用加分制度，在學生回答正確時，適時給予增強，增強部分請學生小聲地和老師說分數，以避免分數較少的學生有負向情緒(這個策略很棒)。 2. 能於課堂前先預告學生本堂課要注意的課堂規則，並適當引導學生的好表現。 3. 當學生有抱怨、衝突等負向情緒時，能耐心與之說明，並進行適當行為的引導。			
	B-1-2 適切引導或回應學生的行為表現。				
	B-2安排學習情境，促進師生互動。		✓		
	B-2-1 安排適切的教學環境與設施，促進師生互動與學生學習。	1. 營造溫暖的學習氣氛，學生表現優良時也能將學生表現好的地方「具體」說明出來。 2. 安排適切的教學環境與設施(觸控大屏)，促進師生互動與學生學習。 3. 老師的班級經營良好，上課輕鬆又有趣，讓學生都非常投入學習活動，也很願意踴躍發言。			
B-2-2 營造溫暖的學習氣氛，促進師生之間的合作關係。					

基隆市長樂國民小學 113 學年度教師公開觀課紀錄表

表三-【議課紀錄表】《觀課者填寫提供授課者議課時討論與彙整》

教學者：吳怡均 任教班級：潛能班 任教領域/科目：社會技巧
 教學單元：發現壞心情 教學節次：共 2 節，本次教學為第 1 節
 議課日期：115 年 4 月 23 日 星期四 節次：第 5 節

議課時討論的面向可參考下表

面向	1. 全班學習氛圍	2. 學生學習動機與歷程	3. 學生學習結果
觀察與討論	1-1 是否有安心學習的環境？ 1-2 是否有熱衷學習的環境？ 1-3 是否有聆聽學習的環境？	2-1 老師是否關照每個學生的學習？ 2-2 是否引發學生學習動機？ 2-3 學生學習動機是否持續？ 2-4 學生是否相互關注與傾聽？ 2-5 學生是否互相協助與討論？ 2-6 學生是否投入和參與學習？ 2-7 是否發現有特殊表現的學生？(如(學習停滯、學習超前和學習具潛力的學生)	3-1 學生學習如何發生？何時發生？ 3-2 學生學習的困難之處是什麼？ 3-3 學習挑戰是否發生，學生學習的樣貌是什麼？ 3-4 學生學習思考程度是否深化？ 3-5 學生是否能進行反思或後設思考？

一、優點與建議：

1. 教師於課程一開始先複習「正向情緒」及 EQ 魔法蛋概念，協助學生連結既有經驗，降低學習門檻。
2. 透過「心情故事」活動，引導學生分享自身生活中的情緒經驗，促進新知與生活情境連結。
3. 利用常見生活事件（如害怕、無聊、難過等），協助學生理解負向情緒的實際發生情境，提升學習動機。
4. 教師運用表情圖卡及動作示範，引導學生辨識不同負向情緒，提升具體理解能力。
5. 透過「看圖說故事」及提問互動，引導學生進行討論與經驗分享，促進思考與語言表達。
6. 透過「情境圖卡」讓學生實際判斷情境並做選擇，強化情緒判斷與應用能力。
7. 透過口語分享情緒經驗評量學生對情緒概念的理解程度。
8. 以實作活動評估學生應用能力。
9. 結合觀察與課堂參與、互動表現，全面掌握學生學習狀況。

二、優點與建議：

1. 能於課程前進行四個情緒的複習，並讓學生以生活經驗舉例，有效連結舊經驗，並提供情境化、脈絡化的學習。
2. 清晰呈現教材內容，使用之社會技巧教材有趣又能引起學生學習動機。
3. 能平均分配給予學生回答問題的次數，讓每位學生都有充分練習的機會。
4. 建議可於每個學習目標達成後，適時通指整歸納或總結學習重點。
5. 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。
6. 教師能用動作示範、表情演示等提示策略，引導學生回答。
7. 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。
8. 運用多元的評量方式(口頭回答、教具實作)，讓學生有豐富的練習機會。

9. 能在學生回答問題後，適時提供學生適切的學習回饋。

10. 根據學生的學習狀況，彈性調整規則標準，讓學生可以運用策略來緩和情緒。

觀課教師：