

12年國教素養導向教學方案格式

| | | | |
|--|----------|---|-------------------|
| 領域/科目 | 音樂 | 設計者 | 于馨瑄 |
| 實施年級 | 三年級 | 教學節次 | 共 1 節, 本次教學為第 1 節 |
| 單元名稱 | 美麗的春天 | | |
| 設計依據 | | | |
| 學習重點 | 學習表現 | 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式, 回應聆聽的感受。 2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景, 體會音樂與生活的關聯。 | 核心素養 |
| | 學習內容 | 音A-II-1 器樂曲與聲樂曲, 如: 獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲, 以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。 音A-II-2 相關音樂語彙, 如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語, 或相關之一般性用語。 | |
| 議題融入 | 實質內涵 | | |
| | 所融入之學習重點 | 性別平等教育 性E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 人權教育 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 | |
| 與其他領域/科目的連結 | | | |
| 教材來源 | | 康軒三上藝術課本 | |
| 教學設備/資源 | | 投影機、白板 | |
| 學習目標 | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> 透過演唱、創作活動與欣賞活動, 了解音樂家如何運用樂曲, 描寫春天與歡樂的氣氛。 透過欣賞樂曲, 感受不同的音樂風格。 | | | |

| 教學活動設計 | | |
|---|----|----|
| 教學活動內容及實施方式 | 時間 | 備註 |
| 一、引起動機 帶著學生認識與複習不同力度記號。 Introduce and review different dynamic markings with the students. 帶著學生認識與複習不同力度記號。 進行韋瓦第四季〈春〉(雪橇版) 音樂影片賞。 Watch a music video of Vivaldi's Spring (Sleigh Ride Version). 進行韋瓦第四季〈春〉(雪橇版) 音樂影片賞。 詢問學生的感受。 Ask students about their feelings and impressions. 詢問學生的感受。 詢問學生覺得這首歌曲是春、夏、秋、冬哪一個季節。 Ask students which season they think the music represents: spring, summer, autumn, or winter. 詢問學生覺得這首歌曲是春、夏、秋、冬哪一個季節。 | 5分 | |

