

# 基隆市深美國小 114 學年度備觀議課活動設計備課單(B)

領域	國語	設計者	李子平		
實施年級	4 年 3 班	節 數	共 1 節， 40 分鐘		
單元名稱	第十一課-窗前的月光				
教學法策略/形式	<input type="checkbox"/> 跨領域(含議題融入)素養導向教學 <input checked="" type="checkbox"/> 探究實作 <input type="checkbox"/> 線上教學 <input type="checkbox"/> 科技輔助自主學習 <input type="checkbox"/> 雙語教學 <input type="checkbox"/> PBL <input type="checkbox"/> 數位學習精進方案 <input type="checkbox"/> 其他( )				
核心素養	<input type="checkbox"/> 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> 系統思考與解決問題 <input type="checkbox"/> 規劃執行與創新應變 <input checked="" type="checkbox"/> 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> 藝術涵養與美感素養 <input type="checkbox"/> 道德實踐與公民意識 <input type="checkbox"/> 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> 多元文化與國際理解				
學習表現(能力指標)	2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。				
教學目標	1. 聆聽故事，探究故事內容的真正含義。 2. 透過預習單，熟悉新詞運用。				
一、以終為始的思考計畫					
我期望學生學到的…		我將如何看見(證明)…		我將使用的策略(方法)	
1. 活用新詞造句 (皎潔、瘦、冰霜……) 2. 掌握課文故事主旨		1. 與學生討論內容 2. 檢查預習單完成情況		1. 口頭問答：班級討論、舉手回答 2. 紙筆書寫：預習單	
學生學習預期成果(評量基標準)					
評量項目(基準)	能理解課文內容與主旨、完成預習單				
評量形式	口頭造句、紙筆書寫				
評量標準說明(規準)	表現優異	表現良好	已經做到	還要加油	努力改進
	能主動分享想法，正確理解新詞意義，並運用新詞完成通順且具體的造句。	能回答課堂問題，理解大部分新詞意義，並完成造句。	能在引導下理解新詞，並嘗試造句。	能參與課堂活動，但造句與詞義理解仍需大量協助。	可參與課堂，並透過引道完成預習單。
二、關鍵提問(佈題)					
1. 作者如何形容月亮的模樣？ 2. 課文提到的傳說故事中，住在月亮上的有誰？ 3. 作者看見床前的月光，將月光想像成什麼？又聯想到什麼？ 4. 作者想念家鄉時，有月亮的陪伴，他心情如何？					
三、學習活動設計的重點					
流程	學習重點			時間	使用策略、評量

導入 引起動機或 舊經驗回朔	1. 回顧前一節課的靜夜思影片，引導學生進入狀況，以及喚起與月亮相關的記憶 2. 詢問「說故事」使用的文體，並帶到第十課同樣是記敘文	5	口頭問答
開展 概念學習	1. 進入課文並解說新詞 2. 教師提問並解釋詞意，再請學生造句連結新詞使用概念	20	口頭問答、紙筆實作評量
挑戰 進階學習	1. 預習單題目為主，進行課文主旨問答： (1) 作者如何形容月亮的模樣？ (2) 課文提到的傳說故事中，住在月亮上的有誰？ (3) 作者看見床前的月光，將月光想像成什麼？又聯想到什麼？ (4) 作者想念家鄉時，有月亮的陪伴，他心情如何？	10	口頭問答、紙筆實作評量
總結 學習重點	1. 以「人事時地物」整理課文主旨，並劃出重點 2. 確認答案及訂正	5	口頭問答、紙筆實作評量

附件【授課班級座位表】

